

# Die kleine Kneipe

Subtext: Michael Kunze, Oliver Spiecker

Musik und Text: Petrus Piere Kartner

Arrangiert für gemischten Chor mit Klavier von **Pasquale Thibaut**

Moderato                      rit. . . . .                      a tempo                      Vers

Sopran/Alt

Tenor/Bass

1. Der  
2. (Die)  
3. (Man)

A - bend senkt sich auf die Dä - cher der Vor - stadt, die  
Post - kar - ten dort an der Wand, in der E - cke das  
re - det sich heiß und spricht sich von der See - le, was

A - bend senkt sich auf die Dä - cher der Vor - stadt, die  
Post - kar - ten dort an der Wand, in der E - cke das  
re - det sich heiß und spricht sich von der See - le, was

Kin - der im Hof müs - sen heim. Die  
Fo - to vom Fuß - ball - ver - ein, das  
ei - nem die Lau - ne ver - gällt, bei

Kin - - - der im Hof müs - sen heim. Die  
Fo - - - to vom Fuß - ball - ver - ein, das  
ei - - - nem die Lau - ne ver - gällt, bei

mers - frau fegt das Trot - toir vor dem La - den, ihr  
men - ge - wirr, die Mu - sik aus der Juke - box, all  
nd bei Bier fin - det man - cher die Lö - sung für

fegt das Trot - toir vor dem La - den, ihr  
wirr, die Mu - sik aus der Juke - box, all  
fin - det man - cher die Lö - sung für

Mann trägt die Obst - kis - ten rein. Der  
das ist ein Stück - chen Da - heim. Du  
al - le Prob - le - me der Welt. Wer

Mann trägt die Obst - kis - ten rein. Der  
das ist ein Stück - chen Da - heim. Du  
al - - - le Prob - le - me der Welt. Wer

Tag ist vo - rü - ber, die Men - schen sind mü - de, doch  
wirfst ei - ne Mark in den Münz - au - to - ma - ten, schaut  
Hun - ger hat, der be - stellt Wü - rst - chen mit Kraut, weil es

Tag ist vo - rü - ber, die Men - schen sind mü - de, doch  
wirfst ei - ne Mark in den Münz - au - to - ma - ten, schaut  
Hun - ger hat, der be - stellt Wü - rst - chen mit Kraut, weil es

vie - le geh'n nicht gleich nach Haus, denn  
an - dern beim Kar - ten - spiel zu und  
an - de - re Spei - sen nicht gibt, die

vie - - - le geh'n nicht gleich nach Haus, denn  
an - - - dern beim Kar - ten - spiel zu und  
an - - - de - re Spei - sen nicht gibt, die

ben klingt aus ei - ner of - fe - nen Tü - re Mu - sik auf den Gehsteig hi -  
it dem Pils in der Hand an der The - ke und bist gleich mit je - dem per  
die steht auf dem Bier - de - ckeldrauf, doch beim Wirt hat hier je - der Kre -

of - fe - nen Tü - re Mu - sik auf den Gehsteig hi -  
and an der The - ke und bist gleich mit je - dem per  
r - de - ckeldrauf, doch beim Wirt hat hier je - der Kre -

## Refrain



naus!  
„Du“ 1.-3. Die klei-ne Knei-pe in un - se-rer Stra - ße, da wo das  
dit.

naus!  
„Du“ 1.-3. Die klei-ne Knei-pe in un - se-rer Stra - ße, da wo das  
dit.

Le - ben noch le - benswert ist, dort in der Knei - pe in un - se-rer

Le - ben noch le - benswert, le - benswert ist, dort in der Knei - pe in un - se-rer

Stra - ße, da fragt dich kei - ner, was du hast, o - der

Stra - ße, da fragt dich kei - ner, was du

1.+2. 3. poco rit

bist, was du bist. 2. Die bist, was Die 1.  
3. Man

bist, was