

C 1551 F

Oberstimmen

Gesungen von GUS ANTON und seinen POPULAR SINGERS auf Mondial-Schallplatte



Guantanamera

für Männerchor mit Oberstimmen*) und Rhythmus-Gruppe (oder Klavier-Begleitung)

Chorsatz: **Gus Anton**

(nach einer karibischen Volksweise)

Text: **Peter Flammen**

Medium

I. II. III. (ad lib.)

6 *f*

1. Guan-ta-na-me-ra, so schön war
2. Guan-ta-na-me-ra, so schön war

6 *f* *)

1. Guan-ta-na-me-ra,
2. Guan-ta-na-me-ra,

1. Guan-ta-na-me-ra,
2. Guan-ta-na-me-ra,

1. Guan-ta-na-me-ra,
2. Guan-ta-na-me-ra,

1. Guan-ta-na-me-ra,
2. Guan-ta-na-me-ra,

1. ra! Doch blieb ihr Herz ihm ver-schlos-sen. Sie kam her-
2. ra! Doch blieb ihr Herz ihm ver-schlos-sen. Er schlich sich

1. Guan-ta-na-me-ra, doch blieb ihr Herz ihm verschlossen.
2. Guan-ta-na-me-ra, doch blieb ihr Herz ihm verschlossen.

1. abwärts den Ber-gen ins klei-ne Städt-chen am Mee-re,
2. heimlich bei Mond-schein ganz still und leis'an ihr Fen-ster,

1. Guan-ta-na-me-ra, und sie hieß
2. Guan-ta-na-me-ra, zu sei-ner

© Copyright MCMLXIX by Bosworth & Co.
BOSWORTH & CO., KÖLN - WIEN - LONDON

B. & Co. 23 642



*) Sind nur Oberstimmen (Frauen- oder Jugendchor) vorhanden, so kann eine Gruppe von tieferen Stimmen die kleingedruckten Stichnoten übernehmen.

Alle Rechte vorbehalten

1. so schön wie sie war noch kei-ne, die Pe-dro
 2. und was er sah, bracht' in Wal-lung den gan-zen

1. Guan-ta-na-me-ra, Guan-ta-na - me-ra die Pe-dro
 2. Guan-ta-na-me-ra, Guan-ta-na - me-ra den gan-zen

1. je - mals ge - se - hen, und so w ie im ging's den And' -
 2. Zorn sei - ner Ju - gend. Nur noch ein - mal stand die Kam -

1. je - mals ge - se - hen.
 2. Zorn sei - ner Ju - gend.

1. ren, und ein - mal könn't' wi - der - ste - hen.
 2. mer, ein - mal hatt' sie ge - nom -

1. Guan-ta-na-me-ra, Guan-ta-na-me-ra.
 2. Guan-ta-na-me-ra, Guan-ta-na-me-ra.

2. men. Guan-ta - na - me - ra, Guan-ta - na - me -

c. f.

ra, so schön wie sie war noch kei ne, so schön wie

Guan-ta-na-me-ra.

(Klatschen)

Guan - ta - na - me - ra.

(Klatschen)

(Klatschen)

f

Guan-ta-na-me-ra,

f

Guan-ta-na-

www.notenpost.de

Ihre Chornoten per Post

*Klavierpartituren zu Schlagern
Chornotenversand
Klavierbegleitung Bosworth Verlag
Moderne Lieder für Chor
Evergreens für Chöre
Filmmusik für Chor
Schlager für Chor*

Sortiment der

Eres Edition

Hauptstr. 35
D-28865 Lilienthal / Bremen

Tel. 0 42 98. 16 76

Fax: 0 42 98. 53 12



e-mail: info@notenpost.de