

3. O Sommerfrühe

Text: Emanuel Geibel

Musik: Carl Martin Reinthaler

Andante espressivo e con moto *poco cresc.*

1. O Som - mer - frü - he lau und hold, es glänzt der Wald vom Son - nen -
 2. Die gan - ze Welt ist Glanz und Freud, und bist du jung, so lie - be

1. O Som - mer - frü - he lau und hold, es glänzt der Wald vom Son - nen -
 2. Die gan - ze Welt ist Glanz und Freud, und bist du jung, so lie - be

1. O Som - mer - frü - he lau und hold, es glänzt der Wald vom Son - nen -
 2. Die gan - ze Welt ist Glanz und Freud, und bist du jung, so lie - be

4 *mf cresc.*

gold, in Blu - men steht die Wie - se, in Blu - men steht, in
 heut, und Ro - sen brich in Won - nen und Ro - sen brich, und

gold, in Blu - men steht, in
 heut, und Ro - sen brich, und

8 *cresc.*
 gold, in Blu - men steht die Wie - se, in Blu - men steht, in Blu -
 heut, *mf* und Ro - sen brich in Won - nen, und Ro - sen brich mit Won -

gold, in Blu - men steht die Wie - se, in
 heut, und Ro - sen brich mit Won - nen, und

© 2007 by Eres Edition Lilienthal / Bremen, Postfach 1220

Eres 3497-3

Carl Martin Reinthaler

Fünf Lieder für gemischten Chor

1. Unter wehenden Wipfeln (Robert Hamerling)
2. Aus der Jugendzeit (Friedrich Rückert)
3. O Sommerfrühe (Emanuel Geibel)
4. Ganymed (Robert Hamerling)
5. Komm Nachtigall (Hermann Lingg)

ISMN 979-0-2024-8119-6 Themenbereiche * Romantik

© by Eres Edition, D-28865 Lilienthal / Bremen www.eres-musik.de – info@eres-musik.de

Der  SHOP mit den vielen Chormusik - MUSTERSEITEN

Carl Martin Reinthalers eigene Kompositionen "Sechs Lieder op. 8" vertonen Texte von Emanuel Geibel und Julius Kerner und in "Fünf Lieder op. 30" Gedichte von Robert Hamerling, Emanuel Geibel und Hermann Lingg.

In allen Fällen stellen sie eine wirklich große Bereicherung des romantischen Repertoires dar.

Die Melodien sind z.T. volksliedhaft, die Sätze gehen rein technisch über einen mittleren Schwierigkeitsgrad nicht hinaus.

7

Blu - - men steht die Wie - se.
Ro - - sen brich in Won - nen,
Blu - - men steht die Wie - se, und Ro - sen blü - hen rot und
Ro - - sen brich in Won - nen, und wardst du alt, ver - giss der
- men steht die Wie - se, und Ro - sen blü - hen
- men, brich mit Won - nen, und wardst du alt, ver -
Blu - men steht die Wie - se, und Ro - sen blü - hen rot und
Ro - sen brich mit Won - nen, und wardst du alt, ver - giss der

10

Die Ro - sen blü - hen rot und weiß, und durch die
und wardst du alt, ver - giss der Pein, und ler - ne
weiß, und Ro - sen blü - hen rot und weiß, und durch die
Pein, und wardst du alt, ver - giss der Pein, und ler - ne
rot und weiß, blü - hen rot und weiß, und durch die
giss der Pein, ver - giss, ver - giss der Pein, und ler - ne
weiß, und Ro - sen blü - hen rot und weiß, und durch die
Pein, und wardst du alt, ver - giss der Pein, und ler - ne