

C2543G1

# HINTERM HORIZONT

für gemischten Chor mit Klavierbegleitung

Text & Musik: Bea Reszat, Udo Lindenberg  
Arr.: Nick Hogl

V E R K Ü R Z T E P R O B E P A R T I T U R

♩ = 100

B♭ Gm Cm F Gm F Cm

**Sopran**  
die Hü - te tief\_\_

**Alt**  
die Hü - te tief\_\_

**Tenor**  
die Hü - te tief\_\_

**Bass**  
Wir warn zwei De - tek - ti - ve, tief\_\_

8 B♭ F/A Gm F B♭ A♭

**S.**  
im Ge-sicht. P gab's für uns doch nicht.

**A.**  
im Ge-sicht. a - den gab's für uns doch nicht.

**T.**  
im Ge-sicht. ar - ri - ka - den gab's für uns doch nicht.

**B.**  
im Ge-sicht. A - le Stra-ßen Bar - ri - ka - den gab's für uns doch nicht.



13 Gm Bb C/E Eb F

S. Oooh...

A. Du und ich, das war ein-fach un-schlag-bar, ein Paar wie Blitz und Don - ner,

T. Du und ich, das war ein-fach un-schlag-bar, ein Paar wie Blitz und Don - ner,

B. Oooh...

17 Gm F Eb Gm

S. \_\_\_\_\_

A. und im-mer nur auf bren-nend hei - ßer Spur. \_\_\_\_\_

T. und im-mer nur auf bren-nend hei - ßer Spur. \_\_\_\_\_

B. und im-mer nur auf bren-nend hei - ßer Spur. \_\_\_\_\_ Wir warn so rich - tig F

22 F Cm Bb F/A Gm

S. für die E - wig - keit, das war doch klar. \_\_\_\_\_

A. für die E - wig - keit, das war doch klar. \_\_\_\_\_

T. für die E - wig - keit, das war doch kl

B. - de für die E - wig - keit, das war Ha-ben die Wol - ken nicht

ROBEPARTITUR - PROBEPARTITUR  
Berechtigt nicht zur Aufführung



26 F Cm Bb Ab Gm

S. am Ho-ri - zont, bis es dun - kel\_ war\_ Oooh\_

A. am Ho-ri - zont, bis es dun - kel\_ war\_ Und dann war's pas-siert,

T. am Ho-ri - zont, bis es dun - kel\_ war\_ Und dann war's pas-siert,

B. ge-sehn am Ho-ri - zont, bis es dun - kel\_ war\_ Oooh\_

30 Bb C/E Eb F

S. hab es nicht ka - piert, ging al - les viel zu schnell,

A. hab es nicht ka - piert, ging al - les viel zu schnell,

T. hab es nicht ka - piert, ging al - les viel zu schnell,

B. hab es nicht ka - piert, ging al - les viel zu schnell,

33 Gm F Eb

S. doch zwei wie wir, die dür-fen sich nie ver - liern. Hin - term\_

A. doch zwei wie wir, die dür-fen sich nie ver - liern. Hin - term\_

T. doch zwei wie wir, die dür-fen sich nie vr Hin - term\_

B. doch zwei wie wir, die dür-fen sic' Hin - term\_

**ROBEPARTITUR - PROBEPARTITUR**  
 Berechtigigt nicht zur Aufführung



37 B♭/D Eb Cm F

S. Ho - ri - zont\_ geht's wei - ter. Hin - term\_

A. Ho - ri - zont\_ geht's wei - ter, ein neu - er Tag\_ Hin - term\_

T. Ho - ri - zont\_ geht's wei - ter. Hin - term\_

B. Ho - ri - zont\_ geht's wei - ter, ein neu - er Tag\_ Hin - term\_

41 B♭/D Eb Cm F

S. Ho - ri - zont\_ im-mer wei - ter. Das mit uns

A. Ho - ri - zont\_ im-mer wei - ter, zu-sam-men sind wir stark. Das mit uns

T. Ho - ri - zont\_ im-mer wei - ter. Das mit uns

B. Ho - ri - zont\_ im-mer wei - ter, zu-sam-men sind wir stark. Das mit uns

45 B♭ Gm Cm F

S. — ging so tief rein, das kann nie zu En-de sein. So-was Gro-

— tief rein, das kann nie zu En-de sein. So-was Gro-

T. — das kann nie zu En-de sein. So-was Gro-

B. — ging so tief rein, — nie zu En-de sein. So-was Gro-

PROBEPARTITUR - PROBEPARTITUR  
Berechtigt nicht zur Aufführung



49      Bb                      Gm                      Cm                      F                      Gm                      F                      Cm

S. *ßes geht nicht ein - fach so vor-bei. Hm*

A. *ßes geht nicht ein - fach so vor-bei. Hm*

T. *ßes geht nicht ein - fach so vor-bei. Hm*

B. *ßes geht nicht ein - fach so vor-bei. Hm*

56      Bb                      F/A                      Gm                      F                      Cm                      Bb                      Ab

S. \_\_\_\_\_

A. \_\_\_\_\_

T. \_\_\_\_\_

B. \_\_\_\_\_

61      Gm                      Bb                      C                      Eb                      F

S. *Du und ich, das war ein-fach un-schlag - bar. Ein paar wie Blitz und Don - er,*

A. *Du und ich, das war ein-fach un-schlag-bar. Ein paar wie Blitz und Don - er,*

T. *war ein-fach un-schlag-bar. Ein paar wie Blitz und Don - er,*

B. *Du und ich, schlag-bar. Ein paar wie Blitz und Don - er,*

**PROBEPARTITUR - PROBEPAR -**  
 Berechtigt nicht zur Aufführung