

Nr. 1. Valse

p cantabile

1 Se - li - ge Nacht, süß - sanft und sacht wie -
 2. Sieh, Mon - des - glanz um - flu - tet uns ganz. Las -

p cantabile

gen die Wel - len den leich - ten Kahn. Und die
 set uns glei - ten die Sil - ber - bahn.

1. 2. *p*

1 Nach - ti - gall klagt mit sü - ßem Schall, wie die schluch - zen - de See - le der Som - mer -
 2. quel - le springt, daß ein La - chen klingt, wie ein nek - ken - des War - nen vor Lie - bes -

1 Nach - ti - gall klagt mit sü - ßem Schall,
 2. quel - le springt, daß ein La - chen klingt.

Haake 18255

Sirenenzauber

Walzer von Emil Waldteufel für gemischte Stimmen

Text: Otto Mießner

Hierzu sind Einzelstimmen erschienen.

Verkauf der Partitur nur in Verbindung mit einer Bestellung der Einzelstimmen.

Nr. 2 (Nixen der Waldquelle)

S
1 Schließ dein Herz zu hast sonst kei - ne Ruh, Mä - del
2. Bub, nimm dich in acht, Lieb hat Leid ge - bracht, wan - delt

A
Mä - del, die
wan - delt so

T
1 Schlie - ße dein Herz zu hast sonst kein' Ruh' du Mä - del
2. Bu - be hab' acht, Lieb hat Leid ge - bracht sie wan - delt

B
1 Schließ dein Herz zu hast sonst kein' Ruh' du Mä - del
2. Bub hab' acht, Lieb hat Leid ge - bracht sie wan - delt

Lieb' ist arg wie ein Dieb. Trau bei lei - bo nicht, was ein
schnell wie Mond das Ge - sicht. Merk das ei - ne gut: Halt die

Lieb ist so arg wie ein Dieb. Trau, tra du bei lei' nicht, was auch ein
schnell wie der Mond das Ge - sicht. Merk, merk dir das gut: Die Zung halt in

Lieb ist wie ein Dieb. Trau, tra merk' bei lei' nicht, was ein
schnell ihr An - ge - sicht. Merk, merk' dir gut: Halt Zung in

Mann auch spricht, schmei - chelnd wie Nacht - wind von Treu - e und Lieb.
Zung in Hut, schwer ist ge - hal - ten, was leicht man ver - spricht!

Mann spricht, schmei chelnd wie Nacht wind von Treu e und Lieb.
Hut, denn schwer ist ge - hal - ten, was leicht man ver - spricht!

Nr. 3 (Nixen der Waldquelle) Chor

p *schierzando* *mf* *cresc.*

1 Glaub' nicht, was dir der Bub ver-spricht, er hält es
er am A - bend zärt - lich spricht am Mor - gen

p *schierzando* *cresc.*

ff *Chor (Nixen)*

nie und nim - mer nicht, und lacht dich dann aus. 2. Was Denn die
weiß er's si - cher nicht, und lacht dich aus Denn die

f *p* *f*

Wechselgesang zw. Nixen (Chor) und Sirenen (Doppel- oder Soloquartett)

piu mosso *p* *f* *Chor (Nixen)*

Lieb' hat kur - ze Ta - ge.. Nein, e - wig treubleibt die Lieb, die nicht läßt.. Lieb bringt Reu,

piu mosso *p cresc.* *f*

Nr. 4 Alt-Solo (ad.lib.) und Chor

Mit viel Empfindung

Alt-Solo oder Altchor

mf Was wun-der-sam mich zu dir zieht, — noch weiß ich

mf weich

Alt-Solo und Chor

Noch quä - len Zwei fel (Ihr) mein
kaum, ist es Lust o-der ist es Leid. La la, la la, la la, la la, la la,
Noch quä - len Zwei - fel ihr

f

Ge - - müt, — doch glüht im Herzen schon heimliche Se - lig - keit. —
la la, la la, la la, la la, la la, la la, la la, la la, la la, la la,
Ge - - müt, — doch glüht im Her - zen schon Se - lig - keit. —

p

Haake 18255

Sirenenzauber

Walzer von Emil Waldteufel

Text: Otto Mießner

Ausgaben machbarer Chormusik für Chöre unserer Zeit