



Santa Lucia

für Männerchor mit Rhythmusgruppe (oder Klavier-Begleitung)
nach der bekannten neapolitanischen Volksweise

von Teodoro Cottrau
Chorsatz: Gus Anton

Ruhig, in wiegendem Rhythmus

TENÖRE

5

1. Schon glänzt des Mon- des Licht
2. In Ze- phirs mil- dem Hauch,
3. O war- um zau- dert ihr?

BÄSSE

1. Schon glänzt des Mon- des Licht
2. In Ze- phirs mil- dem Hauch,
3. O war- um zau- dert ihr?

am Him- mels- bo- gen, sanft weh'n die
o welch' Ver- gen, auf eb- nen
Seht, welch' ein A- bend! Heut' weh'n die

am Him- mels- bo- gen, sanft weh'n die
o welch' Ver- gen, auf eb- nen
Seht, welch' ein A- bend! Heut' weh'n die

Lüf- te, still sind die Wo- gen.
Flu- ten sanft sich zu wie- gen!
Lüf- te so kühl und la- bend.

Lüf- te, still sind die Wo- gen.
Flu- ten sanft sich zu wie- gen!
Lüf- te so kühl und la- bend.

© Copyright MCMXXI by Bosworth & Co.
BOSWORTH & CO., KÖLN-WIEN-LONDON B. & Co. 23 526a Alle Rechte vorbehalten

„Santa Lucia“ für Männerchor
Teodore Cottrau C 1595M

www.notenpost.de

e-mail: info@schuberts-musikantenhus.de



„CHORNOTEN aus einer Hand - Hauptstr. 35 - 28865 Lilienthal“

8 *mf* Mein Na- chen har- ret hier, — kommt, stei- get ein zu mir!
 Kommt denn, und stei- get ein — bei Lu- nas Sil- ber- schein! —
 Mein Na- chen har- ret hier, — kommt, stei- get ein zu mir!

Mein Na- chen har- ret hier, kommt, stei- get ein zu mir!
 Kommt denn, und stei- get ein bei Lu- nas Sil- ber- schein!
 Mein Na- chen har- ret hier, kommt, stei- get ein zu mir!

8 San- ta Lu- ci- a, — San- ta Lu- ci- a!

8 Mein Na- chen har- ret hier, — kommt, stei- get ein zu mir!
 Kommt denn, und stei- get ein — bei Lu- nas Sil- ber- schein! —
 Mein Na- chen har- ret hier, — kommt, stei- get ein zu mir!

Mein Na- chen har- ret hier, — kommt, stei- get ein zu mir!
 Kommt denn, und stei- get ein bei Lu- nas Sil- ber- schein!
 Mein Na- chen har- ret hier, — kommt, stei- get ein zu mir!

8 San- ta Lu-

8 4

bosworth chor edition
 Detlef Beyer Bosworth Chor Musikverlag
 Bosworth-Chor-Edition Köln

