

Genauere Angaben im „Verzeichnis der Hörbeispiele“, Materialband S. 297ff.

CD 1

1. Schwerpunkt: Welche Lieder sind politisch?

- 1 HB 158 Radio Barmbek: Fast so politisch wie Peter Alexander
- 2 HB 159 Peter Alexander: Tag Paps
- 3 HB 160 Negeraufstand ist in Kuba
- 4 HB 161 Beethoven: Flohlied
- 5 HB 162 Trio: Da da da, du liebst mich nicht
- 6 HB 163 Berl. Hymnentafel: Deutscher Ehrenpreis
- 7 HB 164a Die Moorsoldaten, Str 1-2 (Erich Weinert Ensemble)
- 8 HB 164b Die Moorsoldaten, Str. 3-4 (Charly Carr)
- 9 HB 165 Ton, Steine Scherben: Macht kaputt, was euch kaputt macht
- 10 HB 166a Heino: Sah ein Knab ein Röslein
- 11 HB 166b Karin Zerdik: Die Vergewaltigung
- 12 HB 167 Harry Belafonte: We shall overcome
- 13 HB 168 John Mayall: Accidental Suicide
- 14 HB 169 Die Internationale
- 15 HB 170 Margit Sponheimer: Das Leben wird nie schöner, wenn du weinst

2. Schwerpunkt: Macht und Ohnmacht des politischen Liedes

2.1. Gemüt ersetzt Gedanken (vgl. HB 195)

2.2. Lieder zur Erziehung und Propaganda

- 10 HB 171 Udo Lindenberg: No future

2.3. Solidarisierung durch Lieder (vgl. HB 167 und HB 202)

2.4. Lieder als (Über-)Lebenshilfe (vgl. HB 164)

2.5. Die Macht des Vortrages

- 17 HB 172 Ernst Busch: Der heimliche Aufmarsch
- 18 HB 173 Bob Dylan: Blowin' in the Wind

2.6. Zwischen Resignation und Protest

- 19 HB 174 Atahualpa Yupanqui: Cancion del Cañaverol
- 20 HB 175 Ernst Busch: Im heiligen Land
- 21 HB 175a Schmetterlinge: Victor Jara
- 22 HB 176 Wolf Biermann: Das macht mich populär

CD 2

3. Schwerpunkt: Zeitgeschichte im Lied

- 1 HB 177 Karin Pfeiffer: Horch, Kind, horch
- 2 HB 178 Berliner Hymnentafel: Blücher am Rhein
- 3 HB 179 Ferdinand Freiligrath: Reveille (auf die Melodie der „Marseillaise“)
- 4 HB 180 Oktober-Klub, Berlin: Oktobersong
- 5 HB 181 Elke Schützhold: Krieg dem Kriege
- 6 HB 182 Boney M.: Belfast

4. Schwerpunkt: Gesellschaftskritik

4.1. Alltag und Entfremdung

- 7 HB 183 Franz Josef Degenhardt: Deutscher Sonntag
- 8 HB 184 Udo Lindenberg: Straßenfieber
- 9 HB 185 Bodo Kolbe: Nordweststadt Blaus

4.2. Gesinnung und herrschende Moral

- 10 HB 186 Udo Jürgens: Ein ehrenwertes Haus
- 11 HB 187 André Heller: Das System
- 12 HB 188 Konstantin Wecker: Willy
- 13 HB 189 Hans Dieter Hüsch: Lied vom runden Tisch

4.3. Kritik an Obrigkeit und Staatsmacht

- 14 HB 190 Ougenweide: Kein schöner Land
- 15 HB 191 Gerd Knesel: Verändern, verändern
- 16 HB 192 Peter Jacobi: Krokodilos

5. Schwerpunkt: Lieder von Gruppen und Parteien

5.1. Lieder als Ausdruck gemeinsamer Ziele (ohne Hörbeispiele)

5.2. Lieder politischer Parteien

- 17 HB 193 Hanns Eisler Berthold Brecht: Einheitsfrontlied
- 18 HB 194 Brüder, zur Sonne, zur Freiheit
- 19 HB 195 SA-Gruppe: Horst-Wessel-Lied

6. Schwerpunkt: Lieder der Arbeiter

6.1. Die Darstellung der Arbeit in Liedern

- 20 HB 196 Lob der Bergleute
- 21 HB 197 Internationales Knappenlied
- 22 HB 198 Gunter Gabriel: He Boss
- 23 HB 199 Franz K.: Arbeit muß her

CD 3

6.2. Vom Arbeitslied zum Arbeiterlied

- 1 HB 200 Dreh, dich, Rädchen
- 2 HB 201 Katja Ebstein: Die schlesischen Weber
- 3 HB 202 Hanns Eisler: Solidaritätslied
- 4 HB 203 Hanns Eisler: Der rote Wedding

7. Schwerpunkt: Frauen und Emanzipationslieder

- 5 HB 204 Sperontes: Blaustrumpflied
- 6 HB 205 Bettina Wegner: Ach, wenn ich doch als Mann auf diese Welt gekommen wär'

- 7 HB 206 John Lennon: Woman is the nigger of the world
- 8 HB 207 Johanna v. Koczian: Das bißchen Haushalt
- 9 HB 208 Schneewittchen: Die Emma
- 10 HB 209 Reinhard Mey: Annabelle

8. Schwerpunkt: Religiöse Lieder

- 11 HB 210 Gemeindelied „Sei Lob und Preis“
- 12 HB 211 G. Gershwin: It ain't necessarily so
- 13 HB 212 Stephan Sulke: Du lieber Gott
- 14 HB 213 BAP: Wenn et Bedde sich lohne däät
- 15 HB 214 Rontheo: Lady from Heaven

9. Schwerpunkt: Lieder über gesellschaftliche Minderheiten

9.1. Minderheiten in unserer Gesellschaft

- 16 HB 215 Hans Dieter Hüsch: Marsch der Minderheit
- 17 HB 216 Wolfgang Ambros: Minderheit
- 18 HB 217 Udo Lindenberg: Ali
- 19 HB 218 Duo Z.: Bad Hersfeld
- 20 HB 219 Georg Kreisler: Der Ausländer

9.2. Die jüdische Minderheit im NS-Staat (s. CD D. Kempin: „mir lebn eybik“)

9.3. Farbige und Indianer in den USA

- 21 HB 220 Big Bill Broonzy: Black, brown and white
- 22 HB 221 Blood Sweat & Tears: Cowboys and Indians
- 23 HB 222 Peter La Farge: Damned Redskins

CD 4

10. Natur und Umwelt

- 1 HB 223 Mendelssohn Bartholdy: Abschied vom Wald
- 2 HB 224 Franz Hohler: Raste an dieser Quelle

- 3 HB 225 Hans Scheibner: Die Forelle
- 4 HB 226 Vicky Leandros: Kinder der Sonne
- 5 HB 227 Straßenjungs: Verkehr
- 6 HB 228a Mendelssohn Bartholdy: Wer hat dich, du schöner Wald
- 7 HB 228b Berliner Hymnentafel Elektroßzitat
- 8 HB 229a Ballade von Breisach...
- 9 HB 229b Männerchor gegen Atomkraft: Freiheit, die ich meine

11. Heimatlieder

- 10 HB 229 Riesengebirglers Heimatlied
- 11 HB 230 Franz Josef Strauß: Deutschland braucht Bayern
- 12 HB 231 Radio Barmbek: Oh Eimsbüttel
- 13 HB 232 Hanns Eisler: Deutschland
- 14 HB 233 Palästinensisches Heimatlied
- 15 HB 234 Israelisches Heimatlied

12. Schwerpunkt Staats- und Vaterlandslieder

12.1. Staats- und Vaterlandslieder

- 16 HB 235 Heino: Niedersachsenlied
- 17 HB 236 Die Wacht am Rhein. Historische Aufnahme und Parodie
- 18 HB 236a Michael Sonnemann: Vaterländische Rede
- 19 HB 237 Udo Jürgens: Lieb Vaterland
- 20 HB 237a Gunter Gabriel: Hier ist mein Land

12.2. Nationalhymnen

- 21 HB 238 Heino: Deutschlandlied
- 22 HB 239 Christof Stählin: Kaiserquartett und Deutschlandlied
- 23 HB 240 Fladt/Ritter: Lied der Deutschen

13. Schwerpunkt: Kriegs- und Friedenslieder

13.1. Soldatenleben - Soldatentod

- 24 HB 241 Wenn die Soldaten durch die Stadt marschieren
- 25 HB 242 Wolf Biermann: Soldat, Soldat
- 26 HB 243 Gustav Mahler: Revelge
- 27 HB 244 Berthold Brecht: Legende vom toten Soldaten
- 28 HB 245 Johannes Brahms: Marschieren

CD 5

- 1 HB 246 NS-Soldatenlieder (Ausschnitte)
- 2 HB 247 Lale Andersen: Lili Marleen

13.2. Helden und Feinde (ohne Hörbeispiele)

13.3. Das Gesicht des Krieges (ohne Hörbeispiele)

13.4. Krieg dem Kriege

- 3 HB 248 Hanns Eisler: Der Graben
- 4 HB 249 Hanns Eisler: Kriegslied eines Kindes
- 5 HB 250 Georg Kreisler: Der Hund
- 6 HB 251 Bob Dylan: Masters of war
- 7 HB 252 Gerd Knesel: Nie wieder Krieg
- 8 HB 253 Bots: Das weiche Wasser bricht den Stein

13.5. Bundeswehr und nationale Volksarmee

- 9 HB 254 Knesel: Ich soll hin zur Bundeswehr
- 10 HB 255 Cochise: Was kann schöner sein

14. Schwerpunkt: Politische Beeinflussung durch Kinderlieder

- 11 HB 256 Ernst Mosch: Kinderaugen
- 12 HB 257 Bettina Wegner: Sind so kleine Hände
- 13 HB 258 Hans Dieter Hüsch: Klarstellungen

- 14 HB 259 Franz Josef Degenhardt: Schmuttelkinder
- 15 HB 260 Knut Kiesewetter: Ansprache an meinen Sohn
- 16 HB 261 Carl Loewe: Die wandelnde Glocke
- 17 HB 262 Klaus & Helga: Ich bin neugierig
- 18 HB 263 Klaus & Helga: Lied vom Kuschen
- 19 HB 264 Beatles: She`s leaving home
- 20 HB 265 Ton, Steine, Scherben: Ich will nicht werden, was mein Alter ist

CD 6

Daniel Kempin: „mir leb'n eybik“ - Jiddische Lieder aus Ghettos und Konzentrationslagern (s. eigenes Beiheft)

1 yidisher toytngezang	4'45"	10 nisht keyn rozhinkes	3'08"
2 yidish-tango*	3'00"	11 tsu eyns, tsvey, dray	2'59"
3 An allem sind die Juden schuld	4'25"	12 shtiler, shtiler	3'04"
4 tife griber, royter leym**	4'42"	13 mir leb'n eybik	1'12"
5 es vet zikh fun tsvaygl tseblen a boym	2'20"	14 aroys iz in Vilne	2'54"
6 zog nisht keyn mol	2'15"	15 nigunim*	3'33"
7 hungerik dayn ketsele*	4'38"	16 ke-l male rakhamim	5'00"
8 s'brent!	2'48"	17 yidn zingen: ani ma'amin**	3'58"
9 tsigaynerlid	3'33"		

MANFRED SIEVRITTS
 Lied - Song - Chanson, Band 2
„Politisch Lied, ein garstig Lied?“

133 Hörbeispiele auf 6 CDs

Laut § 46 UrhRG dürfen diese CDs nur zum Unterricht an allgemeinbildenden Schulen verwendet werden



MD 1312