

# The Rose

Musik und Text: Amanda McBroom  
Chorbearbeitung: **Pasquale Thibaut**

Deutscher Text: Michael Kunze

**Ruhig**

Sopran *pp*

Lie - be ist wie wil - des Was - ser, das  
Some say love it is a riv - er that

sich durch Fel - sen zwan - gt. Lie - be ist so wie ein  
drowns the ten - der reed. Some say love it is a

Mes - ser, das dir im Her - zen brennt. Sie ist  
ra - zor that leaves your heart to bleed. Some say

süß und sie ist bit - ter, wie ein Sturm - wind und ein  
love it is a hun - ger, an end - less ach - ing

*p* *pp* Hm Hm

Hm. Für mich ist sie ei - ne Ro - se, für  
need, I say love it is a flow - er and

*p* Hm

nenstrauch.  
ly seed.

*mf*

Wer nie weint und nie - mals  
It's the heart a - fraid of

*p*

trau - ert, \_\_\_\_\_ der weiß \_\_\_\_\_ auch nichts  
 break - ing \_\_\_\_\_ that nev - er learns

sucht, \_\_\_\_\_ was e - wig dau - ert, \_\_\_\_\_ ver - säumt \_\_\_\_\_  
 dream \_\_\_\_\_ a - fraid of wak - ing \_\_\_\_\_ that nev

blick. \_\_\_\_\_ Wer nie nimmt, \_\_\_\_\_ kann auch nicht ge - ben \_\_\_\_\_ und wer  
 chance. \_\_\_\_\_ It's the one \_\_\_\_\_ who won't be tak - en \_\_\_\_\_ who \_\_\_\_\_

nur \_\_\_\_\_ sein Le - ben lang \_\_\_\_\_ im - mer \_\_\_\_\_ Angst \_\_\_\_\_ hat vor dem  
 can \_\_\_\_\_ not seem to give, \_\_\_\_\_ and the \_\_\_\_\_ soul \_\_\_\_\_ a - fraid of

Ster - ben, \_\_\_\_\_ fängt nie \_\_\_\_\_ zu le - ben an. \_\_\_\_\_ Wenn du \_\_\_\_\_  
 dy - ing \_\_\_\_\_ that nev - er learns to live. \_\_\_\_\_ When the \_\_\_\_\_

rit. . . . . *f a tempo*

*mf*

*mf*

denkst, du bist ver - las - sen, kein Weg führt aus der  
 night has been too lone - ly and the road has been too

Nacht, fängst du an, die Welt zu has - sen, die  
 long, and you think that love is on - ly for the

an - re glücklich macht. Doch ver - giss nicht, an dem  
 luck - y and be strong, let re - mem - ber in the

Zweig dort, der im Schr  
 win - ter far be - nec

Früh - ling ei - ne  
 seed that with th

*pp*  
 Hm  
*pp*