

Rot sind die Rosen

für dreistimmigen Männerchor und Klavier oder a cappella

Musik und Text: **R.A. Jonet/M.E. Jourdan/F. Michael**

Chorbearbeitung: **Pasquale Thibaut**

Tenor

Mel. 2. T. *mf* *mp*

Wenn die A - bend - son - ne lang - sam un - ter -
(Und der) Mond drückt wie - der bei - de Au - gen

Bass

Wenn die A - bend - son - ne lang - sam un - ter -
(Und der) Mond drückt wie - der bei - de Au - gen

geht, und der ers - te Stern noch blass am Him - mel
zu, und du magst es gern, was ich jetzt mit dir

Mel. 1 T. *mf*

steht, dann komm ich heim zu dir, mein Schatz, bei dir da
tu. Und dort am Fens - ter steht der Strauß, ein Ro - sen -

steht, am Him - mel steht, dann komm ich heim zu dir, mein Schatz, bei dir da
tu, jetzt mit dir tu. Und dort am Fens - ter steht der Strauß, ein Ro - sen -


platz, und nehm dich in den Arm und sag zu
s, mein Schatz, so halt ich's le - bens - läng - lich

und nehm dich in den Arm und sag zu
in Schatz, so halt ich's le - bens - läng - lich

Fotokopieren wird
strafrechtlich verfolgt!

dir. _____
aus. _____

Rot, rot, rot, rot sind die Ro - sen, _____



dir, zu dir.
aus, ja aus.

Rot, rot, rot, rot sind die Ro - sen, die Ro - sen,

dir, zu dir.
aus, ja aus.

Denn nur so rot, rot, rot, rot sind die Ro - sen, die Ro - sen,

Ro - sen ge-schenkt aus mei - nem Her-zen. _____ Ich bring sie



Ro - sen ge-schenkt aus mei - nem Her-zen. Ich bring sie

Ro - sen ge-schenkt aus mei - nem Her-zen. _____ Ich bring sie

ger - ne heim zu dir und sag: Ich dan - ke dir da - für, bist ja so lieb zu



ger - ne heim zu dir und sag: Ich dan - ke dir da - für, bist ja so lieb zu

gern zu dir, und sag: Ich dan - ke dir, bist ja so lieb zu

mir. _____ Rot, rot, rot, rot sind die Ro - sen, _____



mir, so lieb zu mir. Rot, rot, rot, rot sind die Ro -

mir. _____ Denn nur so rot, rot, rot, rot sind die

Ro - sen, so schön wie uns - re Lie-be. _____



Ro - sen, Ro - sen, so schön wie uns - re Li

Ro - sen, Ro - sen, so schön wir

dann mal Trä - nen lachst und mich dann so glück - lich machst, ja, dann lacht auch mein

dann mal Trä - nen lachst und mich dann so glück - lich machst, ja, dann lacht auch mein

dann mal lachst und mich dann glück - lich machst, ja, dann lacht auch mein

1. Herz. _____ 2. Herz. Und wenn du dann mal Trä - nen

Herz, dann lacht mein Herz. Und der Herz. Und wenn du dann mal Trä - nen

Herz. Und der Herz. Und wenn du dann mal

lachst und mich dann glück - lich machst, ja, dann lacht auch mein

lachst und mich dann glück - lich machst, ja, dann lach'

lachst und mich dann glück - lich machst,

rit. Herz, bist du glück - lich, dann lach'

Herz, bist du glück - lich, d'

Herz, bist du glück

www.notenpost.de

Chornoten per Post

*Klavierpartituren zu Schlagern
Chornotenversand
Klavierbegleitung Arrangement Verlag
Moderne Lieder für Chor
Evergreens für Männerstimmen
Filmmusik für Chor
Schlager für Männerchor*

Sortiment der

Eres Edition

Hauptstr. 35
D-28865 Lilienthal / Bremen

Tel. 0 42 98. 16 76

Fax: 0 42 98. 53 12



e-mail: info@notenpost.de