

Sloop John B.


für Männerchor und Klavier oder a cappella

Musik und engl. Text: **Traditional**


Chorbearbeitung: **Peter Schnur** (www.peter-schnur.de)

Medium Folk

Tenor



Bass




1. We come on the Sloop John B, my
2. (So) hoist up the John B's sail, y
3. (The) first mate he got drunk and
4. (The) poor cook he caught the fits and

5



Grand - fa - ther and me, a - round Nas - sau
see how the main - sail sets, call for the cap-tain a -
broke in the cap - tain's trunk, the con - sta - ble had to
threw a - way all my grits, and then he took and he



- we did roam, drink - ing all
let me go home, let me go
take him a - way, Sher - iff John
ll of my corn, let me go



11

night, 7 got in - to a fight,
 home, 7 I wan - na go home, (2.) yeah -
 Stone, why don't you leave me a - lone, (3.) yeah -
 home, why don't they let me go home,

14

yeah, well, I feel so broke up I wan - na go
 yeah, well, I feel so broke up I wan - na go
 yeah, well, I feel so broke up I wan - na go
 7 this is the worst trip I've ev - er been

www.notenpost.de - Ihre Chornoten schnell per Post geliefert!

17

home.
 home.
 home.
 on.

(Bass pausiert bei 1. und 1e'

da - da - dap.

NB. Der 2. Vers kann nach 3. und 4. Vers wiederho'

Sloop John B.

für Männerchor und Klavier oder a cappella

Musik und engl. Text: **Traditional**

Chorbearbeitung: **Peter Schnur** (www.peter-schnur.de)

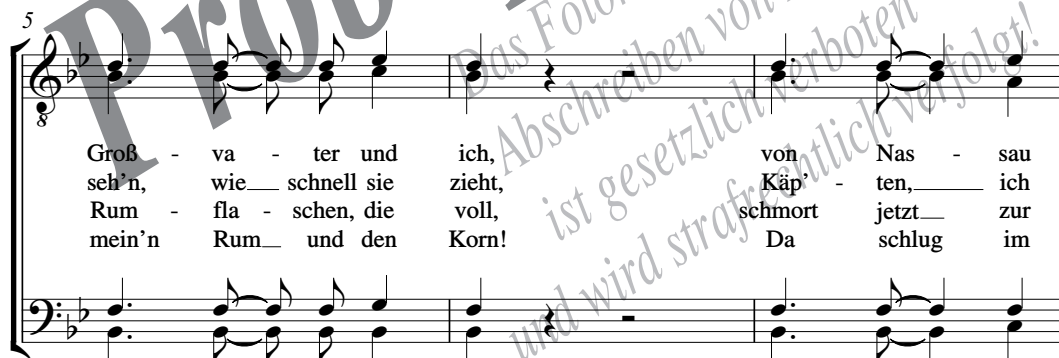
Deutscher Text: **Helmut Weirich**

Medium Folk


Tenor 

1. Wir fuhr'n auf der Sloop John B., mein
2. (Hisst) Se - gel auf Sloop John B., mal
3. (Der) Steu - er - mann warf wie toll, mit
4. (Der) Smut - je war voll ver - lor'n, trank

Bass 

5 

Groß - va - ter und ich, von Nas - sau
seh'n, wie schnell sie zieht, Käu - ten, ich
Rum - fla - schen, die voll, schmort jetzt zur
mein'n Rum und den Korn! Da schlug im



das Meer.
Haus,
lies!
Korn!

Tran - ken bei
ich will nach
Ich will hier
Mit mir ist's



11

Nacht, in der Mann-schaft gab's Krach,
 Haus! Bit - te lass' - mich hier raus! (2.) o -
 raus! Ich muss end - lich hier raus! (3.) o -
 aus, und ich schrei' es hi - naus:

14

ja. ja, ich muss hier ver - schwin - den, Kap'ten, bring' mich nach
 ja.

17

(Der 2. Vers kann nach der
 3. und 4. Vers wieder^h)

Haus.

(Bass pausiert bei 1. und letztem V)

da - da - dap...

www.notenpost.de

Chornoten per Post

*Klavierpartituren zu Schlagern
Chornotenversand
Klavierbegleitung Arrangement Verlag
Moderne Lieder für Chor
Evergreens für Männerstimmen
Filmmusik für Chor
Schlager für Männerchor*

Sortiment der

Eres Edition

Hauptstr. 35
D-28865 Lilienthal / Bremen

Tel. 0 42 98. 16 76

Fax: 0 42 98. 53 12



e-mail: info@notenpost.de