

# I'm Walkin'

(Ich singe nur für dich)

Musik und Text: Dave Bartholomew; Antoine Fats Domino · Deutscher Text: Harry Goetz

Arrangiert für Männerchor mit Klavier von **Peter Schnur** und **Pasquale Thibaut**

Swing ♩ = 190

Tenor

Bass

*mf*

Dum dum dum du\_ du dum. Dum dum dum du\_ du dum.

*mf*

Dum dum dum du\_ du dum. Dum dum dum du\_ du dum.

*mf*

walking, yes in-deed, I'm talking 'bout you and me, I'm  
an-ge nur für dich und bringe dir vie-le schö- ne

Dum dum dum du\_ du dum. Dum dum dum du\_ du dum.

ne back to me. I'm  
\* mich nicht mehr! Ich

Dum dum dum du\_ du dum.

© 1957 by Reeve Music Co., Inc.

Rechte für D/A/CH: Rolf Budde Musikverlag GmbH, Berlin

Mit freundlicher Genehmigung von Rolf Budde Musikverlag GmbH, Berlin

Fotokopieren wird  
strafrechtlich verfolgt!

© 2010 by Arrangement Verlag,

SM 0546

lonely as I can be, — I'm waiting for your  
 ge-he an dir vor-bei — und ste-he ja so

Dum dum dum du — du dum. Dum dum

com - pan - y, — I'm hop - ing, that you come back to  
 oft in dei - ner Nä - he, doch du siehst mich nicht

dum du — du dum. Dum dum dum du — du dum.

me. What you gon - na do when the well runs dry?  
 mehr! Weißt du denn nicht mehr, wie es vor - her war?

Dum dum dum, dum dum, dum. What you gon - na do when the well runs dry?  
 Dum dum dum, dum dum, dum. Weißt du denn nicht mehr, wie es vor - her war?

You gon - na run a - way and hide. I'm gon - na run right  
 You're gon - na sit right down and cry. heut' scheint die Son - ne  
 Ges - tern noch wa - ren wir ein Paar,

1.

gon - na run a - way and hide. I'm gon - na run right  
 gon - na sit right down and cry. heut' scheint die Son - ne  
 noch wa - ren wir ein Paar,

pret - ty ba - by I'd e - ven die. — I'm  
 bit - te da - ran, ich lie - be dich! Ich

- by I'd e - ven die. — I'm  
 m, ich lie - be dich! Ich

2.

What you gon-na do when I say bye - bye? All you gon-na do is  
*al - les ist so leer und ich bin al - lein, mit dir könnt'es doch viel*

What you gon-na do when I say bye - bye? All you gon-na do is  
*al - les ist so leer und ich bin al - lein, mit dir könnt'es doch viel*

dry your eyes... I'm walk-ing, yes in - deed... I'm  
*schö - ner sein... Ich sin - ge nur für dich... und*

dry your eyes... I'm dum dum dum du du dum.  
*schö - ner sein... Ich dum dum dum du du dum.*

talk - ing 'bout you and me, I'm hop - ing, that  
*brin - ge dir vie - le schö - ne Din - ge, doch*

Dum dum dum du du dum. Dum dum

you come back to me, that you come back to  
*du magst mich nicht mehr, doch du magst mich nicht*

dum du du dum. Dum dum dum

me, that you come back to  
*mehr, doch du magst mich nicht*

Dum dum dum  
*Dum dum dr'*

# www.notenpost.de

## *Chornoten per Post*

*Klavierpartituren zu Schlagern  
Chornotenversand  
Klavierbegleitung Arrangement Verlag  
Moderne Lieder für Chor  
Evergreens für Männerstimmen  
Filmmusik für Chor  
Schlager für Männerchor*

Sortiment der

## **Eres Edition**

Hauptstr. 35  
D-28865 Lilienthal / Bremen

Tel. 0 42 98. 16 76

Fax: 0 42 98. 53 12



e-mail: [info@notenpost.de](mailto:info@notenpost.de)