

Walter Scholz und der Montanara-Chor
Meereszauber

für Männerchor a cappella

Text: **Pierre Luzern**

Musik: **Mario Torini**

Chorbearbeitung: **Pasquale Thibaut**

frei gestalten

Tenor

Bass

Ah ha.

$\text{♩} = 84$

1. Seh' die Wel-len schla - gen, hier wo der Wind sein Lied hier spielt,
2. Wild der Fels um - spült, wie von der See, die ihn um - gibt,

1. Seh' die Wel-len schla - gen, der Wind sein Lied hier spielt,
2. Wild der Fels um - spült, die der See, die ihn um - gibt,

so nur klingt der Zau - ber der Me - res - me - lo - die.
so nur klingt der Zau - ber der Me - res - sin - fo - nie.

so nur klingt der Zau - ber der Me - lo - die.
so nur klingt der Zau - ber der Sin - fo - nie.

ich die - ser An - blick, die - ser Tanz dort auf dem Meer,
die - se Bran - dung, die - ser Tanz dort auf dem Meer,

n - blick dort auf dem Meer,
- dung dort auf dem Meer,

© KUH Musikverlag, 10779 Berlin
Mit freundlicher Genehmigung von KUH Musikverlag, Berlin

Fotokopieren wird
strafrechtlich verfolgt!

Meereszauber
für Männerchor a cappella
Text: Pierre Luzern Musik: Mario Torini
Chorbearbeitung: Pasquale Thibaut sm 0500



aut und rau ist heu - te die Welt, auf die ich seh'.

laut und rau ist heu - te die Welt, auf die ich seh'

Ha



pp

mf

Ha



ha

mf



3. Seicht der Fels um - armt wird von der See, die ihn um - gibt,

3. Seicht der Fels um - armt von der See, die ihn um - gibt,

www.notenpost.de

e-mail: info@schuberts-musikantenhus.de



„Chorhaus - 28865 Lilienthal“

so nur klingt der Zau - ber der Mee - res - sin - fo - nie.

so nur klingt der Zau - ber der Sin - fo - nie.

Blen - dend die - ser Spie - gel die - er Glanz dort auf dem Meer,

Blen - dend die - ser Spie - gel dort auf dem Meer,

still und starr ruht heu - te die Welt, auf die ich seh'.

still und starr ruht heu - te die Welt, auf die ich seh'

frei gestalten

Ah ha. _____

Ah ha. _____

„Schlager für Männerstimmen“