



Siebertitel bei der ARD-Fernsehlotterie

Das Lied zum Glück

für Männerchor, Solo ad lib. und Klavier oder a cappella

Das Chorlied ist in Ausgaben für Männerchor und gemischten Chor erschienen und kann auch von beiden Chorgattungen gemeinsam gesungen werden.

Musik und Text: **Johannes Kalpers**

Chorsatz: **Winfried Siegler-Legel**

Schwungvoll (♩ ca. 102)

Solo ad lib.

Tenöre

Bässe

f

Das Lied zum Glück - für al - le

Das Lied zum Glück - für al - le

Das Lied zum Glück, zum Glück für al - le

Men - schen klingt hell hin - aus in uns-re wei-te Welt. Das Lied zum

Men - schen klingt hell hin - aus in die Welt, in die Welt. Das Lied zum

Men - schen klingt hell hin - aus in uns-re wei-te Welt, in die Welt. Das Lied zum

Men - schen klingt hell hin - aus in uns - re Welt, in die Wel'

Glück - kennt kei - ne Gren -

Glück - kennt kei - ne

Glück, zum Glück ken'

Men - schen sol - len froh und glück - lich sein!

Men - schen sol - len froh und glück - lich sein, glück - lich sein!

Men - schen sol - len froh und glück - lich sein, glück - lich sein!

11 Solo ad lib.

1. Nimm dir heut' mal Zeit, ein klei - nes biß - chen Zeit, ge - nieß und ruh dich ein - fach ein - mal
2. Träu - me wer - den wahr, 7 le - be dei - nen Tag, und schau die vie - len klei - nen Wun - der

mp *mf*

Ten. |

1. Nimm dir Zeit, ge - nieß und ruh dich ein - fach ein - mal
2. Tag für Tag, und schau die vie - len klei - nen Wun - der

mp

B. I *)

1. Nimm dir heut' mal Zeit, ein klei - nes biß - chen Zeit, ge - nieß und ruh dich ein - fach ein - mal
2. Träu - me wer - den wahr, 7 le - be dei - nen Tag, und schau die vie - len klei - nen Wun - der

mp

B. II

1. Nimm dir Zeit, ge - nieß und ruh dich ein - fach ein - mal
2. Tag für Tag, und schau die vie - len klei - nen Wun - der

aus!
an! Denk nicht mehr zu - rück, ver - trau - e auf dein Gl'
Drau - ßen lacht ein Kind, ein Vo - gel fröh - lich

mp

aus, ruh dich aus! — Bau auf's Glüc'
an, schau sie an! — Vo - - - gel sir

mf

aus, ruh dich aus! — Denk nicht mehr zu - rück
an, schau sie an! — Drau - ßen lacht ein 'r

mp

aus, ruh dich aus! — Bau
an, schau sie an! — Vo

*) Anmerkung: Bei Aufführung mit Solo sollte der 1. Baß die Takte 11, 12 und 15, 16 nur in *p* singen!

Solo ad lib. *f*
 liegt ja oft so nah! Das
 wenn der Tag er - wacht!

T. 1 *f*
 T. 2
 liegt ja oft so nah! Das
 wenn der Tag er - wacht!

B. 1 *f*
 B. 2
 liegt ja oft so nah! Das
 wenn der Tag er - wacht!

Gren - zen, denn al - le

Gren - zen, denn al - le

Gren - zen, denn al - le

Men-schen sol - len froh und glück - lich sein. Denn al - le Men-schen sol - len

Men-schen sol - len froh und glück - lich sein. Denn al - le Men-schen sol - len

Men-schen sol - len froh und glück - lich sein. Denn al - le sol - len

FREUDE AM SINGEN
IRIS
PROBEPARTITUR BERECHTIGT NICHT ZUR AUFFÜHRUNG

f
 glück - lich sein! _____

f
 sein! _____

f
 in! _____

www.notenpost.de

Chornoten per Post

*Klavierpartituren zu Schlagern
Chornotenversand
Klavierbegleitung Arrangement Verlag
Moderne Lieder für Chor
Evergreens für Männerstimmen
Filmmusik für Chor
Schlager für Männerchor*

Sortiment der

Eres Edition

Hauptstr. 35
D-28865 Lilienthal / Bremen

Tel. 0 42 98. 16 76

Fax: 0 42 98. 53 12



e-mail: info@notenpost.de