

C2519F
GEBOREN UM ZU LEBEN
UNHEILIG

für Frauenchor mit Klavierbegleitung

Musik: Henning Verlage, Der Graf
Text: Der Graf

♩ = 78-92

Am C Em G

Sopran 1

Sopran 2

Alt 1

Alt 2

5 Am C Em

S.1
Es fällt mir schwer, oh-ne dich zu le - ben, je-den Tag zu je-der Zeit, ein-fach

S.2
Es fällt mir schwer, oh-ne dich zu le - ben, je-den Tag zu je-der Zeit, ein-fach

A.1
Es fällt mir schwer, oh-ne dich zu le - ben, je-den Tag zu je-der Zeit, ein-fach

A.2
Es fällt mir schwer, oh-ne dich zu le - ben, je-den Tag zu je-der Zeit, ein-fach

8 G Am C

S.1
al-les zu ge-ben. Ich denk so oft zu - rück an das, was war, an

S.2
al-les zu ge-ben. Ich denk so oft zu - rück an das, was war,

A.1
al-les zu ge-ben. Ich denk so oft an das, was war,

A.2
al-les zu ge-ben. Ich denk so oft an das, was war,

PRO

11 Em G Am

S.1 je - dem so ge - lieb - ten ver - gan - ge - nen... Tag... Ich stell mir vor,

S.2 je - dem so ge - lieb - ten ver - gan - ge - nen... Tag... Ich stell mir vor,

A.1 je - dem so ge - lieb - ten ver - gan - ge - nen... Tag... Ich stell mir

A.2 je - dem so ge - lieb - ten ver - gan - ge - nen... Tag... Ich stell mir

14 C G

S.1 dass du zu mir stehst, We - ge an mei - ner Sei - te gehst.

S.2 dass du zu mir den mei - ner We - ge an mei - ner Sei - te gehst.

A.1 vor und je - den mei - ner We - ge an mei - ner Sei - te gehst.

A.2 stehst, und je - den mei - ner We - ge an mei - ner Sei - te gehst.

C Em

S.1 Ich den - ke an... so vie - les, seit - dem du nicht mehr bist... denn du hast mir ge - zeigt, wie

S.2 Ich den - ke an... so vie - les, seit - dem du nicht mehr bist... denn du hast mir ge - zeigt, wie

A.1 Ich den - ke an... so vie - les, seit - dem du nicht mehr bist... denn du hast mir ge - zeigt, wie

A.2 Ich den - ke an... so vie - les, seit - dem du nicht mehr bist... denn du hast mir ge - zeigt, wie

SEPARTITUR
 RECHTIGT NICHT ZUR AUFFÜHRUNG -

20 G $\text{\textcircled{S}}$ Em G

S.1 wert-voll das Le-ben ist. $\text{\textcircled{S}}$ Wir warn ge-bo-ren um_ zu le - ben, mit den Wun-dern je-ner Zeit.

S.2 wert-voll das Le-ben ist. Wir warn ge-bo-ren um_ zu le - ben, mit den Wun-dern je-ner Zeit.

A.1 wert-voll das Le-ben ist. Wir warn ge-bo-ren um_ zu le - ben, mit den Wun-dern je-ner Zeit.

A.2 wert-voll das Le-ben ist. Wir warn ge-bo-ren um_ zu le - ben, mit den Wun-dern je-ner Zeit.

23 D Am C

S.1 _____ Sich nie-mals zu ver-ges - sen, bis in al-le E - wig-keit. Wir warn ge-bo-ren um_ zu le-

S.2 _____ Sich nie-mals zu ver-ges - sen, bis in al-le E - wig-keit. Wir warn ge-bo-ren um_ zu le-

A.1 _____ Sich nie-mals zu ver ges - sen, bis in al-le E - wig-keit. Wir warn ge-bo-ren um_ zu le-

A.2 _____ Sich nie-mals zu ver ges - sen, bis in al-le E - wig-keit. Wir warn ge-bo-ren um_ zu le-

26 Em D C Bm *To Coda* $\text{\textcircled{S}}$

S.1 - ben, für den ei-nen Au-gen-blick, bei dem je-der von uns spür - te wie wert-voll Le - ben

S.2 - ben, für den ei-nen Au-gen-blick, bei dem je-der von uns spür - te wie wert-voll Le - ben

A.1 - ben, für den ei-nen Au-gen-blick, bei dem je-der von uns spür - te wie wert-voll Le - ben

A.2 - ben, für den ei-nen Au-gen-blick, bei dem je-der von uns spür - te wie wert-voll Le - ben

ROBEPARTI
 NICHTE RECHTIGT NICHT ZUR AUFFÜHRUNG

29 Am Am C

S.1 — ist. Es tut noch weh, wie-der Neu-em Platz zu schaf-fen. Mit

S.2 — ist. Es tut noch weh, wie-der Neu-em Platz zu schaf-fen. Mit

A.1 — ist. Es tut noch weh, wie-der Neu-em Platz zu schaf-fen. Mit

A.2 — ist. Es tut noch weh, wie-der Neu-em Platz zu schaf-fen. Mit

32 Em G Am

S.1 gu-tem Ge-fühl, et-was Neu-es zu-zu-las-sen. In die-sem Au-gen-blick, bist

S.2 gu-tem Ge-fühl, et-was Neu-es zu-zu-las-sen. In die-sem Au-gen-blick, bist

A.1 gu-tem Ge-fühl, et-was Neu-es zu-zu-las-sen. In die-sem Au-gen-blick, bist

A.2 gu-tem Ge-fühl, et-was Neu-es zu-zu-las-sen. In die-sem Au-gen-blick, bist

35 C Em G

S.1 — wie an je-dem so ge-lieb-ten ver-gan-ge-nen Tag...

...ir wie-der nah, — wie an je-dem so ge-lieb-ten ver-gan-ge-nen Tag...

A.2 du mir wie-der nah, — wie an je-dem so ge-lieb-ten ver-gan-ge-nen Tag...

A.2 du mir wie-der nah, — wie an je-dem so ge-lieb-ten ver-gan-ge-nen Tag...

38 Am C Em

S.1
Es ist mein Wunsch, wie-der Träu-me zu er - lau - ben, oh-ne Reu-e nach vorn in ei-ne

S.2
Es ist mein Wunsch, wie-der Träu-me zu er - lau - ben, oh-ne Reu-e nach vorn in ei-ne

A.1
Es ist mein Wunsch, wie-der Träu-me zu er - lau - ben, oh-ne Reu-e nach vorn in ei-ne

A.2
Es ist mein Wunsch, wie-der Träu-me zu er - lau - ben, oh-ne Reu-e nach vorn in ei-ne

41 G Am C

S.1
Zu-kunft zu schau-n. Ich se-he ei-nen Sinn, seit - dem du nicht mehr bist... Denn

S.2
Zu-kunft zu schau-n. Ich se-he ei-nen Sinn, seit - dem du nicht mehr bist... Denn

A.1
Zu-kunft zu schau-n. Ich se-he ei-nen Sinn, seit - dem du nicht mehr bist... Denn

A.2
Zu-kunft zu schau-n. Ich se-he ei-nen Sinn, seit - dem du nicht mehr bist... Denn

44 Em G *D.S. al Coda*

S.1
du hast mir ge - zeigt, wie wert - voll mein Le - ben ist.

S.2
du hast mir ge - zeigt, wie wert - voll mein Le - ben ist.

A.1
du hast mir ge - zeigt, wie wert - voll mein Le - ben ist.

A.2
du hast mir ge - zeigt, wie wert - voll mein Le - ben ist.

47 Em G D Am

S.1 Ah, ah, ah, ah, ah, ah,

S.2 — ist. Wie wert-voll Le-ben___ ist. Wir wam ge-bo-ren um_ zu

A.1 — ist. Wie wert-voll Le-ben___ ist. Wir wam ge-bo-ren um_ zu

A.2 — ist. Wie wert-voll Le-ben___ ist. Wir wam ge-bo-ren um_ zu

51 C Em D C NC.

S.1 ah, ah, ah, ah, ah. Ge-bo-ren um_ zu le-ben.

S.2 le-ben.. mit den Wun-dem je-ner___ Zeit.. Ge-bo-ren um_ zu le-ben.

A.1 le-ben.. mit den Wun-dem je-ner___ Zeit.. Ge-bo-ren um_ zu le-ben.

A.2 le-ben.. mit den Wun-dem je-ner___ Zeit.. Ge-bo-ren um_ zu le-ben.

55 Em G D

S.1 ge-bo-ren um_ zu le-ben.. mit den Wun-dem je-ner Zeit..... Sich nie-mals zu ver-ges-

S.2 ren um_ zu le-ben.. mit den Wun-dem je-ner Zeit..... Sich nie-mals zu ver-ges-

Wir wam ge-bo-ren um_ zu le-ben.. mit den Wun-dem je-ner Zeit..... Sich nie-mals zu ver-ges-

Ah, ah, ah, ah,