

# Auf uns

Text und Musik: **Andreas Bourani, Julius Hartog, Thomas Olbrich**  
Arrangiert für Männerchor mit Klavier von **P. Thibaut und Peter Schnur** ([www.peter-schnur.de](http://www.peter-schnur.de))

Straight Pop Beat ♩ = 128

Tenor

Bass

Bap bap bap bap bap ba-bap bap bap bap bap bap bap ba-bap bap

5 *unisono*

1. Wer friert uns die-sen Mo-ment ein, bes-ser kann es nicht sein.---

Bap bap bap bap bap ba-bap bap bap bap bap bap bap ba-bap bap

9

Denkt an die Ta-ge, die hin-ter uns lie-gen, wie lang wir Freu-de und Trä-nen schon tei-len.

Bap bap bap bap bap ba-bap bap bap bap bap bap bap

Hier geht je-der für je-den durchs Feu-er,--- im

bap bap bap bap ba-bap bap

© Edition Kassettendeck (bei BMG RIGHTS MANAGEMENT GMBH) / BMG RIGHTS MANAGEMENT GMBH  
© Edition Viertelkind / BMG RIGHTS MANAGEMENT GMBH  
Mit freundlicher Genehmigung von SONY/ATV MUSIC PUBLISHING (GERMANY) GMBH und BMG RIGHTS MANAGEMENT GMBH

© 2015 by Arrangement Verlag

zu beziehen:  
[www.notenPost.de](http://www.notenPost.de)

Fotokopieren wird  
strafrechtlich verfolgt!

SM735

15

Re - gen stehn wir nie - mals al - lein. Und so - lan - ge uns - re

bap bap bap bap bap ba - bap bap Bap bap bap bap

18

Her - zen uns steu - ern, wird das auch im - mer so sein. Ein Hoch auf das,

bap ba - bap bap bap bap bap bap Ein Hoch auf das,

21

... was vor uns liegt, dass es das Bes - te für uns gibt, ein Hoch auf das,

... was vor uns liegt, dass es das Bes - te für uns gibt, ein Hoch auf das,

25

... was uns ver - eint, auf die - se Zeit. Ein Hoch auf uns,

... was uns ver - eint, auf die - se Zeit, ... auf die - se Zeit. Ein Hoch auf uns,

**Refrain**

- ses Le - ben, auf den Mo - ment,

... auf den Mo - ment,

34

der im - mer bleibt... Ein Hoch auf uns, uns, auf jetzt und e -

der im - mer bleibt... Ein Hoch auf uns, uns, auf jetzt und e -

39

- wig, auf ei - nen Tag Un - end - lich - keit. 1.

- wig, auf ei - nen Tag Un - end - lich - keit.

45

2. Wir ha - ben Flü - gel, schwörn uns e - wi - ge Treu - e, ver - geu - den uns die - sen Tag.

Bap bap bap bap bap ba - bap bap bap bap bap bap

48

Ein Le - ben lang oh - ne Reu - e, vom ers - ten Schritt bis ins Grab.

ba - bap bap Bap bap bap bap bap ba - bap bap bap bap bap bap

2.

Ein Feu - er - werk aus En - dor - phi - nen,

Ein Feu - er - werk aus En - dor - phi - nen,

56

ein Feu - er - werk zieht durch die Welt. So vie - le Lich - ter sind ge - blie - ben,  
 ein Feu - er - werk zieht durch die Welt. So vie - le Lich - ter sind ge - blie - ben,

60

ein Au - gen - blick, der uns un - sterb - lich macht, un - sterb - lich  
 ein Au - gen - blick, der uns un - sterb - lich macht, un - sterb - lich

64

— macht... Uh Uh Ein Hoch auf das,  
 — macht... Uh Uh Ein Hoch auf das,

optional: Solo oder kleine Tenorgruppe

Ein Feu - er - werk aus En - dor - phi - nen,

ein Feu - er - werk zieht durch die

70

Ein Hoch auf uns, ein Hoch auf uns,  
 Ein Hoch auf uns, ein Hoch auf uns,

74

Welt. So vie - le Lich - ter sind ge - blie - ben.  
 ein Hoch auf uns,  
 ein Hoch auf

[www.notenpost.de](http://www.notenpost.de)

## *Chornoten per Post*

*Klavierpartituren zu Schlagern  
Chornotenversand  
Klavierbegleitung Arrangement Verlag  
Moderne Lieder für Chor  
Evergreens für Männerstimmen  
Filmmusik für Chor  
Schlager für Männerchor*

Sortiment der

## **Eres Edition**

Hauptstr. 35  
D-28865 Lilienthal / Bremen

Tel. 0 42 98. 16 76

Fax: 0 42 98. 53 12



e-mail: [info@notenpost.de](mailto:info@notenpost.de)