

Kaperfahrt

Musik und Text: Traditional

Bearbeitung: Peter Schnur und Pasquale Thibaut

♩. = 66

Tenor

Bass

La - la,

La - la,

3

Fine

La - la.

La - la.

5

Tenor oder Bass
Solo oder Unisono-Gruppe

Al - le, die mit uns auf Ka - per - fahrt fah - ren,
Al - le, die Wei - ber und Brannt - wein lie - ben, müs - sen Män - ner mit
Al - le, die Tod und Teu - fel nicht fürch - ten,

Al - le, die mit uns auf Ka - per - fahrt fah - ren,
Al - le, die Wei - ber und Brannt - wein lie - ben, müs - sen Män - ner mit
Al - le, die Tod und Teu - fel nicht fürch - ten,

8 *Tutti*

Bär - ten sein. Al - le, die mit uns auf Ka - per - fahrt fah - ren,
Al - le, die Wei - ber und Brannt - wein lie - ben,
Al - le, die Tod und Teu - fel nicht fürch - ten,

Bär - ten sein. Al - le, die mit uns auf Ka - per - fahrt fah - ren,
Al - le, die Wei - ber und Brannt - wein lie - ben,
Al - le, die Tod und Teu - fel nicht fürch - ten,

11

müs - sen Män - ner mit Bär - ten sein.

müs - sen Män - ner mit Bär - ten sein.

13

Jan und Hein und Claas und Pit, die ha - ben Bär - te,

Jan und Hein und Claas und Pit, die ha - ben Bär - te,

16

die ha - ben Bär - te. die ha - ben Bär - te, die
die ha - ben Bär - te. die

- Die Unisono-Zeile kann jedesmal von jemand anderem gesungen werden.
- Anstelle von „Jan“ und „Hein“ etc. kann auch der Name Ihres Sangesnachbarn verwendet werden.
- Der „La-la-la-Teil“ muss nicht jedesmal wiederholt werden.
- Weitere Textzeilen:
Alle, die mit uns das Walross schlachten ...
Alle, die mit uns zur Hölle fahren ...
Alle, die mit uns auf Puffern trampen ...
Alle, die öligen Zwieback kauen ...

www.notenpost.de

Chornoten per Post

*Klavierpartituren zu Schlagern
Chornotenversand
Klavierbegleitung Arrangement Verlag
Moderne Lieder für Chor
Evergreens für Männerstimmen
Filmmusik für Chor
Schlager für Männerchor*

Sortiment der

Eres Edition

Hauptstr. 35
D-28865 Lilienthal / Bremen

Tel. 0 42 98. 16 76

Fax: 0 42 98. 53 12



e-mail: info@notenpost.de