

Helene Fischer Phänomen

Musik: Jean Frankfurter

Text: Kristina Bach

Arrangiert für Frauenchor mit Klavier

von **Pasquale Thibaut & Peter Schnur** (www.peter-schnur.de)

Schlager Pop ♩ = 128

3

1. 2.

I II III

Du machst mich und mein
bleibst dir treu, lässt dich

Du machst mich und mein
bleibst dir treu, lässt dich

7

Le - ben groß, ne - ben dir bin ich schwe - re - los, ich
nicht dres - sier'n, du fühlst die Er - de im Takt pul - sier'n, ich

Le - ben groß, ne - ben dir bin ich schwe - re - los, ich
nicht dres - sier'n, du fühlst die Er - de im Takt pul - sier'n, ich

10

brauch dich, ich mag dich. Weil
brauch dich, ich mag dich. Bei

brauch dich, ich mag dich. Weil
brauch dich, ich mag dich. Bei

- tal aus der Rei - he tanzt, ein Mensch wie du gibt dem
ich oh - ne Mas - ke sein, zeigt mir die Wahr - heit, auch

Rei - he tanzt, ein Mensch wie du gibt dem
Mas - ke sein, zeigt mir die Wahr - heit, auch

© 2011 by Musikverlag Franky Boy e.K. c/o Melodie der Welt GmbH & Co. KG, Frankfurt
& Edition Katrin, eine Edition der Sony/ATV Music Publishing (Germany) GmbH, Berlin

© 2014 by Arrangement Verlag

SF670

Fotokopieren wird
strafrechtlich verfolgt!

17

Le - ben Glanz, ich brauch dich, ich mag dich.
 wenn ich träum', ich brauch dich, ich mag dich.

Le - ben Glanz, ich brauch dich, ich mag dich.
 wenn ich träum', ich brauch dich, ich mag dich.

21

Du bist ein Zau - be - rer, der die Son - ne fängt,
 Du bist ein Zau - be - rer, der die Son - ne fängt,

25

du hast ein Herz aus Gold, das für an - d're brennt.
 du hast ein Herz aus Gold, das für an - d're brennt.

30

Refrain

Du bist ein Phäno - men, du kannst die Er - de dreh'n,
 Du bist ein Phäno - men, du kannst die Er - de dreh'n,

nie - mand ein, der Wind trägt dei - nen Na - men.
 nd ein, der Wind trägt dei - nen Na - men.

38

Du bist ein Phä-no - men, du, manchmal un - be-quem,
Du bist ein Phä-no - men, du, manchmal un - be-quem,

42

du bist ein ech-ter Freund, dein Wort hält Wort, lass al - le Schatten fort.
du bist ein ech-ter Freund, dein Wort hält Wort, lass al - le Schatten fort.

46

1. 2. Du Fällst aus dem
2. Du Fällst aus dem

52

Rah - men to - tal, machst Men-schen Mut. Was an - d're
Rah - men to - tal, machst Men-schen Mut. Was an - d're

al, ich zieh den Hut..
ich zieh den Hut..

62 *Refrain*

Du bist ein Phä-no - men, du kannst die Er - de dreh'n,

Du bist ein Phä-no - men, du kannst die Er - de dreh'n,

66

du, dich fängt nie-mand ein, der Wind trägt dei - nen Na - men.

du, dich fängt nie-mand ein, der Wind trägt dei - nen Na - men.

70

Du bist ein Phä-no - men, du, manchmal un - be-quem,

Du bist ein Phä-no - men, du, manchmal un - be-quem,

74

du bist ein echter Freund, dein Wort hält Wort, lass al - le Schatten fort.

du bist ein echter Freund, dein Wort hält Wort, lass a¹

78

2

2

www.notenpost.de

Chornoten per Post

Klavierpartituren zu Schlagern
Chornotenversand
Klavierbegleitung Arrangement Verlag
Moderne Lieder für Chor
Evergreens für Frauenchor
Filmmusik für Chor
Schlager für Frauenchor

Sortiment der

Eres Edition

Hauptstr. 35
D-28865 Lilienthal / Bremen

Tel. 0 42 98. 16 76
Fax: 0 42 98. 53 12



e-mail: info@notenpost.de