



Schöne Maid

für gemischten Chor mit Klavier-Begleitung

Text und Musik: Jack White
Chorsatz: Gus Anton

Beschwingt

Sopran/Alt

(klatschen!)

Tenor/Baß

REFRAIN

1. Schö- ne Maid hast du heut' für mich
2. La- la la la la la la

Ho- ja, ho- ja, ho-
La la la la la

Zeit, la ja, ho- ja, ho, sag' bit- te ja,
la la la la la la la la

Ho- ja, ho- ja,
La la la la

— dann bin ich nur für dich da, — oh, bit- te Ho- ja, ho- ja,
la la la la la la la la la la la la

© Copyright MCMLXX by YOUNG Musikverlag Horst Nussbaum, Berlin
Diese Ausgabe im Verlag BOSWORTH & CO., KÖLN - WIEN
mit freundl. Genehmigung von Young Musikverlag Horst Nussbaum
Alle Rechte vorbehalten

B. & Co. 23 622

Zu dieser Ausgabe passend Klavier-Begleitung erhältlich!

1. ho
2. la. 2. x Zwischenruf
U-wa-pu-du ja-ba-dabadu

Schö- ne Maid, — glaub' mir, so — jung wie
La la la — la la la — la la

Ho- ja, ho- ja, ho, — kom-men wir nicht
La la la la la la la la
heut', Ho- ja, ho- ja,
la. La la la la

— mehr zu- sam- men, viel- lei- ist es schon mor- gen viel zu
la la la la la la la la la la

spät!
la. (klatschen)

VERSE

1. Wir sin- gen tra- la- la
2. Die Welt ist wun- der- schön,

1. und tan-zen hop-sa-sa, wir wol-len fröh-lich sein und uns des
2. das muß ein je-der seh'n, und sind auch Sor-gen da, die hat ein

1. Le-bens freu'n; wer weiß, wie lan-ge das geht,
2. je-der ja. Wir wol-len ganz zu-frie-den sein,

REFRAIN

1. wer weiß, wie lang die Welt sich dreht. — Hei!
2. und trin-ken Bier und Sekt und Wein. — Hei!

Schö- ne Maid,

Ho- ja, ho- ja, ho, —
— ha-ut' — für mich Zeit, Ho- ja, ho- ja, ho, —

Ho- ja,
Sag' bit-te ja, — dann bin ich nur für dich da, — oh, bit-te Ho- ja,

www.notenpost.de

Ihre Chornoten per Post

*Klavierpartituren zu Schlagern
Chornotenversand
Klavierbegleitung Bosworth Verlag
Moderne Lieder für Chor
Evergreens für Chöre
Filmmusik für Chor
Schlager für Chor*

Sortiment der

Eres Edition

Hauptstr. 35
D-28865 Lilienthal / Bremen

Tel. 0 42 98. 16 76

Fax: 0 42 98. 53 12



e-mail: info@notenpost.de