

Die Moldau

Friedrich Smetana (1824-1884)
arr. by Michael Heupel & Edith Meyer

2 3 1
Ped. Ped. *rit* *rit* *rit*
5 3 1 5 3 1

5 2 1

1 2 3
3 5 4

1 2

4 2 1 2 1

20.

Die Moldau
aus der
Symphonischen
Dichtung
"Mein Heimatland"
von Friedrich
Smetana
hier in einer leichten
Bearbeitung für
Klavier
von Michael Heupel &
Edith Meyer.

2 %
2 1 4

2

5 # 2

b #

% FINE

rit. al segno