

# Rosen im Tal (Ein Spielmann)

ERES

Vorspruch (1.-4. Strophe) GÜNTHER KRETZSCHMAR

Sopran  
1.-4. Ro - sen im Tal, Ma - del im Saal, schön - ste Ros - ma - rei;

Alt  
1.-4. Ro - sen im Tal, Ma - del im Saal, schön - ste Ros - ma - rei;

Tenor  
1.-4. Ro - sen im Tal, Ma - del im Saal, schön - ste Ros - ma - rei;

Baß  
1.-4. Dum, dum, dum, dum, schön - ste Ros - ma - rei;

dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum.

dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum.

dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum.

dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum.

Strophen

1. Ein Spiel-mann ist aus Fran-ken-kom-men; dil-le dum, dil-le dum, dei, den  
2. Die al-ten Manns-leut lu-ben-an; dil-le dum, dil-le dum, dei, Er  
3. Die Mad-chen sag-ten hei-li-ger Christ; dil-le dum, dil-le dum, dei, Er  
4. Da ka-men tau-send Kin-der-lein; dil-le dum, dil-le dum, dei, Sankt

1. Ein Spiel-mann ist aus Fran-ken-kom-men; dil-le dum, dil-le dum, dil-le dum, dum, dei, den  
2. Die al-ten Manns-leut lu-ben-an; dil-le dum, dil-le dum, dil-le dum, dum, dei, Er  
3. Die Mad-chen sag-ten hei-li-ger Christ; dil-le dum, dil-le dum, dil-le dum, dum, dei, Er  
4. Da ka-men tau-send Kin-der-lein; dil-le dum, dil-le dum, dil-le dum, dum, dei, Sankt

1.-4. Tü, tü, tü, tü, tü, tü, tü, dil-le dum, dil-le dum, dil-le dum, dum, dei,  
1.-4. Tü, tü, tü, dil-le dum, dil-le dum, dei,

Günther Kretzschmar

## Loricals 1

Fünf Chorstücke für gemischten Chor

1. Rosen im Tal (Ein Spielmann)

2. Der Zauberhandel

3. Segelschiffer, fahr hierher (mit Solo)

4. Der Birkenbaum

5. Kommt, ihr Leute

Chöre mit einem etwas höheren Leistungsniveau werden an diesen Sätzen ihre Freude haben

ISMN 979-0-2024-7470-9 Themenbereiche \* Originelle Originale

© by Eres Edition, D-28865 Lilienthal / Bremen [www.notenpost.de](http://www.notenpost.de) – info@eres-musik.de

Der 

Online-Noten-SHOP mit den vielen Chormusik - MUSTERSEITEN

# 2 Der Zauberhandel



GÜNTHER KRETZSCHMAR

*mp*  $\text{♩} = \text{ca. } 69$

Sopran I  
La la la la la la la la la la la la la la la la la la

Sopran II  
La la la la la la la la la la la la la la la la la la

Alt  
La la la la la la la la la la la la la la la la la la

Tenor  
La la la la la la la la la la la la la la la la la la

Bass  
La la la la la la la la la la la la la la la la la la

(Fine)

la la la la la la la la la la la la la la la la la.

(Fine)

la la la la la la la la la la la la la la la la la.

(Fine)

la la la la la la la la la la la la la la la la la.

(Fine)

la la la la la la la la la la la la la la.

*f*

1. Ein Sol - dat auf Wa - che steht, Wa - che steht, durch den Rock der Nachtwind weht, Nachtwind weht.  
2. Zieht zwei Hemden sich vom Leib, sich vom Leib, gibt sie dem Zi - geu - ner - weih, -geu - ner - weih.  
3. Wer - de zau - bern, spendest du, spendest du vier, fünf Groschen noch da - zu, noch da - zu.  
4. Tanz und tanz und dreh dich fein, dreh dich fein, brau - nes Man - del - mag - de - lein, -mag de - lein.

*f*

1. Ein Sol - dat auf Wa - che steht, Wa - che steht, durch den Rock der Nachtwind weht, Nachtwind weht.  
2. Zieht zwei Hemden sich vom Leib, sich vom Leib, gibt sie dem Zi - geu - ner - weih, -geu - ner - weih.  
3. Wer - de zau - bern, spendest du, spendest du vier, fünf Groschen noch da - zu, noch da - zu.  
4. Tanz und tanz und dreh dich fein, dreh dich fein, brau - nes Man - del - mag - de - lein, -mag de - lein.

*p*

1-4 Dom, dom, dom, dom, dom, dom, dom, dom, dom, dom, dom, dom, dom, dom, dom, dom.

*p*

1-4 Dom, dom, dom, dom, dom, dom, dom, dom, dom, dom, dom, dom, dom.

### 3 Segelschiffer, fahr hierher

$\text{♩} = 144$  GÜNTHER KRETZSCHMAR

**Baß-Solo** *mf*

1. Se - gel - schif - fer, fahr hier - her,  
 2. Weiß nicht, wie ich se - geln soll,  
 3. Fahr hier - her, ich hab ein Licht,

**Sopran  
Alt I-II** *mp*

1. Se - gel - schif - fer, fahr hier -  
 2. Weiß nicht, wie ich se - geln  
 3. Fahr hier - her, ich hab ein

**Tenor  
Baß** *mp*

1. Se - gel schif fer, fahr hier -  
 2. Weiß nicht, wie ich se - geln  
 3. Fahr hier - her, ich hab ein

1. seg - le ü - bers dunk - le Meer.  
 2. schwarz die Nacht und un - ruh - voll!  
 3. irrst dich drum beim Se - geln nicht!

1. her, seg - le ü - bers dunk - le Meer.  
 2. soll, schwarz die Nacht und un - ruh - voll!  
 3. Licht, irrst dich drum beim Se - geln nicht!

1. her, seg - le ü - bers dunk - le Meer.  
 2. soll, schwarz die Nacht und un - ruh - voll!  
 3. Licht, irrst dich drum beim Se - geln nicht!

# 4 Der Birkenbaum

GÜNTHER KRETZSCHMAR

Vorspann vor 1., 3. und 4. Strophe

*♩ = ca. 92*  
*rubato*

Sopran

Alt  
Du - li, du-li, du - li, du-li du, du - li du, du.

Tenor

Baß  
Du, du, du, du, du, du, du, du, du, du, du, du, du, du, du, du.

*cf*

1,2,4 Du, du, du, du, du; 1 stand so ein - sam 2 nie - mand schnitt von 4 mach drei Pfeif - chen

1,2,4 Du, du, du, du, du; 1 stand so ein - sam 2 nie - mand schnitt von 4 mach drei Pfeif - chen

1,2,4 Du, du, du, du, du, du, du, du; 1 stand so ein - sam 2 nie - mand schnitt von 4 mach drei Pfeif - chen

*cf*

1 Stand ein Bir - ken - baum am grü - nen Rai - - ne, du,  
2 Nie - mand ging, sich un - ter ihm zu strek - - ken, du,  
4 Laß drei Zwei - ge - lein von ihm mir schen - - ken, du,

# 5 Kommt, ihr Leute

GÜNTHER KRETZSCHMAR

**Langsam** ♩ = 88

**rasch** ♩ = 138

Sopran  
Alt  
Tenor  
Baß

1-4. Kommt, ihr Leu - te, staunt, ihr Leu - te, Kommt, jetzt fangt das Tan - zen an.  
Kommt, ihr Leu - te, staunt, ihr Leu - te, Seht, was al - les tan - zen kann.

1-4. Kommt, ihr Leu - te, staunt, ihr Leu - te, Kommt, jetzt fangt das Tan - zen an.  
Kommt, ihr Leu - te, staunt, ihr Leu - te, Seht, was al - les tan - zen kann.

1. Kreb - se tan - zen mit den Pi - schen, Sel - le - rie mit Kopf - sa - lat,  
2. Schnitt - lauch tanzt mit Bit - ter - kraut - chen, die To - ma - te mit dem Dill,  
3. Blu - men - kohl und Ret - tich tan - zen, Sau - er - kraut und Ma - jo - ran,  
4. Pim - pi - nel - le tanzt mit Ker - bel, Gur - ke mit Ba - si - li - kum.

1. Kreb - se tan - zen mit den Pi - schen, Sel - le - rie mit Kopf - sa - lat,  
2. Schnitt - lauch tanzt mit Bit - ter - kraut - chen, die To - ma - te mit dem Dill,  
3. Blu - men - kohl und Ret - tich tan - zen, Sau - er - kraut und Ma - jo - ran,  
4. Pim - pi - nel - le tanzt mit Ker - bel, Gur - ke mit Ba - si - li - kum.

1. Zwie - bel mit der Pe - ter - si - lie, Boh - nen - kraut mit dem Spi - nat,  
2. Ba - ro - neß im gold - nen Kleid - chen tanzt mit Schu - ster Rad - zi - will,  
3. Lau - se tan - zen mit den Wan - zen, Ro - sen - kohl mit Thy - mi - an,  
4. Und ich tanz mit mei - ner Bär - bel hun - dert - mal im Kreis her - um.

1. Zwie - bel mit der Pe - ter - si - lie, Boh - nen - kraut mit dem Spi - nat,  
2. Ba - ro - neß im gold - nen Kleid - chen tanzt mit Schu - ster Rad - zi - will,  
3. Lau - se tan - zen mit den Wan - zen, Ro - sen - kohl mit Thy - mi - an,  
4. Und ich tanz mit mei - ner Bär - bel hun - dert - mal im Kreis her - um.