

# Warnung

Blatt 16

Satz: Franz Biebl

Musical score for 'Warnung' in 2/4 time, featuring a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line starts with a rest followed by a melodic phrase. The piano accompaniment is marked 'mf' and consists of a steady eighth-note pattern. The lyrics are arranged in two systems, with the first system having three lines and the second system having three lines.

*mp*

1. Ich hab ge - sagt, ich will nicht lie - ben,  
2. Der Birn-baum blüht nicht blos aus Freu - de,  
3. Drum, schö - nes Mäd - chen, laß dich lie - ben,

*(Melodic)*  
*mf*

1. Du hast ge - sagt, du willst nicht lie - ben, willst dich um  
2. Der Birn-baum blüht nicht blos aus Freu - de, er blüht nicht  
3. Drum, schö - nes Mäd - chen, laß dich lie - ben, sonst wird sich

will mich um kei - nen Mann be - trü - ben; noch bin ich  
er blüht nicht nur zur Au - gen - wei - de; kommt sei - ne  
sonst wird sich einst dein Herz be - trü - ben; dann bist du

## Warnung (Du hast gesagt, ich will nicht lieben)

Text: Hermann Löns - Melodie: Fritz Jöde - Satz: Franz Biebl

# Liebessuche

Satz: Franz Biebl

Musical score for 'Liebessuche' in 2/4 time, featuring a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line starts with a melodic phrase. The piano accompaniment is marked 'mp' and consists of a steady eighth-note pattern. The lyrics are arranged in two systems, with the first system having five lines and the second system having three lines.

*mp*

1. Ich — hab mir ei - nen Kranz ge - pflückt von —  
2. Ich — bin schon acht - zehn Jah - re alt und —  
3. Der — Kuk - kuck sagt, er weiß es nicht, hat —  
4. Die — Nach - ti - gall, die weiß es nicht, ihr —  
5. Der — Kuk - kuck und die Nach - ti - gall, die —

*mp*

Ro - sen rot und weiß; ich — will mir su - chen  
brau - che ei - nen Mann; ich — will den Kuk - kuck  
sel - ber kei - ne Frau; so — geh ich zu der  
Mann ist lan - ge tot; drum singt sie lau - ter  
sin - gen ach und weh; und — ich steh da und

## Liebessuche (Ich hab mir einen Kranz gepflückt)

Text: Hermann Löns - Melodie: Fritz Jöde - Satz: Franz Biebl