

## 4. Der Rock

Text: Christian Morgenstern

Musik: Heinz Lemmermann

Mit Augen- und Ohrenzwickern zu singen ♩ = ca. 144

S  
A  
(Dynamisch variabel; Der pointiert)

T  
B

Der Rock, am Ta - ge an - ge - habt, er ruht zur  
Der Rök, am Ta - ge an - ge - habt, er ruht zur

4

1. 2.

Nacht sich schwei - gend aus; aus; durch sei - ne  
Nacht sich schwei - gend aus; aus; durch sei - ne

7

hoh - len, hoh - len Är - mel trabt, durch sei - ne hoh - len, hoh - len  
hoh - len, hoh - len Är - mel trabt, durch sei - ne hoh - len, hoh - len

10

Är - meltrabt die Maus, die Maus, die Maus, Durch sei - ne  
die Maus, die Maus,  
Är - mel trabt die Maus, die Maus, die Maus.

Jede Art der Vervielfältigung (auch Fotokopie) ist untersagt. Aufführungen melden Sie bitte der GEMA.  
© 2000 by Eres Edition, 28859 Lilienthal / Bremen, Postfach 1220 Eres 5197

## Einzelausgabe aus:

Heinz Lemmermann

**CARMINA CURIOSA**

Sechs Grotesken für gemischten Chor auf Texte von Christian Morgenstern

4. Der Rock (eres 5197-4)

Diese mit großem Einfallsreichtum geschriebenen Sätze sind ein "großer Wurf" unseres Hauskomponisten Heinz Lemmermann. Die Stücke lassen sich alle gut realisieren und sind auch beim Publikum ein großer Erfolg und verlangen nach "da capo".

ISMN 979-0-2024-7239-2

© by Eres Edition, D-28865 Lilienthal / Bremen [www.notenpost.de](http://www.notenpost.de) – info@eres-musik.de