

Der Hit von Chris Roberts

Du kannst nicht immer 17 sein

für Männerchor a cappella

Text: Kurt Hertha

Musik: Ralph Siegel

Chorbearbeitung: **Pasquale Thibaut**

Tenor



Bass

Du kannst nicht im - mer sieb - zehn sein, la la la.

Du kannst nicht im - mer, la la la.



Du kannst nicht im - mer sieb - zehn sein, Lieb - ling, das kannst du nicht, la la la la la la.

Du kannst nicht im - mer sieb - zehn sein, Lieb - ling, das kannst du nicht, la la.



A - ber das Le - ben wird dir noch ge - ben, was es mit sieb - zehn

A - ber das Le - ben wird dir noch ge - ben, was es mit sieb - zehn



dir ver - spricht, la la la. Ein - mal, da wirst du sieb - zig sein,

dir ver - spricht. Ein - mal, da wirst du sieb - zig sein, la la la,

dir ver - spricht, la la la. Ein - mal, da wirst du sieb - zig sein,

Der Hit von Chris Roberts

Du kannst nicht immer 17 sein

für Männerchor a cappella

Text: Kurt Hertha Musik: Ralph Siegel

Chorbearbeitung: Pasquale Thibaut sm 0349

dann bin ich noch bei dir, denn du wirst im - mer,
dann bin ich noch bei dir, la la, denn du wirst im - mer,

im-mer ge-liebt von mir.
im-mer ge-liebt von mir, la la la la la la la la.

1. Du liebst Mu - sik und Gi - tar - ren - klang und vom
2. Schau in den Spie - gel, wie schön du bist, bist noch
Dum dum dum dum, dum dum dum dum, dum dum dum dum, dum dum dum dum
Dum dum dum dum, dum dum dum dum, dum dum dum dum, dum dum dum dum

La - chen und Tan - zen lebst du die gan - zen Jah - re lang,
schön in den Jah - ren, wenn in den Haa - ren Sil - ber ist,
dum dum dum dum, dum dum dum dum Jah - re lang, ja
dum dum dum dum, dum dum dum dum Sil - ber ist, ja

Jah - re lang, A - ber die Zeit geht so schnell vor - bei
Sil - ber ist, Freu - dich mit mir auf die schö - ne Zeit,
Jah - re lang, ja dum dum dum dum, dum dum dum so schnell vor - bei, so
Sil - ber ist, ja dum dum dum dum, dum dum dum die schö - ne Zeit, die

www.notenpost.de

e-mail: info@schuberts-musikantenhus.de



„Schubert’s Musikantenhus-Sortimentsabteilung der Eres-Edition, Hauptstr. 35 - 28865 Lilienthal“

und ganz an - de - re Din - ge gibt es da für uns
wenn der Som - mer des Le - bens Ro - sen der Lie - be

schnell vor - bei ganz an - de - re Din - ge gibt es da für uns,
schö - ne Zeit der Som - mer des Le - bens Ro - sen der Lie - be,

zwei, mir, von mir Mit dir ist
streut.

gibt es da für uns, gibt es da für uns. mir, ge - liebt von mir. Mit dir ist
Ro - sen der Lie - be, Ro - sen der Lie - be.

je - der Tag so wun - der schön, drum soll die
je - der Tag so wun - der - schön, so wun - der - wun - der - schön, drum soll die

Zeit mit dir so wei - ter - gehn, wei - ter - gehn.
Zeit mit dir, mit dir, so wei - ter - gehn, ja wei - ter - gehn, la la la.

Du kannst nicht im - mer sieb - zehn sein, Lieb - ling, du kannst du
la la la

Du kannst nicht im - mer sieb - zehn sein, Lieb - li

Chornoten und populäre Chormusik für Männerchor
Modern, Schlager, Evergreens, Pop und klassisch

„Hits für Männerchor“
„Schlager für Männerchor“
„Evergreens für Männerchor“
„Volksmusik für Männerchor“
„Modernes für Männerchor“
„Musicals für Männerchor“
Filmmusik für Männerstimmen“
„Probepartitur“ „Chorpartitur“ „Männerstimmen“