

Rot sind die Rosen

Text: Frank Michael, Dt. Text: Robert Jung

Musik: Alfred Rene Jonet,
Eugene Michel Jourdan
Arrangement: Karl-Heinz Jäger

♩. = c. 72

Klavier

The piano introduction consists of two staves. The right hand features a series of eighth and sixteenth notes, creating a rhythmic melody. The left hand provides a harmonic accompaniment with chords and single notes.

This system includes the vocal line and piano accompaniment. The vocal line is marked with a '4' and a 'mf' dynamic. The piano accompaniment continues with a similar rhythmic pattern. The lyrics 'Frauen' are written above the vocal line.

1. Wenn die
(2. Und der)

This system continues the vocal and piano accompaniment. The vocal line includes the lyrics 'A - bend - son - ne lang - sam un - ter - geht,' and 'Mond drückt wie - der bei - de Au - gen zu,'. The piano accompaniment features a series of eighth notes in the right hand and a more active bass line.

10

und der er - ste Stern noch bloss am Him - mel
und du magst es gern, was ich jetzt mit dir

10 Männer

13

steht. _____
tu. _____

Dann komm ich heim - zu dir, mein
Und dort am Fen - ster steht der

13

16

Schatz, bei dir da
Strauß, ein Ro - sen

16

16

Probepartitur

19

nehm dich in den Arm und sag zu dir:
Schatz, so halt ich's le - bens - läng - lich aus.

19

22

Refrain

Rot, rot, rot, rot sind die

22

25

Ro - - - sen, Ro - - - sen, ge -
Ro - - - sen, Ro - - - sen, so

25

28

schenkt schön aus wie mei - nem re Her - zen. Ich bring sie
schön wie uns - re Lie - be. Und wenn du

28

28

31

ger - ne heim zu dir und sa - ge dan - ke da - für, bist ja so lieb zu
dann mal Trä - nen lachst und mich dann so glück - lich machst, ja, dann lacht auch mein

31

31

35

1. 2. Frauen mf Fine
mir. Herz. 2. Und der Hm.

35

35