

C 2447 G



Der Beatles-Hit

# Deine Hand

## (I WANT TO HOLD YOUR HAND)

für dreistimmigen gemischten Chor (SAM)  
a cappella

Text und Musik :  
John Lennon & Paul McCartney  
Chorsatz : Werner Scheider

1. Hör' dir doch mal an, was ich sa - gen will,  
2. Bit - te sa - ge mir, ob es dir ge - fällt,

1. Hör' dir doch mal an, was ich sa - gen  
2. Bit - te sa - ge ob es dir ge -

du musst mich recht ver - steh'n, ich  
dass ich dich end - lich fand, und

will, du musst mich recht ver - steh'n,  
fällt, ich dich end - lich fand,

den - ke oft die - ses ei - ne:  
wenn du spürst, was ich füh - le,

ich denk' oft die - ses ei -  
wenn du spürst, was ich füh -

Ich lie - be dei - ne Hand,  
dann gib mir dei - ne Hand!

ne: Ich lie - be dei - ne Hand, wie selt - sam  
le, dann gib mir dei - ne Hand! Findst du nicht

© Copyright 1963 by Northern Songs  
International Copyright Secured  
Diese Ausgabe bei BOSWORTH GMBH, KÖLN-WIEN-LONDON

B. & Co. 25 642



Alle Rechte vorbehalten  
All Rights Reserved

C 2447G

Detlef Beyer Bosworth Chor Edition

Lennon / McCartney: I want to hold your Hand für gemischten Chor 3stimmig

wie selt-sam das auch klin - gen mag, — ich lie - be dei - ne  
 Findst du nicht auch, das klingt — so schön: — Ich lie - be dei - ne

das auch klin - gen mag, ich lie - be  
 auch, das klingt so schön: Ich lie - be

Hand. 3. Be - rührst du mich dann bin vor  
 Hand!

dei - ne Hand. 3. Be - rührst du mich dann bin vor  
 dei - ne Hand!

Glück ich ganz hin, — es zu ver - ber - gen hat ja

Glück ich ganz hin, es zu ver - ber - gen hat ja

doch nicht viel nicht viel Sinn, — nicht viel Sinn, —

doch nicht viel Sinn, — nicht viel Sinn, — nicht viel Sinn, —

4. Ja, — ja, — du hast et - was,  
 5. Ja, — ja, — die - ses Et - was

4. Ja, ja, ja, du hast et -  
 5. Ja, ja, ja, die - ses Et -

B. & Co. 25 642



[www.notenpost.de](http://www.notenpost.de)

e-mail: [info@schuberts-musikantenhus.de](mailto:info@schuberts-musikantenhus.de)

was uns so-gleich ver-band. Wenn du hier I - sag' mir,  
 raubt mir fast den Ver-stand. Ich sa-ge oh-ne

was, was was uns so-gleich ver-band. Wenn  
 raubt mir fast den Ver-stand. Ich Ich

fü dann lieb' ich dei - ne Hand, wie selt-sam  
 Ich lie-be dei - ne Hand, ich lie-be

bist, - sag', fühlst du... das? - dann, ob' ich dei - ne Hand, wie selt-sam  
 oh - ne Un - ter - lass: - lass: - dann, ob' ich dei - ne Hand, ich lie - be

1.  
 wie selt-sam das auch klin - gen mag, ich lie-be dei - ne  
 Ich lie-be dei - ne Hand, ich lie-be

das auch klin - gen mag, ich lie-be  
 dei - ne Hand, ich lie-be

Hand,  
 dei - ne Hand. Be - lie

ich lie - be

ich lie - be dei - ne  
 dei - ne Hand.

Textfassung nach der Übersetzung in "THE BEATLES SONGBOOK" : Werner Scheider  
 B. & Co. 25 642



„CHORNOTEN aller Verlage-Hauptstr. 35 - 28865 Lilienthal“