

# ESTNISCHE KLAVIERMUSIK

---



Arvo Pärt  
**Tanz der Entenküken**

Pardipoegade tants \* Dance Of The Ducklings

Klavier – piano – klaverile

**eres**  
4348

# Tanz der Entenküken

Pardipoegade tants \* Dance Of The Ducklings

Arvo Pärt  
(1956/ 57)

Maßvoll / Parajalt / Measured

8va -----

8va -----

8va -----

Klavier Noten von Arvo Pärt.

8va -----

Langsam / Aeglasemalt / Slowly

mf

poco a poco cresc.

## Klaviermusik [2ms] in der Eres Edition in Einzelausgaben

- Arenski, Anton Stepanowitsch** (1861-1906)  
Basso Ostinato (op. 5, 5) Eres 4311  
Consolation (op.36, 5) Eres 4313  
Le Coucou – Der Kuckuck – The Cuckoo (op. 34, 2) Eres 4312
- Arro, Edgar** (1911-1978)  
Humoristische Polka (Ganztonleiter) Eres 4303  
Im Volkston (Polymetrik) Eres 4304
- Borodin, Alexander Porfirjewitsch** (1833-1887)  
Mazurka . Eres 4314
- Chopin, Frederik** (1810-1849)  
Polonaise A-Dur. Eres 4335
- Curlionis, Mikalojus Konstantinas** (1875-1911)  
Fuga b-moll (VL-345) Eres 4308  
Vater unser (Teve musu) Eres 4309
- Cui, César** (1835-1918)  
Intermezzo (op. 21, 3) Eres 4315  
Marionettes espagnoles (op. 39, 1) Eres 4316
- Eller, Heino** (1887-1970)  
Heimatliche Melodie [Kodumaine viis – Native Strain] Eres 2823
- Gade, Niels** (1817-1890)  
Elegie (op.19,1). Eres 4343  
Scherzo (op.19,2). Eres 4344
- Granados, Enrique** (1867-1916)  
Poetischer Walzer . Eres 4301
- Graun, Carl Heinrich** (1704-1759)  
Presto (b-moll) Eres 4347
- Grieg, Edvard** (1843-1907)  
Walzer op. 38, 7. Eres 4302
- Härma, Miina** (1864-1941)  
Tuljak (Estnischer Volkstanz) Eres 9990
- Jensen, Adolf** (1837-1879)  
Serenade (op. 32,9), Eres 4345
- Kapp, Eugen** (1908-1996)  
Der Lindastein (aus "Tallinner Bilder 1") Eres 4305  
Meeresstimmung [1926] Eres 2845  
Nachts auf Reede (aus "Tallinner Bilder 1") Eres 4306
- Karganoff, Génari** (1858-1890)  
Adieu – Melodie (op. 20, 1) Eres 4318  
Petite Valse (op. 10,2) Eres 4317
- Kurpinski, Karol** (1785-1857)  
Polonaise "Miechodmucha". Eres 4337
- Liadow, Anatole** (1855-1914)  
Impromptu (op. 6) Eres 4319  
Petite Valse (op. 26) Eres 4321  
Valse (op. 9, 1) Eres 4320
- Melartin, Erkki** (1875-1937)  
Melancholie (Suru). (nach einer finnischen Volksweise). Eres 4336
- Merikanto, Oskar** (1868-1924)  
Sommeraband (Kesäilta-Sommarkväll). Eres 4346
- Moniuszko, Stalislav** (1819-1872)  
Polonaise aus „Das Gespensterschloss“. Eres 4338
- Mussorgski, Modest Petrowitsch** (1839-1881)  
Gopak – Danse petite-russienne [aus der Oper „Der Jahrmart von Sorotschinzj] Eres 4323  
Une Larme – Tränen – Tears. Eres 4322
- Nápravnik, Eduard** (1839-1916)  
Mélancolie (op. 48, 3) [Transcription eines Werkes für Streichorchester] Eres 4324
- Noskowski, Zygmunt** (1846-1909)  
Polonaise „Elegie“. Eres 4339
- Oginski, Michal Kleofas** (1765-1833)  
Polonaise a-moll (Farewell to Homeland) Eres 9991
- Pachulski, Henryk** (1859-1921)  
Prélude (op. 8, 2) Eres 4325
- Pärt, Arvo** (\*1935)  
Tanz der Entenküken (Dance of the ducklings) Eres 4348
- Pantschenko, Sergej (Semjon)** (1867-1912)  
Sonett (op. 2, 3) Eres 4334
- Rachmaninow, Sergei Wasiljewitsch** (1873-1943)  
Prélude (op. 3, 2) Eres 4326  
Valse (op.10, 2) Eres 4327
- Rebikov, Wladimir Iwanowitsch** (1866-1920)  
Berceuse (op. 8, 16) [Rêveries d'Automne Nr. 16] Eres 4331  
Les Immortelles. Eres 4333  
Mazurka (op. 8, 9) [Rêveries d'Automne Nr. 9] Eres 4330  
Souvenir douloureux (op. 8, 5) [Rêveries d'Automne Nr. 5] Eres 4329  
Valse „Mignon“ (op. 3, 1) Eres 4328  
Valse mélancolique. Eres 4332
- Reger, Max** (1873-1916)  
Albumblatt (op. 58,1) aus „Blüten und Blätter. Eres 4307
- Rubinstein, Anton** (1829-1894)  
Am Bach (op.93). Eres 4342  
Nocturne (op.69,2). Eres 4341
- Sisask, Urmas** (\*1960)  
Widder (aus: „Zodiak“) Eres 2180-1  
Stier (aus: „Zodiak“) Eres 2180-2  
Zwillinge (aus: „Zodiak“) Eres 2180-3  
Krebs (aus: „Zodiak“) Eres 2180-4  
Löwe (aus: „Zodiak“) Eres 2180-5  
Jungfrau (aus: „Zodiak“) Eres 2180-6  
Waage (aus: „Zodiak“) Eres 2180-7  
Skorpion (aus: „Zodiak“) Eres 2180-8  
Schütze (aus: „Zodiak“) Eres 2180-9  
Steinbock (aus: „Zodiak“) Eres 2180-10  
Wassermann (aus: „Zodiak“) Eres 2180-11  
Fische (aus: „Zodiak“) Eres 2180-12
- Tschaikowski, Peter Iljitsch** (1840-1893)  
Lied ohne Worte. Eres 4340
- Wieniawski, Henrik** (1835-1889)  
Polonaise D-Dur. Eres 2951

**Arvo Pärt** wurde am 10.9.1935 in Paide (Estland) geboren. Seine musikalische Ausbildung erhielt er an der Musikakademie in Tallinn bei Heino Eller. Nach Lebensstationen in Wien und Berlin lebt er nun wieder in seiner Heimat in Estland.

Den hier vorliegenden „Tanz der Entenküken“ komponierte er 1956/57 und stammt aus seinen „Vier leichten Tanzstücken für Klavier“ (Tantsud) und ist als komplette Ausgabe in unserem Verlag erschienen (Eres 2163). Es handelt sich um Musiken für Kindertheater, wie er sie selbst beschrieb.

Es handelt sich also um eine seiner frühen Kompositionen, mit der man Pärt für sich ganz neu entdecken kann. Die Stücke werden gerne an Klavierabenden als Zugabe eingesetzt. Er komponiert heute in einem ganz neuen eigenen Stil und hat damit einen ausgezeichneten internationalen Ruf.

HS

Eres 4348  
ISMN 979-0-2024-4348-4