

Griechischer Wein

Text: Michael Kunze

Musik: Udo Jürgens

Arrangiert für gemischten Chor mit Klavier oder a cappella von **Pasquale Thibaut**

Moderato **Vers**
mf

Sopran
Alt

Tenor
Bass

Es war schon
[Und dann er-]

Es war schon
[Und dann er-]

dun - kel als ich durch Vor - stadt - stra - ßen heim - wärts ging,
zähl - ten sie mir von grü - nen Hü - geln, Meer und Wind,

dun - kel als ich durch Vor - stadt - stra - ßen heim - wärts ging,
zähl - ten sie mir von grü - nen Hü - geln, Meer und Wind,

war ein Wirts - haus, aus dem das Licht noch auf den
al - ten Häu - sern und jun - gen Frau - en, die al -

Wirts - haus, aus dem das Licht noch auf den
Häu - sern und jun - gen Frau - en, die al -

© Montana Musikverlag GmbH & Co.KG

Mit freundlicher Genehmigung von Montana Musikverlag GmbH & Co.KG, München

Fotokopieren wird
strafrechtlich verfolgt!

© 2011 by Arrangement Verlag,

SG 0553

Geh-steig schien. Ich hat-te Zeit und mir war kalt, drum trat ich ein,
lei - ne sind, und von dem Kind, das sei-nen Va - ter noch nie sah,

Geh-steig schien. Ich hat-te Zeit und mir war kalt, drum trat ich ein.
lei - ne sind, und von dem Kind, das sei-nen Va - ter noch nie sah.

mf
Da sa - ßen Män-ner mit brau-nen Au-gen und mit schwarzem
Sie sag - ten sich im-mer wie - der: Ir-gendwann geht es zu -

mf
Da sa - ßen Män-ner mit brau-nen Au-gen und mit schwarzem
Sie sag - ten sich im-mer wie - der: Ir-gendwann geht es zu -

Haar,
rück, und aus der Juke-box erklang Mu-sik, die fremd und
und das Er - spar - te genügt zu Hau-se für ein

Haar,
rück, und aus der Juke-box erklang Mu-sik, die fremd und
und das Er - spar - te genügt zu Hau-se für ein

Als man mich sah, stand ei - ner auf und lud mich
Und bald denkt kei - ner mehr da - ran, wie es hier

h sah, stand ei - ner auf und lud mich
kei - ner mehr da - ran, wie es hier

Refrain

f

ein. war. Grie - chischer Wein ist so wie das Blut der Er - de,
ein. war. Grie - chischer Wein und die alt-ver-trau-ten Lie - der,

komm, schenk dir ein, und wenn ich dann trau-rig wer-de, liegt es da-ran,
schenk noch-mal ein, denn ich fühl die Sehnsucht wie-der, in die-ser Stadt

komm, schenk dir ein, und wenn ich dann trau-rig wer-de, liegt es da-ran,
schenk noch-mal ein, denn ich fühl die Sehnsucht wie-der, in die-ser Stadt

1.

dass ich im-mer träu-me von da - heim, du musst ver - zeihn.

dass ich im-mer träu-me von da - heim, du musst ver - zeihn.

2. *mf* $\text{\$}$

werd ich im-mer nur ein Frem-der sein und al - lein. Und dann er -

werd ich im-mer nur ein Frem-der sein und al - lein. *mf* $\text{\$}$

$\text{\$}$

lein.

lein.

www.notenpost.de

Ihre Noten per Post

*Klavierpartituren zu Schlagern
Chornotenversand
Klavierbegleitung Arrangement Verlag
Moderne Lieder für Chor
Evergreens für gemischte Stimmen
Filmmusik für Chor
Klavierpartituren Popchor*

Sortiment der

Eres Edition

Hauptstr. 35
D-28865 Lilienthal / Bremen

Tel. 0 42 98. 16 76

Fax: 0 42 98. 53 12



e-mail: info@notenpost.de