

# O nata Lux

für gemischten Chor  
(2014)

Rucsandra Popescu (\*1980)

**Calmo (molto espressivo)** ♩ = 60

**poco rit.** . . . .

**S** *p* na - ta lux. O na - ta lux de lu - mi - ne

**A** *p* na - tu lux. O na - ta lux, lu - mi - ne

**T** *p* na - ta lux. O na - ta lux. lu - - mi - ne

**B**

**Noten zeitgenössischer Chormusik online bestellen.**

**A tempo**

**6** *p* Je - su re - demp - tor se - cu - - li di - gna - re

*p* Je - su re - demp - tor se - cu - li di - gna - re

*p* Je - su re - demp - tor se - cu - - li di - gna - re

*p* Je - su re - demp - tor se - cu - - li di - gna - re

**11** *f* **poco rit.** *pp* cle - mens sup - pli - cum Lau - des pre - ces - que su - me - re

*f* *pp subito* m. cle - mens sup - pli - cum (m)

*f* *pp subito* cle - mens sup - pli - cum (m)

*f* *pp* cle - mens sup - pli - cum Lau - des pre - ces - que su - me - re

16 **Meno mosso** ♩ = 53

*p* O na - ta lux O na - ta lux de lux

*p* O O na - ta de lux de lu - mi - ne

(if Eb is too low, sing one octave higher)

*p* O na - - ta lux

[www.notenPost.de](http://www.notenPost.de)

Die Adresse wenn es um Chor geht.

*mf* O na - ta lux de lu - mi - ne Je - se re - demp - tor

O na - ta lux de lu - mi - ne, Je - su re - - demp - tor

de lu - mi - ne Lux Je - se re - demp -

de lu - mi - ne O na - - ta lux, de

**poco rit.****Meno mosso****accel.**

sae - cu - li Qui car - ne quon - - dam con - te - gi Dig - na -

sae - cu - li Qui car - ne quon - - dam Dig - -

- tor Qui car - ne quon - dam con - te -

de lu - mi - ne Qui car - ne quon dam Con - te -