

# Ich war noch niemals in New York

Text: Michael Kunze

Musik: Udo Jürgens

Arr.: Herbert Grunwald

$\text{♩} = 120$

T1  
T2  
B1  
B2

*mf*  
1. Und  
*f*  
*mf*

Bb Db Eb F4 F F4 F

Zu beziehen

6

*p*

Da - di - du - a, Da - du -

nach dem A - bend - es - sen sag - te er: Laß mich noch e - ben Zi - ga - ret - ten ho - len  
als er draus - sen auf der Stras - se stand, fiel ihm ein, daß er fast al - les bei sich

Bb Db Eb

Musik Udo Jürgens

Text Michael Kunze

Chorsätze von Herbert Grunwald

Sing & Play

S 123a

[www.notenpost.de](http://www.notenpost.de)

e-mail: [info@schuberts-musikantenhus.de](mailto:info@schuberts-musikantenhus.de)



9 Du di a,

Sie rief ihm nach: Nimm dir die Schlüs-sel mit, ich  
den Pass, die Eu-ro-schecks und et-was Geld, viel-

geh'n Du di a,  
trug,

F4 F B Db

12 Du *mf*

Er zog die Tür zu, ging stumm hin-aus in's  
werd in-zwi-schen nach der Klei-nen seh'n Er könnt' ein Ta-xi neh-men dort am Eck, o-der  
leicht ging heu-te a-bend noch ein Flug.

Du du *mf*

Eb F4 F Gm Dm

16

ne-on-hel-le Trep-pen-haus.  
Au-to-stop und ein-fach weg.

Es roch nach Boh-ner-wachs und Spies-sig-keit,  
Die Seh-nucht in ihm wur-de wie-der wach,

Gm Dm Eb F

Bearbeitungen von Herbert Grunwald

20

Und Noch auf der Trep - pe cin - mal voll von dach - te er. Träu - men sein, Wie, wenn das jetzt ein sich aus der En - ge

Bb Gb Db Gb

24

Auf - bruch hier be - frei'n, Er dach - te ein - mal, er hat sich für, al - le Zeit, für al - le Zeit, nach, sei - nen Auf - bruch nach, sei - nen Auf - bruch nach, Zeit, nach,

Db Gb Ab F4

28

Zeit, für al - le Zeit, nach, sei - nen Auf - bruch nach. Ich war noch nie - mals in New - York, al - le Zeit, Auf - bruch nach.

F Bb Eb

Zu beziehen

www.notenpost.de

32

— ich war noch nie-mals auf Ha-waii, — ging nie durch San-Franm-zis-ko  
 — ich war noch nie-mals rich-tig frei, — ein-mal ver-rück sein und aus

F F7 Dm Cm Cm

36

1. in zer-riss'-ner Jeans. Ich war noch al-len Zwän-gen  
 2. Zwän-gen

F F7 Bb F7

40

flieh'n. D.S. al  $\text{mf}$   
 flieh'n. 2. Und

Bb Db Eb F4 F D.S. al  $\text{mf}$

Chornoten und populäre Chormusik für Männerchor  
*Modern, Schlager, Evergreens, Pop und klassisch*

„Hits für Männerchor“  
 „Schlager für Männerchor“  
 „Evergreens für Männerchor“  
 „Volksmusik für Männerchor“  
 „Modernes für Männerchor“  
 „Musicals für Männerchor“  
 Filmmusik für Männerstimmen“

„Probepartitur“ „Chorpartitur“ „Männerstimmen“

[www.notenpost.de](http://www.notenpost.de)

e-mail: [info@schuberts-musikantenhus.de](mailto:info@schuberts-musikantenhus.de)



Chorsortiment