

Thank you for the music

(Danke für die Lieder)

Text und Musik: **Benny Andersson & Björn Ulvaeus**Arrangiert für dreistimmigen gemischten Chor mit Klavier von **Bernd Stallmann und Peter Schnur**

Pop Ballad ♩ = 101

Vers 1*unisono*

2

S
A

1. I'm nothing spe - cial, in fact I'm a bit__ of a bore,_
1. Wär ich ein Dich - ter, dann fünd ich für je - den ein Wort._

M

2

1. I'm nothing spe - cial, in fact I'm a bit__ of a bore,_
1. Wär ich ein Dich - ter, dann fünd ich für je - den ein Wort._

6

if I tell a joke, you've prob-a - bly heard it be - fore._
Und wär ich ein Clown, ich lach-te die Trä - nen euch fort._

if I tell a joke, you've prob-a - bly heard it be - fore._
Und wär ich ein Clown, ich lach-te die Trä - nen euch fort._

10 *div.*

Ah,_____

But I have a tal - ent, a won - der - ful thing, 'cause
Doch ich will nicht kla - gen, denn ich hab zum Glück ein

Ah,_____ 'cause
ein

when I start to sing. I'm so grate - ful and proud,
das ist die Mu - sik. Ich bin dank - bar da - für,_____

sing. I'm so grate - ful and proud,
Ich bin dank - bar da - für,_____

© Copyright 1977 Universal/Union Songs Musikforlag AB. Universal Music Publishing Limited.

This arrangement © Copyright 2018 Universal/Union Songs Musikforlag AB.

All Rights Reserved. International Copyright Secured.

16

Oo

all I want is to sing it out loud. So I say:
 denn so geb ich euch doch was von mir. Und ich sag:

19

Refrain

Oo

So I say:
 Und ich sag:

Thank you for the mu - sic, the songs I'm sing - ing, thanks for all the
 Dan - ke für die Lie - der, die in mir klin - gen, ich will sie für

Thank you for the mu - sic, the songs I'm sing - ing, thanks for all the
 Dan - ke für die Lie - der, die in mir klin - gen, ich will sie für

22

joy they're bring - ing. Who can live with - out it? I ask in all ho - nes - ty.
 al - le sin - gen. Für den gro - ßen Sie - ger und auch für den, der ver - liert,

joy they're bring - ing. Who can live with - out it? I ask in all ho - nes - ty.
 al - le sin - gen. Für den gro - ßen Sie - ger und auch für den, der ver - liert,

25

What would life be with - out a song or a dance, what are we?
 Kum - mer ver - spürt, und wenn auch nur, nur ei - ner mich hört,

What would life be with - out a song or a dance, what are we?
 Kum - mer ver - spürt, und wenn auch nur, nur ei - ner mich hört,

To Coda

1.

for giv - ing it to me.
 sie sind mein Le - ben wert.

Oo

Noten portofrei bestellen.

32

Vers 2

unisono

2. Moth-er says I was a danc-er be-fore I could walk,
 2. Lie-der, die trös-ten das Kind, das al-lein ist bei Nacht.

2. Moth-er says I was a danc-er be-fore I could walk,
 2. Lie-der, die trös-ten das Kind, das al-lein ist bei Nacht.

36

she says I be-gan to sing long be-fore I could talk.
 Und haben schon oft Fein-de zu Freun-den ge-macht.

she says I be-gan to sing long be-fore I could talk.
 Und haben schon oft Fein-de zu Freun-den ge-macht.

40

div. Ah,

And I've of-ten won-dered, how did it all start, who
 Sie kön-nen ein Schrei sein nach Lie-be und Licht und

Ah, who
 und

43

found out that noth-ing can cap-ture a heart like a mel-o-dy can?
 zau-bern ein Lü-cheln auf man-ches Ge-sicht. Und tat ich das bei dir,

found out that noth-ing can cap-ture a heart like a mel-o-dy can?
 zau-bern ein Lü-cheln auf man-ches Ge-sicht. Und tat ich das bei dir,

Oo

er it was, I'm a fan. So I say:
 zu - frie - den mit mir. Und ich sag:

So I say:
 Und ich sag:

49 2.

I've been so luck - y, I am the girl_

Und wenn ich Glück hab, dann bleib ich nicht

mf

p Ah

p Ah

53

with gold - en hair, I wan - na sing it out to

al - lei - ne hier. Denn dei - ne Stim - me kommt zu

molto rit.

Ah

Ah to zu

Ah to zu

56

ev - 'ry - bod - y, what a joy, what a life, what a chance. D.S. al Coda

mei - ner Stim - me, steh doch auf, komm doch her, sing mit mir! accel. . . .

ev - 'ry - bod - y, what a joy, what a life, what a chance.

mei - ner Stim - me, steh doch auf, komm doch her, sing mit mir!

59

for sie

So I say thank you for the mu - sic

Und ich sag dan - ke für die Lie - der,

So I say thank you for

Und ich sag dan - ke

molto rit.

62

giv - ing it to me.

sind mein Le - ben wert!

Oo

www.notenpost.de

Ihre Chornoten per Post

*Klavierpartituren zu Schlagern
Chornotenversand
Klavierbegleitung Arrangement Verlag
Moderne Lieder für Chor
Evergreens für gemischte Stimmen
Filmmusik für Chor
Schlager für gemischten Chor*

Sortiment der

Eres Edition

Hauptstr. 35
D-28865 Lilienthal / Bremen

Tel. 0 42 98. 16 76
Fax: 0 42 98. 53 12



e-mail: info@notenpost.de