

Der Grandprixtitel der „New Seekers“

Beg, steal or borrow

(Ich will betteln, ich will stehlen)

für Männerchor mit Klavierbegleitung oder a cappella

Deutscher Text: Lilibert

Musik und Text: Tony Cole, Graeme Anthony Hall, Steve Wolfe

Chorbearbeitung: **Pasquale Thibaut**

♩ = 124 *f*

Tenor

Bass

f

Oh, ich will bet - teln, ich will steh - len, —

Strophe

p

da - mit du glück - lich ist

1. Nie war ich — froh, —
2. Oft war es — Nacht

— nie ver - wö - che, ich stand im Ab - seits — nur, — Glück blieb mir so
— und im — Licht — stan - den die an - dern — nur, — ich blieb im - mer

mf

— ing da - ne - ben. Nun bist du — da, —
— ne - ben. Du sahst mich — an —

p

Fotokopieren wird
strafrechtlich verfolgt!



Lu
p

und für dich rei - ße ich Bau -
und dein Blick war vol - ler Zärt - lich -

bist sahst du mich da,
an,

du bist nun mein Le - ben.
Glau - ben an das Le - ben.

ah du bist nun mein Le - ben.
ah Glau - ben an das Le - ben.

wirf den ärg - sten Feind hi - raus, du bist nun mein Le - ben.
und er ver - sprach al - le - zeit, Glau - ben an das Le - ben.

mf

ah du bist nun mein Le - ben.
ah Glau - ben an das Le - ben.

Refrain

f

Oh, ich will bet - teln, ich will steh - len, da - mit du

f

glück - lich bist, da - mit du nie ver - gisst:

www.notenpost.de

Chornoten per Post

*Klavierpartituren zu Schlagern
Chornotenversand
Klavierbegleitung Arrangement Verlag
Moderne Lieder für Chor
Evergreens für Männerstimmen
Filmmusik für Chor
Schlager für Männerchor*

Sortiment der

Eres Edition

Hauptstr. 35
D-28865 Lilienthal / Bremen

Tel. 0 42 98. 16 76

Fax: 0 42 98. 53 12



e-mail: info@notenpost.de