

The Rose

für dreistimmigen gemischten Chor

Musik und Text: Amanda McBroom

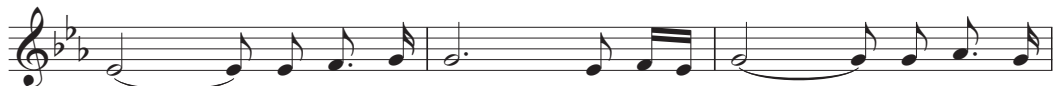
Chorbearbeitung: **Pasquale Thibaut**

Deutscher Text: Michael Kunze

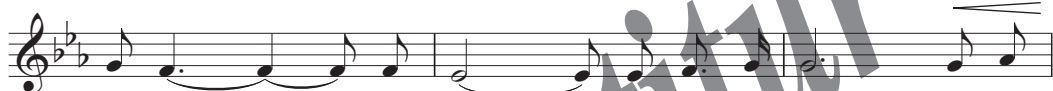
Ruhig

Sopran 

Lie - be ist wie wil - des Was - ser, das
Some say love it is a riv - er that



sich durch Fel - sen zwängt. Lie - be ist so wie ein
drowns the ten - der reed. Some say love it is a



Mes - ser, das dir im Her - zen brennt. Sie ist
ra - zor that leaves your heart to bleed. Some say

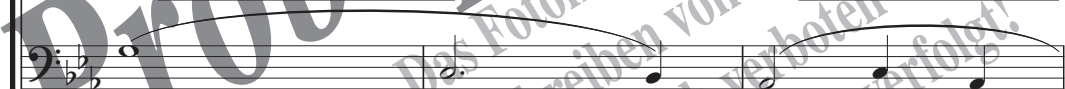


süß und sie ist bit - ter, wie ein Sturm - wind und ein
love it is a hum - ger, an end - less ach - ing

Alt 

Hm

Hm



Bass **pp**

Hauch. Für mich ist sie ei - ne Ro - se, für
need, I say love it is a flow - er and



Hm

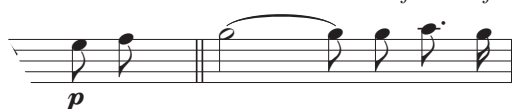
rauch.

ed.

mf



Wer nie weint und nie - mals
It's the heart a - afraid of



p

trau - ert, _____ der weiß _____ auch nichts vom Glück. Wer nur _____
 break - ing _____ that nev - er learns to dance. It's the _____

sucht, _____ was e - wig dau - ert, _____ ver - säumt _____ den Au - gen -
 dream _____ a - afraid of wak - ing _____ that nev - er takes the _____

blick. Wer nie nimmt, _____ kann auch nicht ge - ben _____ und wer
 chance. It's the one _____ who won't be tak - en _____ who _____

_____ sein Le - ben lang im - mer _____ Angst _____ hat vor dem
 _____ not seem to give, and the _____ soul _____ a - afraid of _____

rit. *f* a tempo

gt nie _____ zu le - ben an. Wenn du _____
 't nev - er learns to live. When the _____

mf

denkst, du bist ver-las-sen, kein Weg führt aus der
night has been too lone-ly and the road has been too

Nacht, fängst du an, die Welt zu has-sen, die
long, and you think that love is on-ly for the

an - d'r rück-sich-nacht. Doch ver-giss nicht, an dem
luck-y and the strong, best re-mer-ber in the

Zweig dort, der im Schnee bei-nah er-fro,
win-ter far be-neath the bit-ter snows

Früh - ling ei - ne Ro-se
seed that with the sun's love is

Hm