

Moskau

für Männerchor und Klavier

Text: Bernd Meinunger

Musik: Ralph Siegel

Bearbeitung: Otto Groll

Sehr lebhaft **A** **mf**

Tenöre

1. Mos - kau, — fremd und ge - heim - nis - voll, —
2. Mos - kau, — Tor zur Ver - gan - gen - heit, —

Bässe

1. Mos - kau, — fremd und ge - heim - nis - voll, —
2. Mos - kau, — Tor zur Ver - gan - gen - heit, —

8

Tür - me aus ro - tem Gold, — kalt wie d. Eis.
Spie - gel der Za - ren - zeit, — rot wie das Blut.

12

nur bei Wiederholung

(Mo, Mo, Mo, Mo, Mo, Mo, Mo, Mo) Mos - kau, — doch
Mos - kau, — v

15

wirk - lich kennt, — der weiß, ein F
See - le kennt, — der weiß, die

wirk - lich kennt, —
See - le kennt, —

19 *f* (B)

heiß. _____ Ko-sa-ken hej, hej, hej leert die Glä - ser, Na-ta-scha
 Glut. _____ Ko-sa-ken hej, hej, hej leert die Glä - ser, Na-ta-scha

heiß. _____ Ko-sa-ken hej, hej, hej leert die Glä - ser, Na-ta-scha
 Glut. _____ Ko-sa-ken hej, hej, hej leert die Glä - ser, Na-ta-scha

23

ha, ha, ha du bist schön, _____ Ta-wa-risch hej, hej, hej auf das Le -
 ha, ha, ha du bist schön, _____ Ta-wa-risch hej, hej, hej auf die Lie -

ha, ha, ha du bist schön, _____ Ta-wa-risch hej, hej, hej auf das Le -
 ha, ha, ha du bist schön, _____ Ta-wa-risch hej, hej, hej auf die Lie -

26

ben, auf dein Wohl, Bru - der, hej, Bru - der, ho. Hej, hej, hej, hej,
 be, auf dein Wohl, Mäd - chen, hej, Mäd - chen, ho. Hej, hej, hej, hej,

ben, auf dein Wohl, Bru - der, hej, Bru - der, ho. Hej, hej, hej, hej,
 be, auf dein Wohl, Mäd - chen, hej, Mäd - chen, ho. Hej, hej, hej, hej,

30 (C) *f*

Mos-kau, Mos-kau, wirf die Glä - ser an die Wand, Ruß - land ist ein
 Mos-kau, Mos-kau, Lie - be schmeckt wie Ka - vi - ar, Mäd - chen sind zur

Mos-kau, Mos-kau, wirf die Glä - ser an die Wand, Ruß - la -
 Mos-kau, Mos-kau, Lie - be schmeckt wie Ka - vi - ar, Mäd -

33

Ho ho ho ho ho, hej. Mos - kau, Mos - kau,
 Ho ho ho ho ho, hej. Mos - kau, Mos - ka'

Ho ho ho ho ho, hej. Mos - kau
 Ho ho ho ho ho, hej. Mos - k'

36

1. 2.

nachts, da ist der Teu - fel los, ha, ha, ha, ha, ha, hej. ha, ha, ha, ha, ha.
bis der Tisch zu - sam - men bricht,

nachts, da ist der Teu - fel los, ha, ha, ha, ha, ha, hej. ha, ha, ha, ha, ha.
bis der Tisch zu - sam - men bricht,

39 (D)

f

Ho

46 *f*

Hej, hej, hej, hej

Hej, hej, hej, hej Mos - kau, Mos - kau, Wo - skatrinkt man zu un - fult, das mit hun - dert Jah - re alt,

50 (E) *mf*

Ho, ho, ho, ho, ho, hej, ha

Ho, ho, ho, ho, hej. Mos - kau, Mos - kau, Vä - ter - chen, dein Glas ist leer,

ha ha ha ha ha.

mehr, ha ha ha ha ha.

la. * Pfiff

www.notenpost.de

Ihre Chornoten per Post

*Klavierpartituren zu Schlagern
Chornotenversand
Klavierbegleitung Iris Musikverlag
Moderne Lieder für Chor
Evergreens für Chöre
Filmmusik für Chor
Schlager für Chor*

Sortiment der

Eres Edition

Hauptstr. 35
D-28865 Lilienthal / Bremen

Tel. 0 42 98. 16 76
Fax: 0 42 98. 53 12



e-mail: info@notenpost.de