

# Wo meine Sonne scheint Island in the sun

Deutscher Text: Kurt Feltz

Musik & engl. Text:  
Harry Belafonte & Lord Burgess  
Arr.: Herbert Grunwald

Frei im Vortrag

T  
B  
Klavier

*mf* Ich

*mf*

F Eb F

5  
grüß' mei-ne In-sel im Son-nen-lich, das sich al-bern und heil im Mor-gen bricht.  
This is my Is-land in the sun, where my peo-ple have toiled since time be-gun,  
Is-land in the sun, du du

F Bb C7 F rit.....

9  
Ich grüß' der Hei-mat flim-mern-den Sand, die brau-ne Hüt-te am Mee-res-  
tho I may sail on man-y a sea, her shores will al-ways be home res-  
du - du - a, die brau-ne Hüt-te am Mee-res-  
du du - a, her shores will al-ways be home res-  
rit.....

Dm D7 Gm F C7 Bb/C

Sing & Play

Text und Musik: Harry Belafonte, Lord Burgess

Chorsatz Herbert Grunwald

S 148a

„Wo meine Sonne scheint Männerchor“

[www.notenpost.de](http://www.notenpost.de)

e-mail: [info@schuberts-musikantenhus.de](mailto:info@schuberts-musikantenhus.de)



13 Moderato  $\text{♩}$  ca. 114 *f*

strand. \_\_\_\_\_ Wo mei - ne Son - ne scheint \_\_\_\_\_ und wo mei - ne  
 me. \_\_\_\_\_ Oh, Is - land in the sun, \_\_\_\_\_ willed to me by my

strand. \_\_\_\_\_ Wo mei - ne Son - ne scheint und wo mei - ne  
 me. \_\_\_\_\_ Is - land in the sun, willed to me by my

Moderato  $\text{♩}$  ca. 100 *f*

F Fj7 Bb C7

17 *f*

Ster - ne steh'n, \_\_\_\_\_ da kann man der Hoff - nung Glanz \_\_\_\_\_ und der Frei - heit Licht in der  
 fa - ther's hand. \_\_\_\_\_ All days I will sing in praise \_\_\_\_\_ of your for - ests wa - ters your

Ster - ne steh'n, \_\_\_\_\_ da kann \_\_\_\_\_ man der Hoff - nung Glanz \_\_\_\_\_ und das Licht in \_\_\_\_\_ der  
 fa - ther's hand. \_\_\_\_\_ All my days \_\_\_\_\_ I will sing in praise \_\_\_\_\_ of your wa - ters \_\_\_\_\_ your

F Dm Gm C7

21 *mf*

Fer - ne seh'n. \_\_\_\_\_ Ich denk' an Last und  
 shin - ing sand. \_\_\_\_\_ When Mor - ning breaks the

Fer - ne seh'n. \_\_\_\_\_  
 shin - ing sand. \_\_\_\_\_

Gm7 F C7 Gm7 F F

„Island in the sun Männerchor“

25

Pein — und Not, — an den Ruf der Trom - mel im A-bend-rot, — ich denk an dich und dein  
*heav-en on high, — I lift my heav - y load to the sky, — sun comes—down with a*

Bb C7 **Zu beziehen** Gm7 F Dm Dm7

29

Schat-ten-bild, — das sich ind gol - de - ne Träu-me hüllt. — Ich seh' sie knien — im  
*burn-ing glow — min-gles my sweat — with the earth be-low. — I see — wo-man on*

*p*

Du —

Gm F Gm7 F F

33

ho - hen Rohr, — und hö - re von fern' der Frei-heit Chor. — Ich seh' die Hand, die zum  
*bend - ed knee — ? cut-ting — cane for fam - i - ly. — I see — man at the*

du — du — du — du — du — du

Bb C7 Bb F Dm

37

Him-mel weist und füh-le den Schmerz der Heim-weh heißt. Wo mei-ne  
 wa-ters side cast - ting nets at the surg - ing tide. Oh, Is-land  
 du du du du du.

Gm F Gm7 F F7

41

Son-ne scheint und wo mei-ne Ster-ne steh'n, da kann man der  
 in the sun, willed to me by my fa-ther's hand. All days I will  
 Son-ne scheint und wo mei - ne Ster-ne steh'n, da kann man der  
 in the sun, willed to me by my fa-ther's hand. All my days I will

Bb C7 F Dm

45

Hoff-nung Glanz und der Frei-heit Licht in der Fer-ne seh'n Ich  
 sing in praise of your for-ests wa - ters your shin-ing sand. 7  
 Hoff-nung Glanz und das Licht in der Fer-ne seh'n  
 sing in praise of your wa - ters your shin-ing sand.

„Hits für Männerchor“  
 „Schlager für Männerchor“  
 „Evergreens für Männerchor“  
 „Volksmusik für Männerchor“  
 „Modernes für Männerchor“  
 „Musicals für Männerchor“

49

*mf*

hof-fe, dass bald die Stun - de schlägt, da mich mein Schiff zu der In - sel trägt.  
*I hope the day will ne - ver come that I can't a - wake to the sound of drum.*

*mf*

La la

Gb Cb **Zu beziehen** Cb7 Gb

53

War-ten auch Last und Not und Pein, doch nur dort will ich still und zu - frie-den sein.  
*Ne-ver let me miss Car - ni - val with Ca - lyp - so songs phil - o - soph - i - cal.*

la la la la doch nur dort will ich still und zu - frie-den sein.  
*with Ca - lyp - so songs phil - o - soph - i - cal.*

Ebm Ebm7 Abm Gb Abm7 Gb

57

Wo mei-ne Son-ne scheint und wo mei-ne Ster-ne steh'n,  
*Oh, Is-land in the sun, willed to me by my fa-ther's hand.*

Is - land in the sun und wo mei - ne Ster - ne steh'n, da  
*Is - land in the sun, willed to me by my fa-ther's hand All my*

Gb Cb Db7 Cb Gb

Chornoten und populäre Chormusik für Männerchor  
 Modern, Schlager, Evergreens, Pop und klassisch

„Probepartitur“ „Chorpartitur“ „Männerstimmen“

[www.notenpost.de](http://www.notenpost.de)

e-mail: [info@schuberts-musikantenhus.de](mailto:info@schuberts-musikantenhus.de)



Chorsortiment