

Bill Ramsey

Ohne Krimi geht die Mimi nie ins Bett

Text: Hans Bradtke

Musik: Heinz Gietz

Arrangiert für Männerchor mit Klavier oder a cappella von **Pasquale Thibaut**

$\text{♩} + \text{♩} = \overset{3}{\text{♩}}$

Tenor

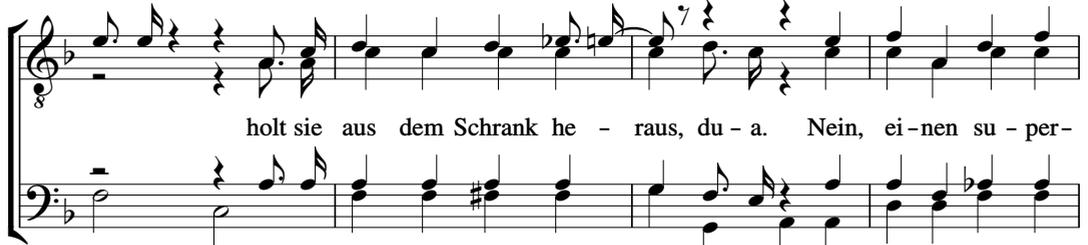
Bass

Oh - ne Kri - mi geht die Mi - mi nie ins Bett,
Oh - ne Kri - mi nie ins Bett,
nie ins Bett, nie ins Bett. Oh-ne Kri-mi tut's die Mi-mi lei-der nicht
nie ins Bett, nie ins Bett. Oh - ne Kri - mi lei - der nicht
1. Je - den A-bend geht die
und es brennt die gan - ze Nacht das Licht.
und es brennt das Licht. 1. Je - den
Mi - mi in die Hei - a um halb zeh... A - ber niemals, oh - ne
um halb zehn, du - a.
bend um halb zehn, du - a. Oh - ne
in den Bü - cherschrän - ke zu geh'n... Keinen Goethe, keinen
Bü - cherschrän - ke zu geh'n...
in den Bü - cherschrän - ke zu geh'n... Keinen Goethe,

© 1962 by Edition Rialto Hans Gerig KG, Bergisch Gladbach
Abdruck erfolgt mit freundlicher Genehmigung von EDITION RIALTO HANS GERIG KG, Bergisch-Gladbach

Fotokopieren wird strafrechtlich verfolgt!

Schiller holt sie aus dem Schrank he - raus, - nein, ei - nen su - per -



holt sie aus dem Schrank he - raus, du - a. Nein, ei - nen su - per -

holt sie aus dem Schrank he - raus du - a. Nein, ei - nen su - per -

har - ten Thril - ler sucht sich Mi - mi aus.



har - ten Thril - ler sucht sich Mi - mi aus. Oh - ne Kri - mi geht die Mi - mi

har - ten Thril - ler sucht sich Mi - mi aus. Oh - ne Kri - mi

nie ins Bett, nie ins Bett, nie ins Bett. Oh - ne Kri - mi tut's die Mi - mi



nie ins Bett, nie ins Bett, nie ins Bett. Oh - ne Kri - mi

Ich möch - te schla - fen,
Ich kann nicht schla - fen,



nicht und es brennt die gan - ze Nacht das Licht. Du du -

d es brennt das Licht. Du du -

le - sen. Ich möch - te schla - fen,
e - sen. Die nächs - te Lei - che



n. Du du -

Du du -

doch die Mi - mi ist erst auf Sei - te hun - dert - vier. 2. Wo der
 wart' ich gar nicht erst ab und schlei - che aus dem Bett. 3. Aus dem

a, doch die Mi - mi ist erst auf Sei - te hun - dert - vier.
 a, wart' ich gar nicht erst ab und schlei - che aus dem Bett.
 a,
 du!

a,
 du!

Kil - ler von Man - hat - tan Zy - an - ka - li - sup - pe kocht.
 Zim - mer, aus der Woh - nung, auf die Stra - ße, in die Bar...

Du - a Du - a du - a, du - a, Zy - an - ka - li - sup - pe auf die Stra - ße, in die

Dum dum dum dum dum dum

Für den Rich - ter, der ihn da - mals in Chi -
 Denn dort ma - chen ein paar Kla - re mir den

kocht, du - a. Du - a du - a, in Chi -
 Bar, du - a. Du - a du - a, mir den

dum, dum dum dum dum

locht... Ich muss al - les mit er -
 lar!... Bei dem Mi - xer an der

Du - a
 Du - a

dum. Dum dum

le - ben, denn das Be - ste liest sie laut. —
The - ke bin ich Dau - er - a - bon - nent. —

du - a, denn das Bes - te liest sie laut, du - a. Ich
du - a, bin ich Dau - er - a - bon - nent, du - a. Bei

dum dum, denn das Bes - te liest sie laut, du - a. Ich
dum, bin ich Dau - er - a - bon - nent, du - a. Bei

lie - ge zit - ternd ne - ben ihr und hab' 'ne Gän - se - haut.
ihm bleib' ich, so lang bei mir zu Haus das Licht noch brennt.

lie - ge zit - ternd ne - ben ihr und hab' 'ne Gän - se - haut.
ihm bleib' ich, so lang bei mir zu Haus das Licht noch brennt.

Oh - ne Kri - mi geht die Mi - mi nie ins Bett, nie ins Bett, nie ins Bett.

Oh - ne Kri - mi nie ins Bett, nie ins Bett, nie ins Bett.

4. und ich den Al - ko - hol. —

Mi - mi hat den Kri - mi und die In - ter - pol und ich den Al - ko

Mi - mi hat die In - ter - pol,

2.

ich den Al - ko -

ich den Al - ko

www.notenpost.de

Chornoten per Post

*Klavierpartituren zu Schlagern
Chornotenversand
Klavierbegleitung Arrangement Verlag
Moderne Lieder für Chor
Evergreens für Männerstimmen
Filmmusik für Chor
Schlager für Männerchor*

Sortiment der

Eres Edition

Hauptstr. 35
D-28865 Lilienthal / Bremen

Tel. 0 42 98. 16 76

Fax: 0 42 98. 53 12



e-mail: info@notenpost.de