

Schau', was Liebe ändern kann

aus "Aspects of Love"

Andrew Lloyd Webber
Arr.: Herbert Grunwald

Langsam, dramatisch

S
A
Klavier
mf
G C⁹ G C cresc. Am
5
mf
1. Schau, was Lie-be än-dern kann, je-de
Kl.
Arr/D D⁹ D⁷ G Gsus mf G Arr/D G D⁷
9
Ab-sicht, je-des Ziel, schau, was Lie-be än-dern kann, je-den
Kl.
G Arr/G G qG G qG G D⁷

Sing & Play S 164a Arrangiert für gleiche Stimmen von Herbert Grunwald
Andrew Lloyd-Webber aus „Aspects of Love“

www.notenpost.de

e-mail: info@schuberts-musikantenhus.de



„Schubert's Musikantenhus-Sortimentsabteilung der Eres-Edition, Hauptstr. 35 - 28865 Lilienthal!“

13

Ernst und je-des Spiel. Lie - - be und die Zeit bleibt steh'n o-der

mf

Kl. G A7/G G D' G

17

eilt vor-bei im Flu-ge. Ja, schau, was Lie-be än-dern kann ich sah'

Zu beziehen

www.notenpost.de

Kl. C Gb D' G C' G D'

21

dich und mir war klar: _____ Nichts auf die-ser Welt ist wie es vor dir

ich sah' dich und mir war klar: Nicht wie es vor dir

Kl. G D' G C Gb D'

25

war. 2.Schau', was Lie-be än-dern kann, sie heilt

war.

mf

G Gsus G D7 G D'

Kl.

29

Wun-den und ver - letzt, schau', was Lie-be än-dern kann, macht aus

Zu beziehen
www.notenpost.de

G G G D' G D'

Kl.

33

Träu-men hier und jetzt. Schau', sie gibt dir Rät-sel auf und er -

G G D' G

Kl.

37

löst uns auch von Zwei-feln. Ja, schau', was Lie-be än-derm kann, sie ist

Kl.

41

nichts auf die-ser Welt ist wie es vor dir
Ret-tung und Ge - fahr, nicht wie es vor dir
und Ge - fahr, sie ist Ret-tung und Ge - fahr, nicht wie es vor dir

Kl.

45

war.

Kl.

Chornoten und populäre Chormusik für gleiche Stimmen
Modern, Schlager, Evergreens, Pop und klassisch

„Probepartitur“ „Chorpartitur“ „gleiche Stimmen“
www.notenpost.de e-mail: info@schuberts-musikantenhus.de



Der Shop mit den vielen Musterseiten für Chor