

# K a t a l o g der Noten für **G e m i s c h t e n C h o r**

Originalkompositionen, Bearbeitungen von Liedern aus vielen Ländern und alten Meistern, Zyklen und Kantaten.

Dieses Verzeichnis ist nach Komponisten geordnet. Hinter der Bestellnummer finden Sie einen Preiscode. Über diesen Schlüssel lässt sich leicht der Preis ermitteln.

In der Regel sind die angebotenen Chorsätze dieses Kataloges vierstimmig. Ausnahmen sind im Katalog markiert (**3st**, **5st** usw).

Unser Katalog enthält Chormusik vieler Richtungen. Sie werden mit Sicherheit fündig werden bei der Suche nach geeigneten Stücken für Ihren Chor.

Im Internet finden Sie unter [www.notenpost.de](http://www.notenpost.de) zu fast allen Titeln Probeseiten, so können Sie sich leicht einen Eindruck von der Komposition machen.

Sie haben ein Chorstück gefunden das Sie interessiert? Ganz einfach:  
Die Bestellnummer in die **Produktsuche** eingeben und mit "**Go**" bestätigen.

Als norddeutscher Verlag pflegen wir die plattdeutsche Sprache, Sie finden bei uns zahlreiche ältere Ausgaben neben zeitgenössischen Sätzen.  
Durch die Übernahme des Verlages „Rübezahl“ fühlen wir uns auch der schlesischen Mundartpflege verpflichtet.

## Suche nach bestimmten Titeln oder nach Themen für die Programmgestaltung

Die Möglichkeit der Suche geht über den Kasten

Advent  
Dichtername (Schiller, Goethe, Groth, Löns...)  
Ernte  
Geburtstag  
Hochzeit  
Jahreszeit (Frühling, Sommer, Herbst, Winter)  
Komponistenname  
Ländernamen (Dänemark, Finnland, Frankreich...)  
Liedtitel (z.B. Und keiner soll sagen ...)  
Shanty  
Tanz  
Trinklied  
Weihnacht  
Weinlied

*... Ihrer Fantasie sind keine Grenzen gesetzt!*

### Erläuterung verwendeter Zeichen:

- L = Leihmaterial
- M** = Hinter dem Preiscode: Sie erhalten Mengenpreise
- M:* = Melodie
- S: = Chorsatz
- T: = Text
- 3st = dreistimmiger Satz (oder 5-,6-,8-stimmig)
- ▲ = Koppelsatz. Auch als Chorausgabe  
in anderer hiermit kombinierbarer Chorart erschienen.
- ♥ = durchkomponiertes Chorwerk

## Ausgaben für gemischten Chor

Komponist / Bearbeiter Titel	Bestell- Nummer	Preis- code	
<b>Abt, Franz</b> (1819-1885) Über den Sternen, da wird es einst tagen	16051	c1	
<b>Ahle, Johann-Rudolf</b> (1625-1673) Lob der Musik (T: <i>Johann-Rudolf Ahle</i> )	10218	a2	
<b>Aichinger, Gregor</b> (1564-1628) Regina caeli T: <i>lateinisch</i>	4978	b1	
<b>Albéniz, Isaak</b> (1860-1909) Sag' mir, dass du mich liebst (Tango) Satz: <i>W. Klefisch</i>	5124	b4	
dazu Klavier ad lib.	5124.1	l	
dazu Git/Bass/Schlgz	5124.2	k	
<b>Arcadelt, Jacobus</b> (1504?-1568) Glut lodert mir im Herzen (Satz: <i>W. Klefisch</i> ) Niemals, Geliebte, will ich für euch sterben (Satz: <i>W. Klefisch</i> )	2227-4 2227-1	a4 c4	
<b>Arnie, Ralf</b> (1924-2003) <b>Tulpen aus Amsterdam</b> (T: <i>Neumann-Bader / Satz: Klaus Bredow</i> )	Chorpartitur Klavierpartitur	18701 18701.1	b3 i
<b>Bach, Johann Sebastian</b> (1685-1750) Befiehl du deine Wege (T: <i>Paul Gerhardt</i> ) Canon a 4 (Ich sag ade) <i>Albumblatt für Joh. Gottfr. Walther</i> Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort (T. u. M: <i>Martin Luther</i> ) Euch ist ein Kindlein heut geboren (T: <i>Martin Luther</i> ) Herr Jesu Christ, Dich zu uns wend Lobe den Herren (T: <i>nach Joachim Neander</i> ) Nun danket alle Gott (T: <i>u. M: Martin Rinckart</i> ) Nun lasst uns Gott, dem Herren, Dank (T: <i>Helmbold / M: J. Crüger</i> ) Nun ruhen alle Wälder (M: <i>H. Isaak / T: P. Gerhardt</i> ) Uns ist ein Kindlein heut geborn (T: <i>Wittenberg 1560</i> ) Vom Himmel hoch, da komm ich her Wenn ich einmal soll scheiden (T: <i>Paul Gerhardt</i> ) Wer nur den lieben Gott lässt walten (T: <i>Georg Neumark</i> ) Wach auf, mein Herz, und singe (T: <i>Paul Gerhardt</i> ) Was Gott tut, das ist wohlgetan (T: <i>Samuel Rodigast</i> )	16046 10610 16057 18856 16049 16045 16050 16047 16054 16053 16055 10100 16059 16056 16058	c1 a3 c1 b2 c1 c1 c1 c1 b1 c1 c1 c1 a2 c1 c1 c1	
<b>Balzer, Heinrich Leopold</b> (1947-2007) Maria durch ein' Dornwald ging (Geistliches weihnachtliches Volkslied)	♥	5324	b3
<b>Barthel, Ursula</b> (1913-1977) Festliches Lied (T: <i>Joh. Wolfgang von Goethe</i> ) Tinga Layo (Nach einer Calypso-Melodie / Mit Klavier u. Percussion)	Chorpartitur	10583 4954.2	a4 c2

<b>Bartulis, Vidmantas</b> (*1954) Maldele (Little Prayer) <i>Text: litauisch</i>	8st	3503	c3
<b>Becker-Foss, Jürgen</b> (*1927) Komm, Gott Schöpfer, Heiliger Geist		3010	c3
<b>Beethoven, Ludwig van</b> (1770-1827) Bitten ( <i>T: Chr. F. Gellert</i> )	Klavierpartitur	19117	k
	Chorpartitur	19119	c3
Die Himmel rühmen des Ewigen Ehre ( <i>T: Chr.-F. Gellert</i> ) <i>C-Dur</i>		18075	b2
Die Himmel rühmen... ( <i>Eingerichtet von Max Ludwig</i> ) <i>D-Dur</i>	Chorpartitur	19489	c2
	Klavierpartitur	19489.2	g
	Orgelpartitur	19489.3	g
	Orchester passend	19450	L
	Blasorchester	19529	
	Streichquartett	19449	s
Friedenshymne ( <i>T: Johannes R. Becher / Melodie und Satz aus der „Chor-Phantasie“</i> )		10082	a2
Opferlied (Die Flamme lodert) ( <i>Satz: Alex. Th. Renzi / T: F. v. Matthiesson</i> )		19510	b1
	Klavierpartitur	19520.2	g
	Streichquartett / Orchester / Bläser auf Anfrage)		
Schmeichelnd , hold und lieblich ( <i>Aus der Chor-Phantasie op.80</i> )		10082	a2
Woodstone-Rag ( <i>Jazzige Bearbeitung der Waldstein-Sonate von Manfred Sievritts</i> )		3551-1	c5
<b>Bein, Wilhelm</b> (1883-1966) So schön ist die Welt ( <i>T: Richard A. Schubert</i> )		10386	a4
<b>Beneken, Friedrich Burchard</b> (1760-1818) Wie sie so sanft ruhn ( <i>Lied zur Trauer</i> )		16052	c1
<b>Bender, Erich</b> (1913-2003) Lasset uns singen ein frohes Hallelujah ( <i>T: Rolf Italiaander</i> ) (Kantate für Soli, Chor, Instrumente)	Klavierpartitur Chorpart.	4973 4973.2	k z4
<b>Berger, Wilhelm</b> (1861-1911) Jan Hinnerk up de Lammerstraat ( <i>Niederdeutsches Volkslied</i> )		10230	a4

**Bernstein, Leonard** (1918-1990)

① <b>West-Side-Story</b> (Musical-Querschnitt / 6 einzelne Chornummern)	Klavierpartitur	20600	w
(Texte: <b>Deutsch</b> u. Englisch / Satz: Eddy Rhein) Hierzu in <b>Einzelstimmen (S.A.T.B.) einzeln je Titel</b> lieferbar:			
Tonight ( <i>Deutscher Text: Walter Brandin</i> )		20601	z1
Maria ( <i>Deutscher Text: Walter Brandin</i> )		20602	z1
America ( <i>Deutscher Text: Max Colpet</i> )		20603	z1
Mein Herz schlägt nur für dich allein ( <i>Deutscher Text: Max Colpet</i> )		20604	z1
Ich gefall mir ( <i>Deutscher Text: Walter Brandin</i> )		20605	z1
Irgendwo und –wann ( <i>Deutscher Text: Max Colpet</i> )		20606	z1
Als <b>Gesamt-Einzelstimmen</b> , also alle 6 Titel zusammen in <b>gehefteter Form</b> lieferbar:			
Tonight / Maria / America / Mein Herz schlägt... / Ich gefall mir / Irgendwo und –wann.			
Bernstein: West-Side-Story <u>Gesamt-Einzelstimmen aller 6 Titel:</u>			

Sopran	20611	e
Alt	20612	e
Tenor	20613	e
Bass	20614	e

② **West-Side-Story** (Satz: W. Stickles / Text nur englisch : S. Sondheim)

Tonight / I Feel Pretty / One Hand, One Heart / Maria / America

Klavierpartitur	9903	m
Chorpartitur	9903.2	g <u>M</u>

**Best, Horst** (\*1940)

Bella Italia ( <i>T: Vivian Lind</i> )		3530	c2
Bella Italia ( <i>T: Vivian Lind</i> )	<b>3stg</b>	3531	c2
Der Leuchtturm ( <i>T: Vivian Lind</i> )		3163	c2
De Windkeerl ( <i>T: Hans Hermann Jacobs</i> )		3426	c2
	Klavier ad lib.	3426.1	g
Johannisnacht ( <i>T: Florian Fontane</i> )		3524	c2
Johannisnacht ( <i>T: Florian Fontane</i> )	<b>3stg.</b>	3533	c2
Königin op Tied ( <i>T: Behrend Böckmann</i> )		3427	c3
	Klavier ad lib.	3427.1	g
Winterzauber ( <i>T: Vivian Lind</i> )		3527	c2
Winterzauber ( <i>T: Vivian Lind</i> )	<b>3stg.</b>	3536	c2
Zwei Adventslieder ( <i>T: Florian Fontane</i> ) 1. Christrose mein / 2. Glocken im Advent		3519	c3
	Klavier ad lib.	3519.2	k

**Biebl, Franz** (1906-2001)

Absage / Küselwind ( <i>M: Fritz Jöde / T: Hermann Löns</i> )		22012	b2
Schab ab / Das Scheiden ( <i>M: Fritz Jöde / T: Hermann Löns</i> )		22002	b2
Warnung / Liebessuche ( <i>M: Fritz Jöde / T: Hermann Löns</i> )		22016	b2

**Billeter, Agathon** (1834 -1881)

Im Maien (Nun bricht aus allen Zweigen)		19211	b2
---	--	-------	----

**Bittner, Johannes** (1917- )

<b>Drei "poppige" Volkslieder</b> (1. Lass doch der Jugend ihren Lauf / 2. Die Gedanken sind frei / 3. Horch, was kommt von draußen rein)	Klavierpartitur		w
	Chorpartitur	4945.2	z3
<b>Zwei "jazzige" Balladen</b> (1. Ich weiß nicht, was soll das bedeuten / 2. Sah ein Knab ein Röslein steh'n)	Klavierpartitur	4946	w
	Chorpartitur	4946.2	z3
Weihnachten (Markt und Straßen) ( <i>T: Joseph von Eichendorff</i> )	mit Klavier	3038	c3

<b>Blum, Klaus</b> (1919-1988) Selig sind die Toten ( <i>Text nach Offenbarung Johannes 14:13</i> )		10034	a2
<b>Bodenschatz, Erhard</b> (1576-1636) Joseph, lieber Joseph mein		16067	c2
<b>Böhmert, Lisa</b> (*1929) Im Gesang sind wir vereint ( <i>T: Lisa Böhmert</i> ) Satz: Eberhard Koch ▲		10737	a3
<b>Boje, Karl</b> (1884-1978) Herr Smid ( <i>Deutschland</i> )		10233	a2
<b>Bortnjanski, Dimitri</b> (1751-1825) Ich bete an die Macht der Liebe ( <i>T:G. Terstegen / S: Heinr. Kipp</i> )		18616	b2
Ich bete an die Macht der Liebe ( <i>T:G. Tersteegen/S: A.Frey-Völlen</i> )	3st	12686-23	c2
Vesperchor (Jubilate) (Horch, die Wellen tragen bebend) ( <i>T:Ferd. Freiligrath/S: Frey-Völlen</i> )		18892	b2
Vesperchor (Jubilate) ( <i>T:Ferd. Freiligrath/S: Frey-Völlen</i> )	3st	18889	b2
<b>Brahms, Johannes</b> (1833-1897) Abendständchen	6st	20101	b2
Abschiedslied (Ich fahr dahin)		3055	c2
All mein Gedanken, die ich hab ( <i>Aus dem „Lochamer Liederbuch“</i> )		16066	c2
Beherzigung ( <i>T: Johann Wolfgang von Goethe</i> )		19803	b2
Da unten im Tale ( <i>Schwaben</i> )		16065	b1
Der englische Jäger ( <i>Es wollt ein gut Jäger jagen</i> )		16060	c3
Der englische Gruß ( <i>Gegrüßet Maria</i> )		16062	c2
Der Falke ( <i>T: Siegfried Kapper</i> )		3066	c3
Der Fiedler ( <i>Rheinland</i> )		16043	c1
Des Abends kann ich nicht schlafen gehn		3057	c2
Die Wollust in den Maien ( <i>Deutschland</i> )		16142	c2
Es geht ein Wehen ( <i>T: Paul Heyse</i> )		10272	a6
Guten Abend, gut Nacht ( <i>Aus „Des Knaben Wunderhorn“</i> )		16064	c1
In stiller Nacht		3053	c2
Kleine Hochzeitskantate ( <i>T: Gottfried Keller</i> )		10647	a3
Mit Lust tät ich ausreiten		3051	c2
O süßer Mai ( <i>T: Achim von Arnim</i> )		10272	a6
Schnitter Tod		3054	c2
Täublein weiß		3052	c4
Verstohlen geht der Mond ( <i>T: Wilh. v. Zuccalmaglio</i> )	mit Klavier	10271	a3
Wach auf, meins Herzens Schöne ( <i>Deutschland</i> )		16061	c1
Waldesnacht		10620	a4
<b>Brandes, Hansjürgen</b> (*1928) Volkstrauertag ( <i>T: Hansjürgen Brandes</i> )		10742	a1
<b>Bredow, Klaus</b> (1912-1996) Tulpen aus Amsterdam ( <i>M: Ralf Arnie / T: Neumann-Bader</i> )	Chorpartitur Klavierpartitur	18701 18701.1	b3 e
<b>Bresgen, Cesar</b> (1913-1988) Schäferlied / Rose im Schnee ( <i>M: Fritz Jöde / T: Hermann Löns</i> )		22006	b2

<b>Brockschmidt, Michael</b> (*1959)			
Lord Of Lords (8 Spirituals & Gospels,)	meist 3st	<u>Heftausgabe</u>	3136 g
<i>Alle Titel sind auch als Einzelausgabe lieferbar:</i>			
Burden Down, Lord	3st		3136-8 c1
Go Down, Moses	3st		3136-3 c3
He Is King Of Kings	3st		3136-1 c1
He's Gott The Whole World	3st		3136-6 c2
I'm Gonna Sing	2st		3136-5 c2
Somebody's Knocking At Your Door	3st		3136-2 c1
Sometimes I Feel Like A Motherless Child			3136-7 c2
Swing Low Sweet Chariot	3st		3136-4 c2
<b>Bruch, Max</b> (1838-1920)			
Geh, wo Ruhm dir winket ( <i>T: Thomas Moore / Irland</i> )			16042 c2
<b>Bruckner, Anton</b> (1824-1896)			
Locus iste ( <i>T: lateinisch</i> )			16041 c2
<b>Buck, Friedrich</b> (1866-1952)			
Friesenlied / Wo die Nordseewellen ( <i>T: M. Müller-Grählert / Fischer Friesenhausen</i> )			20002 b2
Junge, komm bald wieder ( <i>M: Lotar Olias / T: W. Rothenburg</i> )			20008 b2
<b>Buckman, Eva</b> (*1954) (zusammen mit Mokoena, Thabang)			
Sieben südafrikanische Gospels in Originalsprache ( <i>mit DVD</i> )			3509 z11
Sieben südafrikanische Gospels in Originalsprache (Chorausgabe <u>ohne</u> DVD) ab 10 Expl.			3509.2 z8 <u>M</u>
<i>Alle Titel sind auch als Einzelausgabe lieferbar</i>			
<b>Acht Lieder aus Südafrika</b> in Originalsprache ( <i>mit DVD</i> )			3521 z11
Acht Lieder aus Südafrika in Originalsprache (Chorausgabe <u>ohne</u> DVD) ab 10 Expl.			3521.2 z8 <u>M</u>
<i>Alle Titel sind auch als Einzelausgabe lieferbar</i>			
<i>Lieferbare Einzelausgaben der Heftausgaben:</i>			
Diotlong ( <i>Sesotho</i> )			3521-5 c3
Dumelang ( <i>Sesotho, Ziulu, Xhosa</i> )			3521-1 c1
Egalile ( <i>Zulu</i> )			3509-2 c2
Hlonolo Fatsa ( <i>Sesotho</i> )			3509-7 c3
Jeso wami ( <i>Zulu</i> )			3509-4 c1
Mlondolosi ( <i>Zulu</i> )			3509-6 c1
Mmino / Kerona ( <i>Sesotho</i> )			3521-2 c1
Modimo ( <i>Sesotho</i> )			3509-1 c1
Ngjisonde la kuwa ( <i>Xhosa</i> )			3509-5 c2
Nkosi yam ( <i>Zulu</i> )			3521-7 c2
Phidukulume ( <i>Zulu</i> )			3509-3 c2
Skanalla ( <i>Sesotho</i> )			3521-3 c2
Sthandwa sam ( <i>Zulu</i> )			3521-8 c4
Thapelo ( <i>Sesotho</i> )			3521-4 c1
<b>Bürthel, Jakob</b> (*1926)			
Julijana ( <i>Beliebter Kolo-Rundtanz aus Slawonien / mit Klavier/Piccoloflöte ad lib</i> )			4957 c2
<b>Cadow, Paul</b> (1908-2001)			
Lüttje Burdeern ( <i>Norddeutschland</i> )			10242 a2

<b>Chopin, Frederic</b> (1810-1849) Regenlied (Jazzige Bearbeitung von Manfred Sievirits)		3551-3	c4
<b>Clasen, Hans-Werner</b> (*1929) Aevens (Dat Water seeg ik blenkern) (T: Hermann Claudius)		2214-5	c1
Backen bleven (Och, Lütt Hein) (T: Hermann Claudius)		2214-3	c3
Dat Lachen stellt sick vör (T: Cord Denker)	♥	2214-6	c2
Dat Leeven fiert en lüttes Fest (T: Cord Denker)		2214-4	c4
De Fuhrenboom (T: Gudrun Münster)		3425	c6
Hagebutten in'n Appelboom (T: Traute Römisch)		3404	c
Oh, Noah, war een Segen (Vör de Aanten op den Diek) (T: Cord Denker)		2214-2	c3
Windsang (Hejo, de Wind kümmt över de See) (T: Cord Denker)		2214-1	c2
<b>Cornelius, Peter</b> (1824-1874) An hellen Tagen (Liebeslied) (beide Chorsätze auf einem Blatt)	5st		
Amor im Nachen (Fahren wir froh)	5st	19247	b4
<b>Corteccia, Francesco</b> (1502-1571) Die beleidigte Geliebte (Satz: Walter Klefisch)		2227-2	c2
<b>Cunis, Clemens</b> (1895-1972) Von Luzern auf Weggis zu (Schweiz)		10366	a3
<b>Dehne, Paul</b> (1884-1964) Es dunkelt schon in der Heide (Ostpreußen)		10151	a3
Lob der Freundschaft T: Simon Dach		10154	a2
Zogen einst fünf wilde Schwäne (Litauen)		10128	a2
<b>Dörflinger, Kurt</b> (1910-1986) Im Dämmerchein (T: Ibbe Schult)		5059	b2
Morgenandacht (T: Ibbe Schult)		5058	b2
<b>Dorsch, Nikolaus</b> (*1932) Heiliger Geist, du Tröster mein (Choralkantate)		3008	c4
<b>Dowland, John</b> (1562-1626) Fine Knacks For Ladies (komplett unterlegter englischer Text) mit 1 Männerstimme		3499	c3
Süßes Lieb, o komm zurück		10261	a2
<b>Dylan, Bob</b> (*1941) Wie viele Straßen (Blowin' In The Wind) (Satz: W. Krämer / T: Hans Bradtke)		5355	b2
<b>Eccard, Johann</b> (1553-1611) Übers Gebirg Maria ging	5st	16202	c2
<b>Ecker, Carl</b> (1813-1879) Frühlingsnahen T: Heinrich von Rotteck		16038	c2
Stimmen der Nacht T: Joseph von Eichendorff		16039	c2

<b>Eespere, René</b> (*1953)				
Glorificatio (Solisten, gem. Chor und Orgel / T: M. Talvet)	7st	Partitur	3050	o
-		Chorpartitur	3050.2	z5
Invocatio (Baritonsolo, gem. Chor, Percussion u. Orgel / T: Anne Lill)	7st	Partitur	3042	s
-		Chorpartitur	3042.2	c
Invocatio (Baritonsolo, gem. Chor und Kammerorchester / T: Anne Lill)	7st	OrchPartitur	9024	z15
Ritus (Sopran, gem. Chor) T: (lateinisch Jan K. Vodhansky / Anne Lill)	8st		3128	f
Zwei Jubilationen / 1. Ave pater / 2. Ave mater) (Sopran, GChor u. Orgel)	6st	Partitur	3049	q
		Chorpartitur	3049.2	c
Zwei Jubilationen / 1. Ave pater / 2. Ave mater) (Sopran, GChor und Kammerorchester)		OrchPartitur	9028	z15
		Chorpartitur	3049.2	c
<b>Ehlers, Erich</b> (1931-2014)				
Lobe den Herren, den mächtigen König (Choralkantate)		Partitur	3011	i
Instrumentalstimmen kpl. 3011.3		Chorpartitur	3011.2	c4
Singet frisch und wohlgemut			3074	c2
<b>Emig, Hartmut</b> (*1943)				
De Hamburger Veermaster (aus der Seeschiffahrt * Shanty)			3161	c2
I Come From Alabama (Stephen C. Foster – USA) Text: englisch			3160	c4
My Bonnie Is Over The Ocean (England – Seemannslied) Text: englisch)			3159	c4
Novemberleed (T: Traute Römisch)			3408	c6
Yenge. Türkische Volksliedkantate (Eisverkäufer / An der Donau / Nachbars Töchter)			3542	f
<b>Erdlen, Hermann</b> (1893-1973)				
Abendsegen (M: C.M.von Weber / T: Hermann Erdlen)			10626	a3
Ach, ich hab' in meinem Herzen (N. Schultze / T: Lieck / Balz)		Klavier ad lib.	20011	b3
		Klavierstimme	20011.1	g
Tiritomba (Italien / T: Richard A. Schubert und H. Erdlen)			5030	b4
Wenn hier een Pott mit Bohnen steiht (Norddeutschland) plattdeutsch			5019	b4
<b>Ernjessakssa, Grigorij</b> (1902-1994)				
Estnische Hochzeit (T: Richard A. Schubert)			5005	b4
<b>Erk, Ludwig</b> (1807-1883)				
Stille Nacht, heilige Nacht (Weise: J. Mohr / T: F. Gruber)			16037	c1
<b>Esser, Heinrich</b> (1818-1882)				
Ade, du lieber Tannenwald			19236	b1
<b>Evers, Hermann</b> (*1925)				
Der blaue Diamant (Mutter Erde ist so schön) Satz: H.H. Lange			18874	b4
<b>Fauré, Gabriel</b> (1845-1924)				
Messe Basse (1881) Kyrie / Sanctus / Benedictus / Agnus Dei (Eingerichtet von Wolfgang Lindner)				
		Partitur	3072	z12
		Chorpartitur	3072.2	z2
<b>Fischer, Theo</b> (*1926)				
Christus der ist mein Leben (M: Melchior Vulpus)			10322	a1
Der Frühling zeigt heute sein schönstes Gesicht (T: Hans Hee)			5315	b2

<b>Frederichs, Henning</b> (1936-2003)			
Anrufungen (Für 14 Sprecher/innen und Orgel)		4942	e <b>M</b>
Der Samländische Aufstand 1525 (T: Johannes Bobrowski)	<b>6st</b>	4937	b <b>M</b>
	Orgel/Bläser	4937.2	m
<b>Freundt, Cornelius</b> (ca. 1535-1591)			
Wie schön singt uns der Engel Schar		16035	c2
<b>Frey, Oskar</b> (1909-1997)			
Horch, was kommt von draußen rein (Volksweise)	▲	10373	a2
Loblied auf den Wein (T: Oskar Frey)		10554	a4
<b>Frey-Völlen, Adolf</b> (1925-2008)			
Abend wird es wieder (Fallersleben)	<b>3st</b>	18686-1	c1
Abschied (T: Karl Böke)		18733	b2
Abendfrieden (T: Klaus Groth / M: Carl Stiehl)		18785	b2
Abendlied (T: Karl Wolfgang Barthel / M: Carl Stiehl)		18785	b2
Ach, wär doch immer Sonnenschein (T: Wilma Bilicic)		18730	b2
Ade zur guten Nacht (Thüringen)	<b>3st</b>	18686-2	c1
Ännchen von Tharau (Herder / Silcher)		18686-5	c1
Alle Blumen sollen blühen (Lied der Hoffnung)	<b>3st</b>	18686-3	c2
Alle Blumen sollen blühen. Ein Überlebensliederbuch für kleine Singgruppen.	<b>3st</b>	18686	m
<i>Alle 34 dreistimmigen Chorsätze sind auch als Einzelausgabe erschienen.</i>			
Alle Jahre wieder (M: Friedr. Silcher)		18722	b2
Amazing Grace (weihnachtlicher Text: Erna Kock)		18847	b2
Am Brunnen vor dem Tore (Schubert / Erk / Silcher)	<b>3st</b>	18686-4	c1
An den Tag (T: Mario Puttner)		18787	b2
Auf, auf zum fröhlichen Jagen (Kärnten / T: Gottfried B. Hancke)		18758	b2
Auf der Lüneburger Heide (M: L. Rahlfs / T: Hermann Löns)		18757	b2
Auf der Straße (T: Mario Puttner)		18788	b2
Aus vergangener Zeit (T: Karl Wolfgang Barthel)		18725	b2
Befiehl du deine Wege (T: Paul Gerhardt / M: Barthol. Gesius)		18791	b2
Beim Wein (Bring mir das Blut der edlen Reben)	<b>3st</b>	18686-6	c1
Beim Wein (T: Ernst Moritz Arndt / A. Frey-Völlen)		18756	b2
Besinnung (T: Jann-Dieken Frieling)		18767	b3
Besinnung (T: Jann-Dieken Frieling)	<b>3st</b>	18686-7	c1
Bundeslied (Ein Hoch dem Lied)		18726	b2
Das Geburtstagslied (M: u. T: Paula Knüpffer)	<b>3st</b>	10077	a3
Das gläubige Herz (T: Karl Wolfgang Barthel)		18843	b2
Das Lied (T: Mario Puttner)	<b>3st</b>	18686-8	c1
Das Lied (T: Mario Puttner)		18789	b2
Dat du mien Leevsten büst (Norddeutschland)		18729	b2
De Fährmann (T: Rieks Janssen-Noort)		18719	b2
Der Gesang ist unser Leben (T: H.E. Klockhaus)		18886	b1
Die Gedanken sind frei (Süddeutschland)		18790	b2
Denn es ist Weihnachtszeit (T: Werner Steffen)		18852	b2
Den Opfern der Kriege (T: Karl Wolfgang Barthel)		18841	b2
Der Frühling kommt (T: A. Frey-Völlen)	<b>3st</b>	18686-9	c1
Der Frühling kommt (T: A. Frey-Völlen)		18727	c2
Der Herr ist nahe (T: Nach Nikolaus Hermann)		18723	b2
Der Mond ist aufgegangen (Matth. Claudius / J.A.P. Schulz)	<b>3st</b>	18686-10	c1

Der Lenz (Nun will der Lenz uns grüßen) ( <i>Reigenlied</i> )		18762	b2
Der Ruf nach Frieden ( <i>T: Werner Höhdorf</i> )		18754	c2
<i>Instrumental-Begleitsatz dazu ad lib. (Bläser in C, Bb und Eb)</i>		18754.1	n
Der Winter ist vergangen (Winterabschied) ( <i>Niederlande</i> )	3st	18686-34	c1
Die Gedanken sind frei ( <i>Süddeutschland</i> )	3st	18686-11	c1
Die güldene Sonne ( <i>Zesen / J.G.Ahle</i> )	3st	18686-12	c1
Dies ist die Nacht, da mir erschienen ( <i>T: Nachtenhöfer / M: B. König</i> )		18856	b2
Dir geboren ist der Heiland ( <i>T: nach Ruth Meineke</i> )		18724	b2
Ehre sei Gott in der Höhe ( <i>Kanon</i> )		18722	b2
Ein herzliches Willkommen ( <i>T: A. Frey-Völlen</i> )		18710	b2
Ein Hoch dem Lied aus Sängers Munde ( <i>T: Johann Schaa</i> )		18726	b2
Ein kleiner Schmetterling ( <i>T: Mario Puttner</i> )		18727	c2
Ein Prosit der Gemütlichkeit ( <i>Kanon a 3</i> )		18837	b2
En Koppke Tee ( <i>T: Rieks Janssen-Noort</i> )		18773	b1
En lüttje Woort ( <i>T: Rieks Janssen-Noort</i> )		18719	b2
Es jubelt laut ( <i>T: u. M: Maria Gerdes</i> )		18847	b2
Es klingt ein Lied ( <i>Amazing Grace</i> ) ( <i>Schottland / T: Erna Kock</i> )		18847	b2
Es klingt in mir das Lied der Liebe ( <i>M: Bortnianski</i> )		18767	b3
Es soll das Leben wieder blühn ( <i>T: Claus Dreier</i> )		18842	b2
Erntedank ( <i>T: Rieks Janssen-Noort</i> )		18720	b2
Es zogen auf sonnigen Wegen ( <i>Deutschland</i> )	3st	18686-14	c2
Fallt nicht auf einen Jäger rein ( <i>Horst Christ</i> )		18832	b2
Freesenleed ( <i>T: Ludwig Kimme / M: Walter Seitz</i> )		18729	b2
Freude, schöner Götterfunken ( <i>T: Friedrich Schiller / M: Ludwig van Beethoven</i> )		18759	b2
Freu dich des Lebens ( <i>T: Heinz E. Klockhaus</i> )		18883	b2
Freu dich des Lebens ( <i>im Country-Stil</i> ) <i>T: Heinz E. Klockhaus</i>	3st	18893	b2
Freu dich, Erd und Sternenzelt ( <i>Mähren</i> )		18849	b2
Freut euch des Lebens ( <i>T: Martin Usteri u. A. Frey-Völlen</i> )	3st	18686-15	c2
Freut euch des Lebens ( <i>T: Martin Usteri u. A. Frey-Völlen/M: H.G.Nägeli</i> )		18756	b2
Frühling wird es wieder ( <i>M: u. T: Maria Gerdes</i> )	3st	18686-13	c1
Frühling wird es wieder ( <i>M: u. T: Maria Gerdes</i> )		18762	b2
Geh aus, mein Herz ( <i>Paul Gerhard / Augustin Harder</i> )	3st	18686-16	c1
Geh mit mir auf allen Wegen ( <i>T: Karl Böke</i> )		18720	b2
Gemeinsam ( <i>M-A. Charpentier / T: Günter Loose</i> )		18716	b3
Gloria zu Advent und Weihnachten ( <i>Frankreich</i> ) ( <i>T: A. Frey-Völlen</i> )		18848	b2
Gloria in excelsis deo ( <i>T: u. M: Maria Gerdes</i> )		18853	b2
Glückwunsch ( <i>T: Karl Wolfgang Barthel</i> )		18845	b2
Gottvertruun ( <i>T: Claus Dreier</i> )		18923	c1
Großer Gott, wir loben dich ( <i>Choral nach dem Ambrosischen Lobgesang</i> )	3st	18686-17	c1
Großer Gott, wir loben dich ( <i>Choral nach dem Ambrosischen Lobgesang</i> )		18791	b2
Grünet die Hoffnung	3st	18686-18	c1
Halte dein Herz bereit ( <i>T: A. Frey-Völlen</i> )		18733	b2
Heidefahrt ( <i>T: Rudolf Bauer-Brecht</i> )		18766	b2
Heidetraum ( <i>T: Mario Puttner</i> )		18790	b2
Heilig, heilig, heilig		18755	b2
Hei, wie flink die Pferde traben ( <i>T: Sybille Gimon</i> )		18884	b1
Hoch soll er / sie leben		10077	a3
Holskendanz ( <i>T: A-Frey-Völlen</i> )		18717	b3
Horrido (Jägerlied) ( <i>T: Jann-Dieken Frieling</i> )		18764	b2
Hymne an Europa ( <i>T: Mario Puttner</i> ) <i>Melodie: L.v.Beethoven „Freude schöner Götterfunke“</i>		18759	b2

Hymnus auf das Lied ( <i>Melodie nach Plaisir d'amour / W. Alberring</i> )		18712	b2
Ich bete an die Macht der Liebe ( <i>T:Tersteegen M. Bortnjanski</i> )		18686-23	c2
Ich bin durch die Welt gegangen ( <i>M: Karl Kuhlo / T: E. F. Reuß</i> )		18728	b1
Ich will dem Herren singen ( <i>T: Arno Pötzsch</i> )		18772	b2
Ich will mein Herz befragen ( <i>T: Karl Wolfgang Barthel</i> )		18843	b2
Ihr Hirten, erwacht ( <i>Aus Bone's Kantate</i> )		18722	b2
Im Abendwind ( <i>T: Mario Puttner</i> )		18735	b2
Im schönsten Wiesengrunde ( <i>Ganzhorn / Silcher</i> )	3st	18686-19	c1
In die weite Welt ( <i>Wem Gott will rechte Gunst erweisen</i> ) ( <i>T: Joseph von Eichendorff</i> )		18760	b2
In Terra Pax ( <i>Lateinischer Text: Paul Adams</i> )		18754	c2
In unserer Kneipe ( <i>T: Jann-Dieken Frieling / A. Frey-Völlen</i> )		18834	b2
Jagd – Kanon		18786	b2
Jägerlied (Horrido) ( <i>T: Jann-Dieken Frieling</i> )		18764	b2
Jauchzt, ihr Völker ( <i>T: Jann-Dieken Frieling</i> )		18854	b2
Jetzt kommen die lustigen Tage ( <i>Deutschland-Mähren</i> )	3st	18686-20	c2
Klingende Weihnacht ( <i>T: Karl Wolfgang Barthel</i> )		18851	b2
Knospen, die aufspringen ( <i>Nach W. A. Mozart / T: Claus Dreier</i> )		18772	b2
Kündet allen (Advent) ( <i>T: Friedrich Dörr</i> )		18857	b2
Lacxhen – die beste Medizin ( <i>T:Clemens Born</i> )		18878	b2
Lasst uns alle fröhlich singen ( <i>T: A Frey-Völlen</i> )	3st	18686-21	c1
Lasst uns alle fröhlich singen ( <i>T: A Frey-Völlen</i> )		18711	b2
Lasst uns beginnen ( <i>T: A. Frey-Völlen</i> )		18761	b2
Laudate ( <i>T: A. Frey Völlen</i> )	3st	18686-22	c1
Laudate ( <i>T: A. Frey Völlen</i> )		18755	b2
Lauf, Jäger lauf ( <i>Deutschland</i> )		18786	b2
Leise rieselt der Schnee ( <i>T: u. M: Eduard Ebel</i> )		18855	b2
Lied der Hoffnung ( <i>T: Mario Puttner u. A. Frey-Völlen</i> )		18761	b2
Lied der Lieder ( <i>T: Jann-Dieken Frieling u. A. Frey-Völlen</i> )	3st	18686-23	c2
Lied der Lieder ( <i>T: Jann-Dieken Frieling u. A. Frey-Völlen</i> )		18767	b3
Lüneburger Land der Lieder ( <i>T: Mario Puttner</i> )	3st	18686-24	c1
Lüneburger Land der Lieder ( <i>T: Mario Puttner</i> )		18760	b2
Lüneburger Land der Lieder ( <i>T: Mario Puttner</i> ) <i>!!(Fassung zum Playback)!!</i>		18998	b3
Matrosenchor ( <i>aus der Oper „Der fliegende Holländer“- R.Wagner</i> )		18844	b4
Mein Mäd'el hat einen Rosenmund ( <i>nach A.W. Zuccalmaglio</i> )	3st	18686-25	c1
Mein Mäd'el hat einen Rosenmund ( <i>nach A.W. Zuccalmaglio</i> )		18731	b2
Mien Huuske ( <i>T: Anna Frey-de Boer</i> )		18840	b2
Nun lasst uns gemeinsam singen ( <i>T: Fried. Korf / M: Charpentier</i> )		18835	b2
Nutze die Zeit ( <i>T: Karl Böke</i> )	3st	18686-26	c1
Nutze die Zeit ( <i>T: Karl Böke</i> )		18725	b2
Ode an die Freude ( <i>M: Ludwig van Beethoven / T: Friedrich von Schiller</i> )		18759	b2
O du mein Friesenland ( <i>T: Karl Böke</i> )	3st	18686-27	c1
O du mein Friesenland ( <i>T: Karl Böke</i> )		18836	b2
Psallite ( <i>Weihnachtslied</i> )		18723	b2
Sankt Niklas war ein Seemann ( <i>T: Buschor / M: Freddy Quinn</i> )		18863	z1a
	Klavier dazu	18863.1	g
Sankt Niklas war ein Seemann ( <i>T: Buschor / M: Freddy Quinn</i> )	3st	18866	z1a
	Klavier dazu	18866.1	g
Schönster Herr Jesu ( <i>Hoffmann von Fallersleben/Schlesien</i> )	3st	18686-28	c1
Sing dir ein Lied ( <i>T: K.W. Barthel</i> )		18879	b2
Singe ein Lied ( <i>T: Theodor Düring</i> )		18726	b2

Singt und klingt ( <i>Weihnachtslied</i> )		18723	b2
Sonnenlicht auf allen Wegen ( <i>T: Anneliese Bartels</i> )	3st	18769	b2
Sonnenlicht auf allen Wegen ( <i>T: Anneliese Bartels</i> )		18879	b2
So reiten wir (Kommt, Freunde, wir reiten) ( <i>T: J-D. Frieling</i> )		18837	b2
Sünnenschien ( <i>T: Riëks Janssen-Noort</i> )	3st	18769	b2
Sünnenschien ( <i>T: Riëks Janssen-Noort</i> )		18718	b2
Süßer die Glocken nie klingen ( <i>T: F. W. Kritzinger</i> )		18855	b2
Te deum (Heilig, heilig, heilig)		18755	b2
Tee-Zeit ( <i>T: Claus Dreier / Riëks Janssen-Noort</i> )		18836	b2
Träume ( <i>T: Anna Frey – de Boer</i> )	3st	18686-29	c1
Träume ( <i>T: Anna Frey – de Boer</i> )		18734	b2
Trost ( <i>T: F. A. Krummacher u. A. Frey-Völlen</i> )		18763	b2
Und in dem Schneegebirge ( <i>Schlesien</i> )	3st	18686-30	c1
Unser Wald ( <i>T: Mario Puttner</i> )		18838	b2
Vater unser ( <i>nach einer südamerikanischen Melodie</i> )		18711	b2
Vesperchor (Jubilate) ( <i>T: Ferd. Freiligrath</i> )		18892	b2
Vesperchor (Jubilate) ( <i>T: Ferd. Freiligrath</i> )	3st	18889	b2
Volkstrauertag ( <i>T: Karl Wolfgang Barthel</i> )		18841	b2
Voll von Freude tönt die Kunde ( <i>T: Claus Dreier</i> )		18850	b2
Wach auf, meins Herzens Schöne ( <i>Weise: Joh. Fr. Reichardt</i> )	3st	18686-31	c1
Wach auf, meins Herzens Schöne ( <i>Weise: Joh. Fr. Reichardt</i> )		18732	b2
Wachen und hoffen ( <i>T: Claus Dreier</i> )		18850	b2
Wahre Freundschaft soll nicht wanken ( <i>Deutschland</i> )	3st	18686-32	c1
Weihnacht, frohe Weihnacht allen ( <i>nach dem „Vesperchor“ von Bortniansky</i> )	3st	18873	b2
Weihnacht, frohe Weihnacht allen ( <i>nach dem „Vesperchor“ von Bortniansky</i> )		18870	b2
Weihnachtsruf ( <i>nach dem „Vesperchor“ von Bortniansky</i> )	3st	18873	b2
Weihnachtsruf ( <i>nach dem „Vesperchor“ von Bortniansky</i> )		18870	b2
Weihnacht, Weihnacht, schöne Zeit ( <i>Frankreich / T: A. Frey-Völlen</i> )		18848	b2
Weihnachtliche Stille ( <i>T: Karl Wolfgang Barthel</i> )		18851	b2
Weihnachtsfreude ( <i>T: Friedrich Korf</i> )		18849	b2
Weihnachtslicht ( <i>T: nach Käte Waller</i> )		18724	b2
Weißt du, wie viel Sternlein stehen ( <i>Deutschland</i> )	3st	18686-33	c1
Welch ein schöner Tag ( <i>T: Karl Böke</i> )		18735	b2
Wem Gott will rechte Gunst erweisen ( <i>T: Joseph von Eichendorff</i> )		18760	b2
Wenn der Tag ist gekommen ( <i>nach einem Spiritual</i> ) Text/Melodiefassung: Hermann Völkers		18922	c1
Wiehnachtshapen ( <i>T: Ewald Bövers, M: Paul Hötzel</i> )		18896	b2
Wiehnachtsklocken ( <i>T: Ewald Bövers, M: Paul Hötzel</i> )		18896	b2
Wie lieblich schallt ( <i>T: Chr. von Schmidt / M: Friedrich Silcher</i> )		18731	b2
Winde sich im Tanze wiegen ( <i>T: Claus Dreier</i> ) ( <i>nach: Bortnjanski</i> )	3st	18889	b2
Winde sich im Tanze wiegen ( <i>T: Claus Dreier</i> ) ( <i>nach: Bortnjanski</i> )		18892	b2
Winterabschied (Der Winter ist vergangen) ( <i>Niederlande</i> )	3st	18686-34	c1
Wir bekennen ( <i>T: Karl Wolfgang Barthel</i> )		18846	b2
Wir gratulieren zum Geburtstag		18846	b2
Wulken un Sünnenschien ( <i>T: Anneliese Bartels</i> )		18718	b2
Wunderschöner Norden ( <i>T: Mario Puttner</i> )		18839	b2
Wunderschöner Norden ( <i>T: Mario Puttner</i> ) <i>!!(Fassung zum Playback)!!</i>		18998	b3
Zur Begrüßung – Zum Abschied ( <i>M: Mozart / T: Wilma Bilicic</i> )		18710	b2

<b>Friderici, Daniel</b> (1584-1638)		
Cupido (Einstmals das Kind Cupido klein)	10616	a2
Drei schöne Dinge	10607	a2
<b>Friedenreich, Gregor</b> (*1947)		
Dat Handwarker-Leed / Handwerkerlied ( <i>plattdeutsch / hochdeutsch</i> )	5521	b4
<i>Dazu Akkordeon ad lib</i>	5521.2	i
De Fiddelmann up de Buernhochtid ( <i>Geselliges Chorlied</i> )	5519	b2
<i>Dazu Akkordeon ad lib</i>	5519.2	l
Ihr Kinderlein kommet ( <i>T + M: J.A.P.Schulz - 1747-1800</i> )	3158	c1
Unser Schiff mit weißem Segel ( <i>Griechenland</i> ) <i>Akk/Git ad lib.</i>	3513	c2
Zwei Weihnachtslieder		
1. Es ziehn aus weiter Ferne ( <i>Steiermark</i> ) / 2. Botschaft der Hirten ( <i>Tirol</i> )	5552	b3
<b>Gade, Niels W.</b> (1817-1890)		
Die Wasserrose ( <i>T: Emanuel Geibel</i> ) <i>Romantik</i>	10273	a4
Ritter Frühling ( <i>T: Emanuel Geibel</i> ) <i>Romantik</i>	16034	c3
<b>Gast, Lothar</b> (1928-2017)		
Land, aus dem ich geboren bin ( <i>T: Alma Rogge</i> )	10119	a2
Schlag auf Schlag ( <i>Rhythmisches Hand- &amp; Fußwerk</i> )	4943	k <u>M</u>
<b>Gastoldi, Giovanni Giacomo</b> (1550?-1609)		
Amor im Nachen	10615	a3
Amor im Nachen ( <i>Originalsatz</i> ) <b>5st</b>	10219	a3
An hellen Tagen ( <i>Originalsatz</i> ) <b>5st</b>	10093	a2
<b>Geilsdorf, Paul</b> (1890-1976)		
Ännchen von Tharau	19376	b2
Das Lieben bringt groß Freud ( <i>Schwaben</i> )	19372	b1
Das Ringlein (Bald gras ich am Neckar) ( <i>Volksweise</i> )	19387	b2
Das stille Tal ( <i>T: Wilhelm Ganzhorn</i> )	19386	b1
Der Mensch lebt ( <i>T: Matthias Claudius</i> )	19415	b1
Es kommt ein Schiff geladen ( <i>T: Nach Joh. Tauler</i> )	19545	b4
Frisch gesungen (Hab' oft im Kreise der Lieben) ( <i>T: Adalbert v. Chamisso</i> )	19371	b2
Gruß (Wenn zu mei'm Schätzel kommst) ( <i>Studentenmelodie</i> )	19382	b2
Im schönsten Wiesengrunde ( <i>Wilhelm Ganzhorn</i> )	19386	b1
In der Ferne (Nun leb wohl, du kleine Gasse) ( <i>T: Albert Graf Schlippenbach</i> )	19389	b1
In einem kühlen Grunde ( <i>M: Friedrich Glück</i> )	19380	b1
Kein Feuer, keine Kohle ( <i>Deutschland</i> )	19377	b2
Lebewohl (Morgen muss ich fort von hier) ( <i>Deutschland</i> ) ( <i>T: Brentano</i> )	19388	b1
Nun strahlt der Mai ( <i>Thomas Morley</i> )	19373	b2
Rundgesang (Das Geld auf dem Tisch / O du lieber Augustin) <b>2st</b>	19806	b1
Wie lieblich ist der Maien ( <i>T.: Martin Behm</i> )	19900	b1
Wohin mit der Freud? (Ach du klarblauer Himmel) ( <i>M: Fr. Silcher / T: R. Reinick</i> )	19381	b1
Zu Bethlehem geboren ( <i>Deutschland</i> )	19544	b2
<b>Gelbke, Johannes</b> (1845-1903)		
Heimkehr (Horch, die alten Eichen rauschen / <i>T. Emil Schimpke</i> )	18052	b2
<b>Gippenbusch, Jakob</b> (1612-1664)		
Zu Bethlehem geboren	16033	c1

<b>Glebe, K.</b>			
Hans Krischan ( <i>Schleswig / T: Albert Petersen</i> )		18009	b2
Matten Has ( <i>M: Karoline Wichern / T: Klaus Groth</i> )		10203	a2
<b>Glinka, Michail</b> (1804-1857)			
Preiset den großen, den ruhmvollen Sohn ( <i>a.d. Oper „Iwan Sussanin“</i> )	5st	18885	b2
<b>Gluck, Christoph Willibald</b> (1714-1787)			
Festgesang ( <i>aus: „Iphigenie in Tauris“</i> )		16195	c1
Freudenklänge, Festgesänge ( <i>T: nach Viktor Carus</i> )		18694	b2
Füllt mit Schale jubelnd		16195	c1
Hoch tut euch auf		16032	c2
Weihe diese Feierstunde ( <i>aus: „Iphigenie in Tauris“</i> )		18694	b2
<b>Glück, Friedrich</b> (1793-1840)			
In einem kühlen Grunde (Untreue) <i>S: Geilsdorf</i>		19380	b1
<b>Gotovac, Jakov</b> (1895-1982)			
Gürtel und Tüchlein ( <i>Dalmatien / T: Clemens Cunis</i> )	5stg.	10586	a3
<b>Grabner, Hermann</b> (1886-1969)			
Wir gehn dahin ( <i>T: Hans Franck</i> )		19575	b4
<b>Grell, Eduard-August</b> (1800-1886)			
Bählämmken ( <i>Niederdeutsches Kinderlied</i> )		10230	a4
Frühling (Blumen schmücken nun die Matten) <i>T: Marcabru / Ludwig Kanngiesser</i>		16210	c5
Herr, deine Güte reicht so weit		16031	b2
Suse, liebe Suse		10232	a4
<b>Grisoleit, Karel</b> (1893-1973)			
Der Brautwerber ( <i>Litauen / T: Richard A. Schubert</i> )		5006	c2
<b>Grimm, Ju lius Otto</b> (1827-1903)			
Hell in't Finster ( <i>T: Klaus Groth</i> ) <i>mit Klavierbegleitung</i>		3491	c
In'n Garn unnert Finster ( <i>T: Klaus Groth</i> ) <i>mit Klavierbegleitung</i>		3492	c5
<b>Gross, Karl</b> (1789-1861)			
Freiheit, die ich meine ( <i>T: Max von Schenkendorf</i> )		10281	a2
Wenn in stiller Stunde (bekannt als „Pommernlied“ ( <i>T: Adolf Pompe</i> ))		10278	a2
Wenn in stiller Stunde ( <i>T: Adolf Pompe</i> ) ( <i>S: Gustav Weiss</i> )		19142	a2
<b>Gwinner, Volker</b> (1912-2004)			
Drunten im Unterland ( <i>Schwaben / T: Gottlieb Weigle</i> )		10584	a4
Hopsa, Schwabenliesel ( <i>Tanzlied</i> )		10584	a4
Kein schöner Land in dieser Zeit ( <i>T: A.W. von Zuccalmaglio</i> )		10585	a5
Komm, heiliger Geist, Herre Gott		3006	c2
O Haupt voll Blut und Wunden		3014	c7
Rosestock, Holderblüh' ( <i>Deutschland</i> )	5st	10585	a5
Zeuch ein zu deinen Toren		3007	c2

<b>Händel, Georg-Friedrich</b> (1685-1750)		
Feuerwerksmusik = siehe Trapp „Drei geistliche Lieder“		
Freiheitschor (aus dem Oratorium „Joseph“ / T: Lutz Wirth (Orchestermaterial dazu auf Anfrage)	10400	a2
Tochter Zion, freue dich (aus „Judas Maccadeus“) (T: Joh. Joachim Eschenburg)	18080	b1
<b>Haffner, Walther</b> (1925-2002)		
Psalm 150 (Bläser oder Orgel und Kontrabass, Pauken)	3030	c3
Sündenbekenntnis-Kyrie (T: Gotthart Preiser)	3033	c3
<b>Hammerschmidt, Andreas</b> (1612-1675)		
Freut euch, ihr Christen alle gleich	16027	c1
Machet die Tore weit	16028	c3
<b>Hampel, Norbert</b> (1912-1990)		
Die Nacht (T: Joseph von Eichendorff)	3 st	10600 a2
<b>Hardin, Louis</b> (1916-1999)		
Spruchweisheiten (Kanons mit Persussion) (siehe unter Moondog)		
<b>Hassler, Hans-Leo</b> (1564-1612)		
Christ ist erstanden (12. Jahrhundert)	10102	a2
Feinslieb, du hast mich g'fangen	16026	c1
Tanzen und Springen	5st	10290 a2
<b>Hauptmann, Moritz</b> (1792-1868)		
Die Liebe treibt es rund (T: Groth / Winterfeld)	5547	b6
Frühlingsliebe (T: C. Keil)	16024	c1
Frühzeitiger Frühling (T: Johann Wolfgang von Goethe)	16129	c5
Hell ins Fenster (T: Übertragung ins Hochdeutsche A. Winterfeld) zus.mit „Es fiel ein Reif“	10622	a2
Hell int Finster (T: Klaus Groth)	10229	c4
Im Sommer (T: Johann Georg Jacobi)	16019	c4
Mailied (T: Johann Wolfgang von Goethe)	16020	c4
Wanderers Nachtlid (T: Johann Wolfgang von Goethe)	16022	c2
Wenn zwei sich gut sind (T: Klaus Groth)	16023	c1
<b>Haus, Karl</b> (*1928)		
Ana halach dodech (Israel) (T: deutsch / hebräisch)	5505	b2
Auf der Brücke von Nantes (Frankreich) (T: Heinrich Huber)	10739	a2
Contando (Puerto Rico)	3108	c1
Das Kindlein, das Maria hält (Weihnachtslied)	3st	3522-14
David, melech Israel (Israel)	5504	b3
Den Menschen zum Heile, dem Himmel zum Preis (Nach einem alten Weihnachtslied)	3515	c2
Der Käfer und die Blume (T: C.v.Lengerke) Neuvertonung	3st	3522-11 c2
Der kleine Sandpfeifer (Hawaii)	3st	3522-2 c2
Die Sonne sank (T: Fallersleben – M: A.Billeter)	3st	3522-13 c1
Drei europäische Weihnachtslieder	5468	b4
1. Kommt und singt zur Weihnacht (Frankreich)		
2. O Bethlehem, du kleine Stadt (England)		
3. O du liebes Jesukind (Portugal)		

Ein kleiner Hund (T: Chr. Morgenstern)	3st	3522-10	c1
Federleicht im Himmelsblau. 18 3st Chorsätze (Heftausgabe. Alle Titel auch einzeln lieferbar)		3522	m1
Fernes Land der tausend Seen (Finnland)	3st	3522-3	c1
Frieden (Für singenden und sprechenden Chor) (im Zyklus „pro pace“)		3105	<b>b M</b>
Hail Holy Queen (USA / Bekannt aus dem Film "Sister Act")		9906	b2
Hallelu Jisrael (Geistliche Lieder aus Israel)		4926	c3
If You're Happy (USA) [T + M: Alfred B. Smith]		3109	c2
Ik heff di leev (T: Elisabeth C. Klock)		3401	c2
Im Rosengarten (Lettland) T: Heinrich Huber		3156	c2
Könnt ihr den Stern sehn (Böhmen)		5527	b4
Krieg (im Zyklus „pro pace“)		3105	<b>b M</b>
Land Of The Silverbirch (Kanada)		3124	c1
Markt in Bahia (Brasilien)	3st	3522-12	c1
Mein Schatz hat mich verlassen (England)	3st	3522-9	c1
Michael, Row The Boat Ashore (Spiritual aus USA)		3110	c1
Nichts kann dir schaden (Nada te turbe) (T: dt. Karl Haus)		3126	c1
Noel – Heil'ge Nacht (Frankreich)	3st	3522-16	c1
Oh Happy Day (Gospel aus USA)	3st mit Soli	3125	c4
O Lord (Spiritual-USA)	3st	3522-18	c1
Play fo' Ma Dogoma (Trinidad)		5502	b2
Pro pace (Zyklus Krieg – Frieden)	6st	3105	<b>b M</b>
Praise The Lord. Vier Gospels Of Glory – Gesamtausgabe (Originaltexte und deutsch)		3143	<b>e M</b>
Auch als Einzelausgaben lieferbar:			
1. This Is The Day		3143-1	c2
2. In My Father's House		3143-2	c2
3. Here Comes Jesus		3143-3	c3
4. Praise Him		3143-4	c3
Schneider Kostic (Serbien)	3st	3522-7	c2
Spaziergang im Park (Bellman-Schweden)	3st	3522-6	c2
5 Südamerikanische Weihnachtslieder (Gesamtausgabe)		3081	<b>e M</b>
Auch als Einzelausgaben lieferbar:			
1. Anbetung des Kindes / Adorar al niño (Venezuela)		7422	c2
2. Eilet, ihr Hirten / Vamos pastorillos (Argentinien)		7423	c2
3. Anbetung des Jesuskindes/ Adoracion al niño Jesus (Bolivien)		7424	c2
4. Señora Doña Maria (Chile)		7425	c2
5. O sag uns, Maria / Dime Maria (Argentinien)		7426	c1
Susani (Vom Himmel hoch)	3st	3522-15	c1



The Beggar's Opera (Chor-Suite mit Songs und Airs nach dem Original von 1728 - T: englisch)	3084	<b>g M</b>
1. An Old Woman Cloted in Gray (Air I) / 2. Now Ponder Well, Ye Parents Dear (Air XII)		
3. Would You Have a Young Virgin (Air XXI) / 4. Lumps of Pudding (Air LXIX)		
5. March in Rinaldo (Air XX) / 6. One Evening Having Lost My Way (Air XLVII)		
7. Ceasse Your Funning (Air XXXVII) / 8. Lillebulero (Air XLIV) / 9. Cotillon (Air XXII)		

The House Of The Rising Sun (USA) (T: englisch)		5503	b2
This train is bound for glora (Spirituals-USA) (T: englisch)	3st	3522-17	c1
Toskanisches Trinklied (Italien)	3st	3522-8	c2
<b>Tumbalalaika</b> (Jiddisch)		3123	c2
Vom Himmel hoch (Susani)	3st	3522-15	c1
Verleih uns Frieden (im Zyklus „pro pace“)		3105	<b>b M</b>
Waltzing Matilda (Australien) (T: deutsch)	3st	3522-1	c1
Wat blifft (T: Elisabeth C. Klock)		3402	c1
Wo der Peipus rausch (Russland)	3st	3522-5	c2
Wondrous King (Wunderbarer König) (USA) (T: englisch)		5500	b2
Zogen einst fünf wilde Schwäne (Memelland-Litauen)	3st	3522-4	c1
Zu Bethlehem geboren (aus der Sammlung Dittfurth, 1855)		10738	a2
Zu Bethlehem in dunkler Nacht (England)		5527	b4
<b>Haydn, Joseph</b> (1732-1806)			
Die Beredsamkeit (T: Gotthold Ephraim Lessing)		16044	c7
<b>Heinrichs, Wilhelm</b> (1914-1995)			
Do vidjenja, Dalmacija (T: Wilhelm Heinrichs)		5336	b3
<b>Heinsch, Wolfgang G. P.</b> (*1946)			
46mal Augen (Sprechchor)		5187	<b>c M</b>
<b>Herrmann, Gottfried</b> (*1951)			
Dein Will' gescheh' (Afrika)		5513	b2
Die acht Seligkeiten (Russischer Kirchengesang)		5514	b2
Zwei Ameisen (T: Joachim Ringelnatz)		5515	b3
<b>Herrmann, Jakob</b> (*1908)			
Festlicher Eingang (T: Gerhard Hauptmann)	7st	1831	c7
Wenn in der Welt das Ewige waltet	7st	1832	c4
<b>Herzog, Paul</b> (1890- ?)			
Där Zotaberg T: Karl Holtei		10853	a7
Ferne Heimat T: Irmgard Schindler		10852	a4
<b>Herzogenberg, Heinrich von</b> (1843-1900)			
Hüte dich! (Deutschland)		16018	c1
<b>Höffer, Paul</b> (1895-1949)			
Auferstehung („Ostergesang“ aus „Faust“) (T: Johann Wolfgang von Goethe)	<b>6st</b>	20206	b3
<b>Höft, Fritz</b> (1925-1995)			
Schöne Heimat (T: Hanna Helling)		5463	b2
<b>Hübschmann, Werner</b> (1901-1969)			
Abschiedsweh (Ach Gott, wie weh tut Scheiden) Volkslied 1549		19802	b2
Die Linde im Tal (Deutschland)		19800	b2
Ich fahr dahin (Deutschland / T: Joh. Bolte)		19801	b2
O Heiland, rei die Himmel auf (M: Kölner Psalter 1638)		19540	b1

<b>Hülshager, Erich</b> (–)			
An ein schönes Mädchen (T: N. Lenau)	19211	b2	
Heimat , sei begrüßt	19213	b1	



<b>Humperdinck, Engelbert</b> (1854-1921)			
<b>Abendsegens</b> (Abends, will ich schlafen gehen) Chorsatz: Wolfgang Schaefer	3516.2	c2	
dazu Klavierbegleitung	3516	l	
Frühlingssehnsucht (T: Walther von der Vogelweide)	16017	c4	

<b>Hunger, Johannes</b> (*1916)			
Hörst du mein heimliches Rufen (M: Gerald Plato / T: Erich Stöcklein)	18682	i	
Klavierpartitur	18682.2	c3	
Chorpartitur			

<b>Ihlau, Fritz</b> (1909-1995)			
Chor-Suite in zwei Teilen nach deutschen Volksliedern (a cappella oder mit Klavier)	18684	g	
1. Horch, was kommt von draußen rein / 2. Kein Feuer, keine Kohle /			
3. Das Lieben bringt groß Freud / 4. Rosenstock, Holderblüh' / 5. Im Krug zum grünen Kranze / 6. Im schönsten Wiesengrunde / 7. Muss i denn...			

<b>Ingegneri, Marco Antonio</b> (ca. 1547-1592)			
O bone Jesu (T: lateinisch)	4979	b2	

<b>Isaak, Heinrich</b> (ca. 1450-1517)			
Innsbruck, ich muss dich lassen	10618	a2	
Nun ruhen alle Wälder (T: Paul Gerhardt / Satz: J.S.Bach)	16054	b1	

<b>Jäger, Karl-Heinz</b> (*1941)			
Hell strahlt der Stern (Weihnachtslied) mit Klavierbegleitung	5281	c4	
Im schönsten Wiesengrunde (Deutschland) „swinging' vocals“	5283	c2	
Nun will der Lenz uns grüßen (Deutschland) „swinging' vocals“	5284	c2	

<b>Janetzki, Michael</b> (*1972)			
Shalom aleichem (Israel) (M + T: Samuel Goldfarb / hebräisch)	5499	b2	

<b>Janosa, Felix</b> (*1962)			
<b>Das RAP-Huhn.</b> Chor4st, Soli, Klavier, Percussion (komplettes RAP-SET)	3155	z23	

<b>Janssen, Wilhelm</b> (1885-1958)			
Der Wacholderbaum (T: Wilhelm Janssen)	18041	b2	

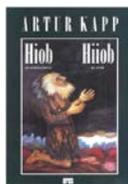
<b>Jensen, Adolf</b> (1837-1879)			
Geh du nur immer (T: Emanuel Geibel) Romantik	10274	a4	

Jöde, Fritz (1887-1970)

Der kleine Rosengarten (nachstehende 32 Chorsätze) (T: H. Löns)	22000	I <u>M</u>
<b>Blatt-Nr.: Alle Titel sind auch als Einzelausgaben (Doppelblätter) erhältlich.</b>		
1 Abendlied (Rose Marie) / Wegwarte (Es steht eine Blume)	22001	b2
2 Schab ab (Jetzt kommt der Sommer ...) / Das Scheiden (Aber dies, aber das)	22002	b2
3 Die goldene Wiege (Am Heidberg geht ein...) / Komm mit (Wenn die Eule...)	22003	b2
4 So oder so (Frei bin ich) / Die schönste Jagd (Mein Schatz das ist ein freier...)	22004	b2
5 Männertreu (Es ging ein Wind) / Das Buchenblatt (Nun hat es sich gewendet)	22005	b2
6 Schäferlied (Wenn ich meine Schafe weide) / Rose im Schnee (Rose weiß...)	22006	b2
7 Der Tauber (Horch, wie der Tauber...) / Das Bickbeerpflücken (Jetzt wolln...)	22007	b2
8 Liebesweh (Ein Vogel hat gesungen) / Wilde Rosen (Die Rosen in dem Garten)	22008	b2
9 Häckerling (Distel, Distel, Wegedorn) / Allwundheil (Irgendwo und Irgendwo)	22009	b2
10 Verloren (Rosmarienneide zur Maien...) / Der treue Kanonier (Zu Hannover...)	22010	b2
11 Der Spuk (Ach Schwester...) / Liebesklage (Weidenbaum, dir will ichs sagen)	22011	b2
12 Absage (Da hinten auf der Heide) / Küselwind (Im Schummern, ...)	22012	b2
13 Irrkraut (Scheidewind geht auf die Heide) / Erwartung (Unter der Linde)	22013	b2
14 Auf der Gartenbank (Ei, was mag denn...) / Verschütt (Es stehn drei Birken..)	22014	b2
15 Das Vogelorakel (Es singt der Vogel...) / Winter (Über die Heide geht mein...)	22015	b2
16 Warnung (Du hast gesagt, du willst nicht... / Liebessuche (Ich hab mir einen...)	22016	b2

Johannsen, Heinrich (1864-1947)

Min Modersprak (T: Klaus Groth) 10396 c2



Kapp, Artur (1878-1952)

An die Sonne (Kantate für Tenor, GChor, MChor, Orgel, Orch.) Klavier-Auszug 3080 s

Hiob (Oratorium für Soli, gemischten Chor, Männerchor, Orgel, Orchester) Klavier-Auszug 3000 t

**Dieses Oratorium ist auf CD erschienen:**

(eres-CD 21). Dirigent und Gesamtleitung: Neeme Järvi

Kanz, Josep (\*1949)

Weihnachtsglocken (M: Hermann Sonnet / T: Franz Mäding) a cappella oder mit 18908 c4

Klavierpartitur (ad lib.) 18908.2

Streicherstimmen/-orchester 18908.9

Kaufmann, Otto (\*1927)

Dies soll ein Tag der Freude sein (Zu vielerlei Gelegenheiten) 3st 5297 c2

Dies soll ein Tag der Freude sein 4st 5296 c2

Im Früh-Stau am Berge (Zyklus mit nur 1 Männerstimme) 3st 5299 e M

Heitere Chorlieder nach bekannten Melodien / T. O. Kaufmann. Auch als Einzelausgaben:

1. Riech, was kommt von draußen rein 5299-1 c2

2. Wir sind ja so frei 5299-2 c2

3. Auf, moderner Wandersmann. 5299-3 c2

4. Weißt du, wie viel Steuern fließen 5299-4 c2

5. Im Früh-Stau am Berge wir stehn 5299-5 c2

Singen heißt verstehen (T: Otto Kaufmann) ▲ 10192 a2

<b>Kedroff, Nikolai</b> (1883-1940)			
Pater noster ( <i>Otche nash</i> ) russ.-orth. Liturgie Bearb. Lindner, Wolfgang	3510	c2	
<b>Kempkens, Arnold</b> (1923-2001)			
Der Spielmann ( <i>M: E. Kraemer / T: F. Wildt</i> )	5308	b3	
Die lustigen Musikanten ( <i>M: Riccius / T: E. Grundmann u. A. Kempkens</i> )	5375	b4	
<b>Kern, Matthias</b> (*1928)			
Couldn't Hear Nobody Pray ( <i>Spiritual aus USA</i> )	mit Klavier 5294	c4	
Go Down, Moses ( <i>Spiritual aus USA</i> )	mit Klavier 5293	c4	
<b>Ketterer, Ernst</b> (1898-1969)			
Auf zur Jagd! ( <i>England / T: H. Baumann</i> )	10437	a4	
Nun will der Lenz uns grüßen ( <i>Reigenmelodie 17. Jahrhundert</i> )	10568	a2	
Trarira, der Sommer, der ist da ( <i>Pfalz</i> )	10436	a2	
<b>Kieslich, Leo</b> (1882-1956)			
Bruder Malcher ( <i>Schlesien</i> )	10897	a2	
Das Jungbrünnlein ( <i>Und in dem Schneegebirge</i> ) ( <i>Schlesien</i> )	10170	a2	
Der Schäfer trägt Sorgen ( <i>Schlesien</i> )	10174	a1	
Die Goldmühle (Dort niedn in jenem Holze) ( <i>Schlesien</i> )	10145	a2	
Die Herrlichste der Frauen (Marienlied 1) ( <i>T: Fritz Esser</i> )	10178	a2	
Es blies ein Jäger wohl in sein Horn ( <i>Schlesien</i> )	10147	a2	
Es läuten die Glocken ( <i>Breslauer Gegend</i> )	10876	a2	
Es hat ein Bau'r ein Töchterlein ( <i>Schlesien</i> )	10146	a1	
Glück auf, der Steiger kommt ( <i>Bergmannslied</i> )	10135	a2	
Gruttker Vasper ( <i>Schlesien</i> )	10896	a2	
Herz, so reich wie liches Gold (Marienlied 2) ( <i>T: Alfred Muth</i> )	10779	a2	
Ich hab mir mein Kindlein fein schlafen gelegt ( <i>Schlesien</i> )	10173	a1	
Kirchgang ( <i>Schlesien</i> )	10893	a2	
Naz Josel und Naz Julian ( <i>Schlesien</i> )	10895	a2	
Schlesischer Bauernhimmel	10894	a2	
Stille die Welle ( <i>T: Alfred Muth [Marienlieder]</i> )	10177	a2	
Was ist das Glück ( <i>Oberschlesien</i> )	10171	a1	
Wenn ich ein Glöcklein wär (Marienlied 3) ( <i>T: Alfred Muth</i> )	10180	a2	
<b>Kipp, Heinrich</b> (1881-1978)			
Frühlingsfeier ( <i>T: Heinrich Kipp</i> )	18643	b1	
Klavierpartitur dazu (ad lib.)	18643.1	h	
Ich bete an die Macht der Liebe ( <i>T: G. Terstegen / M: D. Bortnjanski</i> )	18616	b2	
<b>Kirscht, Godehard</b> (1918-2000)			
Hymni in Corporis Christi Orgelauszug	4996	n	
<b>Kiupel, Paul</b> (*1929)			
Alleweil ein wenig lustig ( <i>aus Valentin Rathgeber „Augsburger Tafelkonfekt“</i> )	10578	a3	
Es blies ein Jäger wohl in sein Horn ( <i>Deutschland</i> )	10579	a3	
Nun bricht aus allen Zweigen ( <i>T: Julius Rodenberg</i> )	10580	a3	

<b>Klefish, Walter</b> (1910-2006)		
Abendlied ( <i>Aragonesisches Volkslied / Spanien / T: W. Klefish</i> )	5068	b3
Das Glücksrad ( <i>Brasilien /: W. Klefish</i> )	10460	a3
Die beleidigte Geliebte ( <i>Neapolitanisches Bauernlied (Corteccia) / T: W. Klefish</i> )	2227-2	c2
Die Cucaracha (Die Küchenschabe) ( <i>Mexiko / deutscher T: Walter Klefish</i> )	5067	b6
dazu Kontrabass (ad lib.)	5067.2	e
Die Schöne ( <i>Neapolitanisches Bauernlied / Willaert / T: Walter Klefish</i> )	2227-3	c4
Glut lodert mir im Herzen ( <i>Arcadelt / T: W. Klefish</i> )	2227-4	c4
Kapuzinertanz ( <i>Frankreich / T: W. Klefish</i> )	10450	a4
Niemals, Geliebte, will ich für Euch sterben ( <i>Arcadelt / T: Klefish</i> )	2227-1	c4
Sag' mir, dass du mich liebst ( <i>Tango von Isaac Albéniz / T. Klefish</i> )	5124	b4
Gitarre/Bass/Schlagzeug ad lib 5124.2 k		
Klavierstimme ad lib.	5124.1	l
Señorita Pepita ( <i>Spanien / T: W. Klefish</i> )	5066	b3

Liebesnarreteien ( <i>Vier Bauernlieder und Madrigale</i> )	2227	g
1. Niemals, Geliebte (Jacobus Arcadelt)		
2. Die beleidigte Geliebte (Francesco Corteccia)		
3. Die Schöne (Adrian Willaert)		
4. Glut lodert mir im Herzen (Jacobus Arcadelt)		
		[Titel 1-4 auch als Einzelausgabe lieferbar]

<b>Klein, Bernhard</b> (1793-1832)		
Der Herr ist mein Hirt	18899	b4

<b>Klein, Heiner</b>		
Auf der Gartenbank / Verschütt ( <i>M: Fritz Jöde / T: Hermann Löns</i> )	22014	b2
Liebesweg ( <i>M: Fritz Jöde / T: Hermann Löns</i> )	22008	b2

<b>Klein, Karl Heinz</b>		
Wilde Rosen ( <i>M: Fritz Jöde / T: Hermann Löns</i> )	22008	b2

<b>Kleinert, Andreas</b> (*1957)		
Morgen gah ik na buten ( <i>T: Marianne Ehlers</i> )	3403	c5
Sommerabend ( <i>T: Traute Römisch</i> )	3406	c4
Suite (Menuett – Valse – Marsch – Sarabande – Gigue) ( <i>T: Hans-Hermann Briese</i> )	3407	g

<b>Knop, Lüder</b> (1615-1665)		
128. Psalm. 3-5 Singstimmen, 2 Instrumentalstimmen, b.c.	7912	z15

<b>Knorr, Ernst Lothar von</b> (1896-1973)		
Eine „sehr gewöhnliche“ Geschichte ( <i>Joseph Haydn</i> )	10608	a3
Geh! Gehorche meinen Winken ( <i>T: Johann Wolfgang von Goethe</i> )	10561	a2

<b>Koch, Eberhard</b> (*1935)		
Im Gesang sind wir vereint ( <i>T: und M: Lisa Böhmert</i> ) ▲	10737	a3

<b>Koch, Helmut</b> (1908-1975)		
All' mein Gedanken ( <i>Aus dem Lochamer Liederbuch</i> ) 3 Frauen-, 1 Männerstimme	5492	b1

<b>Kolodziej, Günter</b> (1924-1996)		
Mein Schleswig-Holstein ( <i>T: und M: Jul. Th. Lorenzen</i> )	18652	b2

<b>Kraemer, Emil (1878-1958)</b>		
Der Spielmann (T: F. Wildt) Originalsatz	10358	a3
Der Spielmann (T: F. Wildt) Chorsatz: Arnold Kempkens	5308	b3
<b>Krämer, Werner</b>		
Dort an der Kasanka (Russland / T: Werner Krämer)	5376	b1
Wie viele Straßen (deutscher T: Hans Bradtke) (Blowin' in the Wind/Bob Dylan)	5355	b2
<b>Kratz, Arnold (*1938)</b>		
Ansje Wansje (Niederlande / T: Arnold Kratz)	10525	a3
Farewell (Schottland / T: Arnold Kratz) (T: deutsch / englisch)	10528	a2
Hochsommerzeit (Schweiz / T: Arnold Kratz)	10527	a2
It's A Long Way To Tipperary (Irland / T: Arnold Kratz) (T: deutsch / englisch)	10526	a3
Wär' so gern in Tipperary (Schottland)	10526	a3
<b>Kretzschmar, Günther (1929-1986)</b>		
Drei Heuberger "Wenn"- Lieder	4981	c
1. Wenn ich eine Schnecke wär / 2. Wenn du mit der lieben / 3. Wenn meine Liebste		
<b>Loricals 1</b> (Originalkompositionen)	4976	e
1. Rosen im Tal / 2. Der Zauberhandel / 3. Segelschiffer, fahr hierher /		
4. Der Birkenbaum / 5. Kommt, ihr Leute.		
<b>Loricals 2</b> (Originalkompositionen)	4977	e
6. Der Fährmann / 7. Klingt ein Lied von ferne / 8. Das andere Glück /		
9. Feuerspan / 10. Ach, wie böse Zeiten / 11. Narren.		
Ach, wie böse Zeiten	4977-10	c1
Das andere Glück (Eifrig war das Glück der andern)	4977-8	c3
Das Weib zum Biere ging (Deutschland)	10517	a2
Der Birkenbaum (Stand en Birkenbaum)	4976-4	c2
Der Fährmann (Fährmann, fahr mich übers Wasser)	4977-6	c2
Der Zauberhandel	4976-2	c2
Es saßen drei Gesellchen (Deutschland)	10519	a2
Feuerspan (Feuer soll immer brennen)	4977-9	c1
Frohlocket mit Händen, alle Völker (Psalmkonzert)	3012	e
	Partitur	
	Chorpartitur	
	3012.2	c2
Herr, deine Güte reicht so weit (mit Flöte/Cembalo-Orgel/ u. Kontrabass)	3003	c4
Klingt ein Lied von ferne	4977-7	c2
Kommt, ihr Leute	4976-5	c2
Lobe den Herrn, meine Seele (Geistliches Konzert Streicher/Bläser o. Orgel)	3001	c4
Narren (Narren sind an allen Ecken)	4977-11	c3
Rosen im Tal	4976-1	c3
Segelschiffer, fahr hierher	4976-3	c2
Steh nur auf, du Handwerksgeßell (Deutschland)	10518	a2
<b>Kreutzer, Konradin (1780-1849)</b>		
Abendchor (Aus der Oper „Das Nachtlager in Granada“)	18011	b2
Schäfers Sonntagslied (Das ist der Tag des Herrn) (T: Ludwig Uhland)	18074	b2
<b>Kromer, Carl (1865-1939)</b>		
Grüße an die Heimat (T: Karl Kromer)	20005	b2
Mer sitzt unter Äpfelbäum (T: Carl Remshardt)	20006	b3

<b>Krüger, Christian</b> (*1905)				
Düwelsdanz (T: August Hinrichs)		10116	a3	
Lünken – Vörjahr (T: Heinrich Rahmeyer)		10114	a2	
Nach's up de Heide (T: Georg Ruseler)		10113	a2	
Sin Musik (M: Paul Hölzel / T: Hermann Claudius)		10115	a2	
Wullt du mit, so kumm (T: Franz Poppe)		10117	a2	
<b>Kuhlo, Johannes</b> (1856-1941)				
Matten Has (M: Karoline Wichern / T: Klaus Groth)		10203	a2	
<b>Kuhn, Thorsten</b> (*1967)				
Du hest mi weh daan (T: Behrend Böckmann)		3424	c6	
<b>Kuppelmayer, Alfred</b> (1918-1977)				
Narrenritt (T: Heinz Grunow)		10565	a3	
Streitlied (T: Heinz Grunow)		10566	a4	
<b>Kuulberg, Mati</b> (1947-2001)				
Ave (T: lateinisch) für Kammerchor	6st	5442	b6	
<b>Lang, Hans</b> (1897-1968)				
Ich hab' einmal ein' Schatz gehabt (Volkslied aus dem Banat)	♥	19496	b2	
Jetzt reisen wir zum Tor hinaus (Saarland)	♥	19495	b2	
Kirschen sind süß (Volkslied aus dem Banat)	♥	19497	b2	
Wenn alle Wässerlein fließen (Lothringen)		19494	b3	
<b>Lange, Walter</b> (1884-1960)				
Friedlich wandelt Stern an Stern (T: Ernst Moritz Arndt)		10524	a1	
<b>Langosz, Heribert</b> (*1949)				
Richt Din Oog up us (9 plattdeutsche geistliche Chorlieder)		3140	z15	
* Alle auch als Einzelausgaben lieferbar:				
Aarntedankfest (T: Carl V. Scholz)		3140-7	c5	
An'n Anfang (T: Carl V. Scholz)		3140-1	c3	
Ankamen in Bethlehem (T: Carl V. Scholz)		3140-8	c3	
Help mi doch (T: Carl V. Scholz)		3140-2	c	
Söken na di... (T: Carl V. Scholz)		3140-3	c3	
Wohen, Wind? (T: Carl V. Scholz)		3140-5	c5	
Wokeen bringt de Baadschaft (T: Carl V. Scholz)		3140-4	z5	
<b>Lasso, Orlando di</b> (1532-1594)				
Audite nova (Der Baur von Eselskirchen)		10199	a3	
Echolied (O la! o che boneco!) Doppelchor	8st	3064	c2	
<b>Latzke, Harry</b> (1893-1972)				
Tanzlieder-Suite unter Benutzung von Volksweisen	5st Klavierpartitur Chor- /Orchesterstimmen lieferbar	19731	z15	
<b>Leisring, Volkmar</b> (1588-1637)				
Macht hoch die Tür, die Tor macht weit	7st	2104	c2	

<b>Lemmermann, Heinz</b> (1930-2007)		
Abendlied ( <i>England/Steigt der Mond</i> ) (T: Helmut König)	5260	c1
Abendlied (Abend kommt leise vom Garten ins Haus) (T: Werner Schrader)	5418	b2
Abschied im Zululand (T: Werner Schrader) (aus: „Weltenbummler“)	3096	c5
Ach, war unser Leben schön (Zur Silberhochzeit zu singen) (T: Werner Schrader)	5417	b2
Achtern Hollerbusch T: Hermann Claudius	5443-2	b2
<b>Ade zur guten Nacht</b> (Deutschland)	5204	c1
All mein Gedanken (Deutschland) <b>3st</b>	10516	a2
<b>All Night, All Day</b> (USA / deutscher Text: Heinz Lemmermann)	5224	c2
Als die Welt verloren (Weihnachtslied aus Polen)	10041	a4
Amazing Grace (USA) (T: englisch)	5254	c2
An der Straße nach Dijon (Frankreich / T: Ortfried Pörsel)	5215	c2
Zupforchester dazu ist lieferbar (Arr.: Fred Witt)	5215.3	z22
An Di van mi (Twee Leevsleeder) T: Karl Böke	10122	a3
1. An di in der Feern / 2. Danzleed		
Anna Susanna (Niederdeutsche Weise)	10375	a1
Aquarelle ( Drei kleine Chansons / T: Werner Schrader)	4941	e <b>M</b>
1. Blumenleben / 2. Wolkenbilder / 3. Waldkonzert		
Au clair de la lune (Mondschein fällt ins Zimmer) (Frankreich)	3504-3	c3
Avendlied T: Hermann Claudius	5443-3	b1
Auf, auf zum fröhlichen Jagen (= siehe „Fröhlicher Herbst“)		
Auf einem Baum ein Kuckuck saß (Deutschland) ♥	3490	c3
Aufforderung zum Tanz (Guinea [Westafrika])	5234	c2
Australien-Song (T: Werner Schrader) (aus: „Weltenbummler“)	3093	c4
Bajuschki baju (Russland / Kosaken-Schlaflied / T: H. Lemmermann)	5255	c1
<b>Baumwollpflückerlied</b> (Pick A Bale Of Cotton / USA)	5212	c1
Bella Italia (T: Werner Schrader) (aus: „Weltenbummler“)	3088	c4
Berglied (Italien / T: Ortfried Pörsel)	5231	c1
<b>Blau über Blau</b> (Finnland / T: Ortfried Pörsel)	5202	c1
Bongo bongo (Einzelausgabe aus: Latin Swing Songs)	9901-1	b3
Bummelschottsch (Tanzlied aus Niederdeutschland)	5249	c2
Bunt sind schon die Wälder (= siehe „Fröhlicher Herbst“)		
<b>Carmina Curiosa</b> (Sechs Grottesken auf Texte von Christian Morgenstern)	5197	i <b>M</b>
1. Möwenlied / 2. Palmström / 3. Es pfeift der Wind /		
4. Der Rock / 5. Der Seufzer / 6. Wiegenlied		
Casatschok (Katjuscha) (Russland / T: Ortfried Pörsel)	5239	c3
Csárdás (Ungarn / T: Ortfried Pörsel)	5230	c2
Das Glückskleeblatt (Portugal / T: Ortfried Pörsel)	5232	c1
Das Lieben bringt groß Freud (Schwaben)	3119	c2
Das Wunderlicht (Drei Chöre zur Weihnacht)	10026	b
1. In seinem ew'gen festen Thron / 2. Alle fangt an / 3. Still, still, still		
De Deerns van Finkwarder T: Gorch Fock / M: Volksweise	10246	a3
De Dissel T/M: Augustin Wibbelt / Gregor Schwake	10248	a3
De Harst, de lehrt us danken. Drei Lieder auf Texte von Heinrich Schmidt-Barrien	5461	b5
1. Wi drägt den Kranz / 2. Dat Gras is grön / 3. Nu seggt wi Dank		
Deo Gloria (Drei Weihnachtslieder aus Frankreich)	10030	b
1. O Stern, den ich anbede / 2. Zwischen Ochs und Eselein /		
3. Engel haben Himmelslieder		
<b>Der Eseltreiber</b> (Griechenland / T: Ortfried Pörsel)	5207	c1
Der Igel (T: Max Barthel / Heiteres Chorstück)	5304	b2

Der Kuckuck ( <i>Finnland / T: Ortfried Pörsel</i> )	5214	c1
Der Mai, der lustige Mai ( <i>Siebengebirge</i> ) <i>Bläser dazu ad lib = 3112.9</i>	3113	c2
Der Orangenbaum ( <i>Argentinien / T: Heinz Lemmermann</i> )	5243	c2
Der Tag hat uns verlassen ( <i>Kolumbien / T: Heinz Lemmermann</i> )	5245	c3
Der wachsame Hahn ( <i>Westfalen</i> )	3111	c2
Die Chaussee von Montpellier ( <i>Frankreich / T: Hans Baumann</i> )	5262	c2
Die Mücken ( <i>T: Wilhelm Busch</i> )	4134-3	c3
Die Nachtigall (Drei Chorsätze)	10434	b
1. Sie, die ich liebe / 2. Viel Freuden mit sich bringet / 3. Die beste Zeit im Jahr		
Die Reise nach Jütland ( <i>Deutschland / T: Heinz Lemmermann</i> )	5236	c1
Die rote Blume ( <i>Chile / T: Kurt Pahlen</i> )	5242	c2
<b>Die Windrose</b> ( <i>12 deutsche Volkslieder – auch als Einzelausgabe lieferbar</i> )	2043	g <u>M</u>
1. Der wachsame Hahn /		
2. Jetzt fängt das schöne Frühjahr an /		
3. Der Mai, der lustige Mai /		
4. Und in dem Schneegebirge /		
5. Gestern bei Mondenschein /		
6. Im Walde, da wachsen die Beer'n		
7. Stehn zwei Stern am hohen Himmel /		
8. Wenn alle Brunnlein fließen /		
9. Das Lieben bringt groß Freud/		
10. Ich wollt ein Bäumlein steigen /		
11. Vetter Michel /		
12. Nun lasst uns singen das Abendlied.		
Dree Claudius-Leeder ( <i>T: Hermann Claudius</i> )	5443	b4
1. Larkenleed / 2. Achtern Hollerbusch / 3. Avendleed		
Drei deutsche Weihnachtslieder	10074	a5
1. Maria durch ein' Dornwald ging / 2. Ihr Hirten, erwachet / 3. O laufet, ihr Hirten		
Drei Eskimos ( <i>Frankreich / T: Ortfried Pörsel</i> )	5216	c2
Drei Weihnachtslieder (3stimmig, also mit Männerstimme) <b>3st</b>	5487	b3
1. Lieb Nachtigall, wach auf / 2. O du fröhliche Weihnachtszeit / 3. Alle Jahre wieder		
Ein Jäger aus Kurpfalz ( <i>Deutschland</i> ) ( <i>aus „Olle Kamellen“</i> )	4960-1	c2
Ein Rosenstrauch. <i>Drei Chorsätze. (T: Hanna Helling)</i>	5446	b6
1. Liebeslied / 2. Volksliedchen / 3. Die alte Mühle		
Es war an einem Sommertag ( <i>Schweden</i> )	5263	c2
Fink und Frosch ( <i>T: Wilhelm Busch</i> )	3134-2	c4
Finnisches Fischerlied ( <i>Finnland / T: Ortfried Pörsel</i> )	5238	c2
Friede auf Erden ( <i>Drei Weihnachtslieder aus Holland</i> )	10055	b
1. O selig, heilig Bethlehem / 2. Das Utrechter Weihnachtslied / 3. Hirten, er ist geboren		
Fröhlicher Herbst ( <i>Liedkantate mit 3 Trompeten oder anderen Melodieinstrumenten</i> )	4931	o
Chorpartitur dazu	4931.2	c
Instrumentalstimmen	4931.3	n
1. Bunt sind schon die Wälder / 2. Auf, auf zum fröhlichen Jagen / 3. Lustig, lustig		
Gatatumba ( <i>Spanien / T: Heinz Lemmermann</i> )	5270	c2
Geev dien wunerbare Freden ( <i>plattdeutsche Choralmotette</i> ) <i>T: Bernhard Grimjes</i> <b>3st</b>	3071	c1
Gehe ein in deinen Frieden ( <i>Israel / T: Helmut König</i> )	5261	c4
Gehn wir in Frieden ( <i>Zulu-Abschiedslied / Afrika/Xhosa</i> ) <i>T: Heinz Lemmermann</i> )	5269	c1
Gestern bei Mondenschein ( <i>Sudetenschlesien</i> )	3115	c2
Good Night, Ladies ( <i>England / T: Heinz Lemmermann</i> )	5219	c4
Goos up'e Deel (Mecklenburg)	10245	a3
Gott in der Höhe sei Ehr. Zwei Lieder zur Weihnacht auf Texte von Hermann Claudius	5489	b4
1. Lied im Advent (Immer ein Lichtlein mehr)		
2. Ein weihnachtlich Lied (Da Maria zu Bethlehem war)		
Gott hat uns seinen Sohn gesandt ( <i>Frankreich</i> ) <b>3st</b>	5506	b3
Greensleeves ( <i>England / deutscher T: Ortfried Pörsel</i> )	5227	c2
Guten Abend euch allen ( <i>Dänemark / T: H. Reimann</i> )	5220	c1

Hab mein Wage' vollgelade (Niederlande) <i>Swingender Satz</i>	5206	c2
Handwerksburschen Abschied (Deutschland) Es, es, es und es...	5252	c2
Hei, schön war der Tag (Tanzlied aus Schweden)	10476	a2
Heiland aller Welt (Zwei europäische Weihnachtslieder)	5466	b3
1. Seht ihr den Stern ? / 2. Das Englische Gloria		
He sä mi so veel T: Klaus Groth / M: Harald Paul	10530	a2
Herrn Pastor sein Koh (Norddeutschland) (verswingte Melodiefassung)	5248	c2
Hochzeitslied (Liebster, bester, allerschönster) T: Werner Schrader	5416	b2
Heut noch sind wir hier zuhaus (Deutschland)	5225	c1
Hör doch, der Walzer beginnt (Walzerlied) T: Werner Schrader	5412	b3
Hör ich den Kuckuck (England / T: Ortfried Pörsel)	5228	c2
Holzschuhtanz (Niederlande / T: Heinz Lemmermann)	5205	c2
Ich ging durch einen grasgrünen Wald (Hessen)	5250	c2
Ich ging durch meinen Garten hin (J'ai descendu dans mon jardin) (Frankreich) ♥	3504-1	c2
Ich wollt ein Bäumlein steigen (Harz)	3120	c2
Im Reiche der Mitte (T: Werner Schrader) (aus: „Weltenbummler“)	3091	c2
Im Sonnenfeuer Indonesiens (T: Werner Schrader) (aus: „Weltenbummler“) 3st	3092	c2
Im Walde, da wachsen die Beer'n (Thüringen)	3116	c1
Im Wüstensturm (T: Werner Schrader) (aus: „Weltenbummler“)	3095	c3
Inderinnen (T: Werner Schrader) (aus: „Weltenbummler“)	3094	c4
In meines Vaters Garten (Après de ma blonde) (Frankreich)	3504-2	c2
In seinem ew'gen festen Thron (Böhmen) Einzelausgabe aus „Das Wunderlicht“	10026-1	b2
Jan Pierewiet (Südafrika / T: Ortfried Pörsel)	5210	c1
Jetzt fängt das schöne Frühjahr an (Rheinland) Bläser dazu ad lib = 3112.9	3112	c2
Jetzt kommen die lustigen Tage (Deutschland – Mähren)	5253	c2
Jubilato (Drei deutsche Weihnachtslieder aus Südosteuropa)	10717	a5
1. Zu Bethlehem geboren / 2. Herr, es loben, preisen dich / 3. Erfreue dich, Himmel		
Kathinka und Petruschka (Ukraine / T: Helmfried Röder)	5240	c2
Kein Feuer, keine Kohle (Deutschland)	5213	c1
Kein schöner Land (Deutschland)	5264	c2
Kiekbusch, ich seih di (Norddeutschland)	10244	a3
Kommt, ach kommt nach Bethlehem. Drei Weihnachtslieder aus Polen	10041	a4
1. Als die Welt verloren / 2. In nächter Stille / 3. Hirten tief sich neigen		
Komm zu mir (Israel / T: Heinz Lemmermann)	5209	c1
Komm zu mir (Israel / T: Heinz Lemmermann) (Klavier ad lib.) 3st	3082	c1
Kuckuckslieder (Drei Lieder)	10433	b
1. Der Winter ist vergangen / 2. Auf einem Baum ein Kuckuck / 3. Der Kuckuck Auf dem Baume saß		
Larkenleed T: Hermann Claudius	5443-1	b1
Lass mich singen von deiner Weite (Niedersachsen) T: Werner Schrader ▲	10725	a2
Latin Swing Songs aus Sambalesien (Drei „Warm ups“)	9901	d M
1. Bongo bongo / 2. Samba Ya / 3. Sale kole malaya		
Lied der Wolgaschlepper (Russland / T: Ortfried Pörsel)	5258	c1
Lied in der Taiga (T: Werner Schrader) (aus: „Weltenbummler“)	3090	c3
Linstead Market (Jamaika)	5211	c2
Löffeltanz (Türkei / T: Heinz Lemmermann)	5221	c2
Lovesong For Lu (Rumbarica-Song 2)	3139-2	c3
Lüttje Deern (Sitt een lüttje Deern) (Norddeutschland)	5256	c2
Lustig, lustig ihr lieben Brüder (Deutschland)	5265	c2
Machen wir Frieden (T: Georg Bydliniski)	5451	b2

Mich brennt´s in meinen Reiseschuhn ( <i>Cesar Bresgen / T: Eichendorff</i> )	5268	c1
Mondschein fällt ins Zimmer ( <i>Au clair de la lune</i> ) ( <i>Frankreich</i> )	3504-3	c3
My Bonnie Is Over The Ocean ( <i>England/Schottland</i> ) ( <i>aus "Olle Kamellen"</i> )	4960-3	c3
Nehmt Abschied Brüder ( <i>Schottland / T: Claus L. Laue</i> )	5217	c1
Nun lasst uns singen das Abendlied ( <i>Niedersachsen</i> ) ( <i>T: hochdeutsch/plattdeutsch</i> )	3122	c1
O du schöner Rosengarten ( <i>Deutschland</i> )	5226	c1
Old Fashion Dancing ( <i>Rumbarica-Song 1</i> )	3139-1	c3
<b>Olle Kamellen</b> ( <i>Das neueste von vorgestern aus Urgroßvaters Hitparade</i> )	4960	<b>g M</b>
1. Ein Jäger aus Kurpfalz / 2. Sur le pont d'Avignon /		
3. My Bonnie Is Over The Ocean		
<b>Pastor sien Koh</b> ( <i>versungte Melodiefassung</i> )	5248	c2
Plattdeutscher Sängerspruch (Plattdütsch Snacken) ( <i>T: Ewald Hillermann</i> ) ▲	10705	a1
Rosmarin ( <i>Brasilien / T: Ortfried Pörsel</i> )	5233	c2
<b>Rumbarica</b> (Drei Songs von den Swinging Inlands)	3139	<b>e M</b>
1. Old Fashion Dancing / 2. Lovesong For Lu / 3. The Jolly Joker		
<b>Rund um den Globus</b> . Chorblattreihe (eres Einzelausgaben 5201-5270) Sammelband	5200	z17
Samba am Zuckerhut ( <i>T: Werner Schrader</i> ) ( <i>aus: „Weltenbummler“</i> ) 5st	3098	c4
Schöner roter Mohn ( <i>Drei Lieder aus Frankreich</i> ) ( <i>deutscher Text: J.-I. Dehlwes-Grotefend</i> )	3504	f
1. Ich ging durch meinen Garten hin ( <i>J'ai descendu dans mon jardin</i> ) ♥		
2. In meines Vaters Garten ( <i>Auprès de ma blonde</i> )		
3. Mondschein fällt ins Zimmer ( <i>Au clair de la lune</i> )		
Schwabenliesel ( <i>Deutschland</i> )	5257	c2
Seid willkommen in der Runde ( <i>Zur Eröffnung von Festen</i> ) ( <i>T: Werner Schrader</i> )	5411	b2
Sennerin, Kleine ( <i>Schweden</i> )	5266	c1
Sie, die ich liebe, ist verborgen ( <i>Frankreich / T: L. Holzmeister</i> )	5460	b2
Sie war ein Blümlein hübsch und fein ( <i>T: Wilhelm Busch</i> )	3134-1	c3
<b>Singen, klingen, Freude bringen. 10 leichte Chorlieder für allerlei Geselligkeit</b>	5410	<b>i M</b>
Singen, klingen, Freude bringen (Zur Begrüßung) ( <i>T: Werner Schrader</i> )	5511	b2
Skandinavisches Liebeslied ( <i>T: Werner Schrader</i> ) ♥ ( <i>aus: „Weltenbummler“</i> ) 3st	3089	c2
Snaaksche Danzmusik ( <i>M: Franz Ort / T: Carl Budich</i> )	5470	b3
Springtime - Melody ( <i>M: Robert Schumann/ T: und Satz: H. Lemmermann</i> ) ♥	5291	b
Ständchen ( <i>zu Geburtstagen, Jubiläen, Hochzeiten und sonstigem Pläsie</i> ) <i>T: W. Schrader</i>	5415	b4
Ständchen aus Senegal ( <i>Afrika</i> )	5222	c2
Stehn zwei Stern am hohen Himmel ( <i>Odenwald</i> )	3117	c1
Sugi mugi ( <i>Guinea</i> )	5234	c2
Sur le pont d'Avignon ( <i>Frankreich</i> ) ( <i>aus « Olle Kamellen »</i> )	4960-2	c4
Tanz aus Costa Rica ( <i>T: Heinz Lemmermann</i> )	5246	c2
Tanzbodenkönig ( <i>Polen / T: Marc-André Souchay</i> )	5241	c2
Tanzlied aus Trinidad	5247	c2
The Happy Farmer ( <i>M: Robert Schumann / T: und Satz: H. Lemmermann</i> ) ♥	5292	c
The Jolly Joker ( <i>Rumbarica-Song 3</i> )	3139-3	c4
Timokwein ( <i>Ehemaliges Jugoslawien / T: Marc-André Souchay</i> )	5267	c1
Uncle Sam And Company ( <i>T: Werner Schrader</i> ) ( <i>aus: „Weltenbummler“</i> ) 5st	3097	c3
Und in dem Schneegebirge ( <i>Schlesien</i> )	3114	c2
Und keiner soll sagen ( <i>Deutschland / T: Horst Weber</i> )	5073	b2
Uns locken die sonnigen Tage ( <i>Schweden / T: Franz Ganslandt</i> )	5201	c1
Unsere Welt ( <i>T: Werner Schrader</i> ) ( <i>aus: „Weltenbummler“</i> )	3087	c6
Vetter Michel ( <i>Mecklenburg</i> ) ( <i>T: hochdeutsch</i> )	3121	c3
Von tückischen Mücken und anderen Tücken ( <i>T: Wilhelm Busch</i> )	3134	d
1. Sie war ein Blümlein / 2. Fink und Frosch / 3. Die Mücken		

Waldkonzert (T: Werner Schrader)		4941-3	c4
<b>War einmal ein Bumerang</b> (Sechs heitere Miniaturen auf Texte von Joachim Ringelnitz)		3127	e <u>M</u>
1. Bumerang / 2. Der Ameisen-Tango / 3. Arm Kräutchen /			
4. Morgenwonne / 5. Segelschiffe / 6. Freude soll dauern			
Was soll das bedeuten (Deutschland)	<b>3st</b>	5506	b3
Weißer Winter (Montenegro/Jugoslawien) mit Flöte ad lib.		5208	c2
<b>Weltenbummlers-Liederspiel</b> . Zwölf Chorlieder. (T: Werner Schrader)		3086	s <u>M</u>
1. Unsere Welt / 2. Bella Italia / 3. Skandinavisches Liebeslied (3st) /			
4. Lied in der Taiga / 5. Im Reiche der Mitte / 6. Im Sonnenfeuer Indonesiens (3st) /			
7. Australien-Song / 8. Inderinnen / 9. Im Wüstensturm / 10. Abschied im Zululand /			
11. Uncle Sam And Company (5st) / 12. Samba am Zuckerhut.			
Wenn alle Brunnlein fließen (Schwaben)		3118	c2
Wer kommt dann da in unser Haus (Zur Begrüßung eines neuen Sängers) T: Werner Schrader		5413	b2
What Shall We Do (Auf grüner Jung) (England / T: Karl Seidelmann)		5218	c2
Winde wehn (Finnland / Schweden)		5237	c2
Wir kamen einst von Piemont (Frankreich / T: Klaus Tränkle)		5259	c2
Wir singen ein Lied der Freude (Eurovisionsmelodie von Charpentier)	<b>3st</b>	5563	b1
Wir wollen singen (Indonesien-Sumatra / T: Ortfried Pörsel)		5235	c2
Wogen und Wind (Drei Lieder von der See)		10432	b
1. Wiegende Welle / 2. Es weht ein Wind / 3. Besuch der Fische			
Wo ich auch weile (Finnland / T: Ortfried Pörsel)		5203	c2
Wo ik gah un stah (Israel) plattdeutscher Text nach Psalm 139		10744	a2
Wolkenlieder. Drei Chorstücke. (T: Hermann Claudius)		5457	b4
1. Wolken sind Gedanken / 2. Eine kleine Wolke hängt /			
3. Wenn die Wolken wandern			
Zum Tanze, da geht ein Mädal (Tanzlied aus Schweden / T: Nach Frank Fischer)		10474	a3
Zwei Weihnachtslieder	<b>3st</b>	5493	b3
1. Fröhliche Weihnacht überall / 2. Joseph, lieber Joseph mein			
<b>Lendvai, Erwin</b> (1882-1949)			
Ei wie geht's im Himmel (Volksweise aus Franken)		10567	a2
<b>Licht, Ernst</b> (1892-1965)			
Alle Birken grünen (T: Hermann Löns / Satz: Walter Rein)		10563	a2
Mien Heimat (T: Johann Hohnhold)		18034	b1
<b>Liesche, Richard</b> (1890-1957)			
Wohlauf in Gottes schöne Welt (Deutschland)		18608	b2
<b>Limberg, Heribert</b> (1928-2015)			
Drei deutsche Weihnachtslieder aus Ost-Europa	<b>3st</b>	5533	b3
1. Hirten auf, um Mitternacht (Batschka) / 2. Laufet, ihr Hirten (Karpaten) /			
3. Allhier um Mitternacht (Schomodei)			
Drei Weihnachtslieder		5535	b2
1. Komm, wir gehen nach Bethlehem / 2. Öffnet weit die Tore / 3. Ihr Hirten erwacht			
Du mein einzig Licht (Weise Heinrich Albert / T: S. Dach u. H. Kurz)		3104	c2
Es flog ein klein Waldvögelein (Deutschland)		3104	c2
Ich habe Freude in meinem Herzen (Aus der ehemaligen DDR)		5199	c1
Mit Freuden in den Maien (Deutschland)		4923	c2

Vier Abendlieder des 19. Jahrhunderts	3st	4938	c4
1. Klinge lieblich und sacht / 2. Ade zur guten Nacht /			
3. Der Mond ist aufgegangen / 4. Steh zwei Stern' am hohen Himmel			
Vier geistliche Volkslieder zum Advent	3st	4924	c4
1. O Heiland, reiß die Himmel auf / 2. Maria durch ein Dornwald ging /			
3. Es kommt ein Schiff / 4. Und unser lieben Frauen.			
Vier Herbst - und Erntelieder ( <i>Ostpreußen</i> )		4922	c4
1. Lasst uns all nach Hause gehen / 2. Bunt sind schon die Wälder /			
3. Es dunkelt schon in der Heide / 4. Das Feld ist weiß.			
Vier Mailieder aus alter Zeit		4910	c4
1. Der Winter ist vergangen / 2. Nun will der Lenz uns grüßen / 3. Jetzt kommt die			
fröhliche Sommerzeit / 4. Wie schön blüht uns der Maien			
Vier Spirituals ( <i>USA</i> )		3067	c4
1. My Lord, What A Morning / 2. The Weary Traveler / 3. Good News / 4. Nobody Knows			
Wie lieblich ist der Maien		4923	c2
Zwei Weihnachtslieder aus der Glatzer Grafschaft		3070	c2
1. Es wird geboren ein Kindelein / 2. Auf, ihr Hirten, eilt herbei			
Zwei Weihnachtslieder		3044	c2
1. Lasst uns alle fröhlich sein ( <i>T: U. Langhans und H. Limberg</i> )			
2. A Merry Christmas (Frohe Weihnacht – Text in deutsch)			
Zwei Weihnachtslieder 1. Hört das Kindelein ( <i>Polen</i> ) 2. Die Hirten freuten sich ( <i>Kärnten</i> )		5532	b2
Zwei Weihnachtslieder aus Polen		5534	b2
1. Lulaia, Jesulein / 2. Gelobet seist du, Jesu Christ			
<b>Lindner, Wolfgang</b> (*1956)			
Laut dein Lob wir heben an, Sankt Johannes, großer Mann ( <i>Satz W.L.</i> )		3148	c1
Lobe den Herren, den mächtigen König ( <i>Satz W.L.</i> )		3149	c2
Messe Basse ( <i>Gabriel Faure</i> )	Partitur	3072	z12
	Chorpartitur	3072.2	z1
Missa de Angelis (Solo, Gemeinde, Orgel)	Orgelauszug	3146	z12
	Chorpartitur	3146.2	c4
Pater noster ( <i>Otche nash</i> ) aus der russ.-orth. Liturgie (N. Kedroff)		3510	c2
Praise to the Lord, the Almighty ( <i>Satz: W.L.</i> )		3149	c2
Tantum ergo		3147	c1
Tantum ergo ( <i>J.M.A. Déodat de Séverac</i> )		3073	c2
Weihnachtskonzerte I-III für Soli, Chor, Instrumente, Gemeinde, Streicher ad lib.		3145	d
I. Da draußen im Stalle / II. Hört der Engel Sang von fern / III. O du fröhliche ( <i>Text d./engl.</i> )			
Were you there, when they crucified my Lord? ( <i>Spiritual / USA</i> )		3150	c1
			
<b>Lissewski, Jürgen</b> (1936-2000)			
Spirituals & Gospels (USA) Zwölf Chorsätze. <i>Text englisch.</i>		2209	n <u>M</u>
1. Steal Away / 2. Were You There / 3. Little David / 4. As I Go /			
5. Joshua Fit The Battle Of Jericho / 6. Good News / 7. Didn't It Rain /			
8. Sometimes I Feel / 9. Git On Board / 10. O Freedom /			
11. Standin' in The Need Of Pray'r / 12. Deep River.			

(alle Titel auch als Einzelausgaben lieferbar)

Hier die Einzelausgaben der vorstehenden Heftausgabe:

As I go (USA) mit Vorsänger	3019	c4
Deep River (USA)	3027	c2
Didn't It Rain (USA) mit Vorsänger	3022	c3
Git On Bord (USA)	3024	c3
Good News (USA)	3021	c2
Joshua Fit The Battle Of Jericho (USA) mit Vorsänger	3020	c3
Little David (USA)	3018	c2
O Freedom (USA)	3025	c2
Oh Happy Day (USA)	10492	a4
Sometimes I Feel (USA) mit Vorsänger	3023	c3
Standin' In The Need Of Pray'r (USA) mit Vorsänger	3026	c2
Steal Away (USA)	3016	c1
Were You There (USA) mit Vorsänger	3017	c3
<b>Löffler, Otto</b> (1871-1949)		
Heimattlied (T: W. Dienstbach)	20015	b1
<b>Loewe, Karl</b> (1796-1869)		
Der erste Zahn (Viktoria) (Satz: Friedrich Welter)	10628	a8
Hinkende Jamben (Ein Liebchen hatt' ich) (T: Rückert) (Satz: Welter)	10629	a5
Im Vorübergehen (T: Johann Wolfgang von Goethe)	16016	c2
In der Marienkirche (T: Therese von Jacob)	19804	b2
In dulci júbilo	19289	b4
Liebesfeier (An ihren bunten Liedern) T: Nicolaus Lenau	10273	a4
<b>Lorenzen, Julius Th.</b> (1897-1965)		
Mein Schleswig-Holstein (Fern im hohen Nord) (S: Günter Kolodziej)	18652	b2
Mein Schleswig-Holstein (Fern im hohen Nord) (S: Hellmut Wormsbächer)	18750	b2
<b>Lubrich sen., Fritz</b> (1862-1952)		
De Schläsing eim Brautstoate (T: A. Lichter)	10892	a2
Du Oberschlesische Heimat (Satz: Lubrich jun.)	10890	a4
Mein Schlesien, mein Heimatland (T: Max Heinzel)	10891	a2
Osterlied (T: Benjamin Schmolck)	10300	a2
Schläsches Heemtelied (Text und Musik: Fritz Lubrich sen.) (T: schlesisch)	19997	c1
<b>Ludwig, Franz</b> (1889-1955)		
Erfrorene Blumen (Ach Gott, wie weh tut Scheiden)	10312	a2
<b>Ludwig, Max</b> (1882-1978)		
Die Himmel rühmen ... (M: Beethoven / T: Gellert) (Mit Klavierbegleitung)	19489	c2
<b>Lunow, Albert</b> (1896-1968)		
De Wiehnachtsgeschicht' (Plattdeutsche Weihnachtsgeschichte – a capp. – nach „Lucas“)	3035	g <u>M</u>
<b>Lully, Jean Baptiste</b> (1632-1687)		
Tanz – Chor (Haltet uns, wonnige Banden, umwunden)	5st	3063 c2

<b>Maier, Julius Joseph</b> (1821-1889)		
Der Einsiedler (T: Joseph von Eichendorff)	16015	c1
Ich habe dich geliebet (Aus dem Wendischen)	16014	c1
<b>Medinja, Einar</b> (1897-?)		
Lied beim Mähen (Lettland / T: Richard A. Schubert)	5004	b3
<b>Meier, Manfred</b> (*1936)		
Das Schöne in dem Kleinen dieser Welt (T: Manfred Meier)	5555	b4
Du Kind, zu dieser heil'gen Zeit (T: Jochen Klepper)	10702	a3
Seht, die gute Zeit ist nah! (Ehemalige Tschechoslowakei / T: F. Walz)	10701	a1
Sing frisch zu (Chorspruch für Chor und Bläser / T: J. v. Eichendorff)	4936	c3
Bläserstimmen-Set dazu	4936.9	l
So dunkel war die Nacht noch nicht (T: Arno Pötzsch)	10703	a3
Soviel Stern´ am Himmel stehn (Glückwunsch)	10729	a3
So ward der Herr Jesus geboren (Heilige Nacht) (T: Ludwig Thoma)	10732	a2
That Land Of Peace And Happyness (Vier Spirituals) T: englisch	5511	b
Auch als Einzelausgaben lieferbar:		
1. Come And Go	5511-1	b2
2. Burden Down	5511-2	b2
3. Do Lord Remember Me	5511-3	b2
4. Steal Away	5511-4	b2
Vier Lieder aus Polen (T: polnisch mit Aussprachehilfe /deutsch)	3505	e
1. Hej, bystra woda (Hei, schnelles Wasser)	3505-1	c1
2. Poszła Karolinka (Karolinka)	3505-2	c2
3. Zebyś ba ła katolicka (Wärst du doch katholisch)	3505-3	c1
4. Żal, żal za dziewczyna (Heimweh nach der Ukraine)	3505-4	c3
Wir gehören zusammen (Loblied auf den Chorgesang / T: M. Meier)	10190	a5
<b>Mendelssohn Bartholdy, Felix</b> (1809-1847)		
Abschied vom Walde (T: Joseph von Eichendorff) op. 59,3	10216	a2
Auf ihrem Grab (T: Heinrich Heine) op.41,4	16135	c1
Der frohe Wandersmann	16013	c3
Der Jäger Abschied (Wer hat dich, du schöner Wald) (T: Joseph von Eichendorff) op.50,2	16216	b2
Die Nachtigall (T: Johann Wolfgang von Goethe) op. 59,4	10275	a3
Die Waldvögelein (T: M. Schütz) op. 88,4	16139	c3
Entflieh mit mir (T: Heinrich Heine) op. 41,2	16137	c1
Es fiel ein Reif (T: Wilhelm von Zuccalmaglio) op. 41,3	16136	c1
Frühlingsfeier (T: Ludwig Uhland) op. 48,3	16012	c2
Frühlingslied (Berg und Tal will ich durchstreifen) op. 100,3	16140	c2
Im Walde (Ihr Vöglein in den Zweigen) (T: August Graf von Platen) op. 41,1	10270	a2
Lerchengesang (Wie lieblicher Klang) op. 48,4	16011	c2
Mailied (Der Schnee zerrinnt) (T: Ludwig Hölty) op.41,5	16211	c6
Mit der Freude zieht der Schmerz (Neujahrslied) (T: Johann Peter Hebel) op.88,1	16138	c1
O Täler weit, o Höhen (T: Joseph von Eichendorff) o. 59,3	10216	b2
O wunderbares, tiefes Schweigen (T: Joseph von Eichendorff) op. 48,5	10262	a3
Wer hat dich, du schöner Wald (T: Joseph von Eichendorff) op. 50,2	16216	b2
Zwei geistliche Werke (4st)	3068	e <u>M</u>
1. Er hat der Sonne eine Hütte gemacht /		

2. Ich will den Herrn nach seiner Gerechtigkeit preisen  
 Zwei geistliche Werke (5st) 5st 3069 d M  
 1. Tag für Tag sei Gott gepriesen /  
 2. Gott, du bist unsre Zuversicht

**Menzel, Horst** (1933-2014)  
 Durch Sträucher und Dornen (USA / T: Horst Menzel) 10409 a4  
 Schwanenfluss (M: Stephen Foster / T: Horst Menzel) 10408 a2

**Methfessel, Albert** (1785-1869)  
 Stadt Hamburg an der Elbe Gauen (S: Karl Etti) 19921 b1

**Mielenz, Hans** (1909-1996)  
 Der Struwwelpeter (Kantate in 6 Bildern für Soli, Chor und kleines Orchester (T: Heinrich Hoffmann)  
 (Orchesterstimmen leihweise) Klavier-Partitur 5074 z17  
 Chorpartitur 5074.2 i

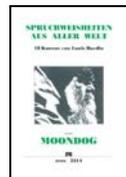
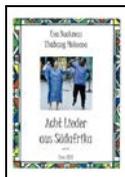
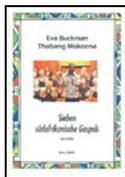
**Mischok-Schenk, Isabella** (\*1969)  
 Rock y Soul (USA) 5198 c3

**Mokoena, Thabang** (\*1985) (zusammen mit Buckman, Eva)  
 Sieben südafrikanische Gospels in Originalsprache (mit DVD) 3509 z11  
 Als Chorheft (ohne DVD) 3509.2 z 8  
 Alle Titel sind auch als Einzelausgabe lieferbar:

Egalile (Zulu) 3509-2 c2  
 Hlonolo Fatsa (Sesotho) 3509-7 c3  
 Jeso wami (Zulu) 3509-4 c1  
 Mlondolosi (Zulu) 3509-6 c1  
 Modimo (Sesotho) 3509-1 c1  
 Ngjisonde la kuwa (Xhosa) 3509-5 c2  
 Phidukulume (Zulu) 3509-3 c2

Acht Lieder aus Südafrika in Originalsprache (mit DVD) 3521 z11  
 Als Chorheft (ohne DVD) 3521.2 z  
 Alle Titel sind auch als Einzelausgabe lieferbar:

Dumelang (Sesotho) 3521-1 c1  
 Mmino / Kerona (Sesotho) 3521-2 c1  
 Skanalla (Sesotho) 3521-3 c2  
 Thapelo (Sesotho) 3521-4 c1  
 Diotlong (Sesotho) 3521-5 c2  
 Modimo rethuse (Sesetho) 3521-6 c2  
 Nkosi yam (Zulu) 3521-7 c2  
 Sthandwa sam (Zulu) 3521-8 c4



<b>Moondog</b> (Louis Hardin) (1916-1999)			
Spruchweisheiten aus aller Welt. 18 Kanons für 2-7 Stimmen und Percussion		2314	z12
<b>Morley, Thomas</b> (1557-1603)			
Mein schönes Lieb		10614	a2
Nun strahlt der Mai den Herzen	5st	10645	a4
<b>Mozart, Wolfgang Amadeus</b> (1756-1791)			
Abendruhe (Verklungen ist des Tages Treiben)		18881	b2
Ave, verum corpus (K.V. 618 / Satz: Alex. Th. Renzi) auch deutscher Text	Chorpartitur	19249	b2
	Klavierpartitur + Streicherstimmen ad lib.	19249.2	k
Bei Männer, welche Liebe fühlen (Satz: Alex. Th. Renzi) (aus „Die Zauberflöte“)		19287	b2
Brüder, reich die Hand zum Bunde	6st	10639	a4
Brüder, reich die Hand zum Bunde vierstimmig, Klavier ad lib.		10612	a2
<b>Dir, Seele des Weltalls</b> (Weltliche Kantate, K.V. 429)	Klavierpartitur	5022.1	o
Text: Lorenz Leopold Haschka (1749-1827)	Chorpartitur	5023	c3
	Orchesterpartitur	5022.2	w
	Orchestermaterial	5022.3	z22
Kleine Blumen, kleine Blätter (T: J.W.v.Goethe)		18881	b2
Unter dem Erntekranz (K.V. 188 Anhang) (Neutext: R. A. Schubert)		4908	c5
<b>Müller, Ernst</b> (1903-1961?)			
Die drei Sterne (M: Carl Maria von Weber / T: Theodor Körner)		5000	b2
	Klavierstimme ad lib.	5000.1	i
<b>Müller, Karl-Josef</b> (1937-2001)			
Shenandoah (Amerikanisches Capstan-Shanty, englischer Originaltext)		5479	b3
<b>Müllich, Hermann</b> (1943-1996)			
Persiflage für variable Chorstimmen (für sprechenden und singenden Chor)	5st	4975	d <u>M</u>
<b>Mylius, Wolfgang Michael</b> (1636-1713)			
Ein Mägdlein stund (Madrigal)	5st	10617	a4
<b>Nashashibi, Ezzat</b> (*1964)			
Guko (16stimmiger Sprechchor) Machbare Avantgarde.	Partitur mit CD	3085	v
	Auftragswerk des Landesmusikrates Bremen. Aufführungsmaterial leihweise beim Verlag		
<b>Neitsch, Cornelius</b> (*1960)			
SE THJA BA SA SOUTH AFRICA		3495	e
Vier afrikanische Lieder in Originalsprache. Auch als Einzelausgaben lieferbar:			
Bonga! (trad. Zulu)		3495-1	c1
Gumboot-Song (trad. Witwatersrand)		3495-3	c1
Maso dia kale ma'u (trad. Xhosa)		3495-4	c1
Nkosi Sikeleli Afrika! (trad. Choral)		3495-2	c2
<b>Nelhiebel, Klaus</b> (1951-2015)			
Die Gedanken sind frei (Deutschland)		4917	c1
Meine Liebe (Ehemalige Tschechoslowakei / T: Klaus Nelhiebel)		4918	c1
Nebel (Nebel, weißer Hauch) T: und M: Walther Pudelko		4914	c1
Schöner Mohn (Ich wollt in meinen Garten gehen) (Frankreich)		4916	c1
Värmeland (Schweden)		4920	c2

<b>Nelhiebel, K.</b> gemeinsam mit Manfred Weichert			
Tanz und dreh' dich ( <i>Mähren / Tschechoslowakei</i> ) (T: <i>Nelhiebel / Weichert</i> )		4912	c1
Wer läutet draußen an der Tür. Fünf Lieder zum Widerstand:		5186	e
1. Wer läutet draußen an der Tür / 2. Die Moorsoldaten /			
3. Bella ciao / 4. Es brennt Brüder / 5. Damals			
<b>Neubert, Reinhold</b> (1911-?)			
Fünf sind wir Mädchen (Masuren)	5st	10495	a4
<b>Nick, Edmund</b> (1891-1974)			
Auf der Ofenbank (T: <i>Friedrich Bischoff</i> )		20007	b1
<b>Nössler, Eduard</b> (1863-1943)			
Am Brünnele ( <i>Lied im Volkston / T: Julius Gersdorff</i> )		18343	b2
Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort (Reformationsmotette) T: <i>Martin Luther</i>		18210	b3
Letzte Fohrt (T: <i>Hendrik Jan Mulder</i> )		18557	b2
Tröstet mein Volk ( <i>Advent</i> ) (D-Dur)		3130	c2
Wa heet se doch (T: <i>Klaus Groth</i> )		10241	a4
<b>Nöther, Willi</b> (1912-2004)			
Des Sommers letzte Rose ( <i>Irland / T: Willi Nöther</i> )		10529	a2
Erntedank (T: <i>Willi Nöther</i> )		10083	a3
Lied zur Trauer und zum Trost (T: <i>Willi Nöther</i> )		10086	a2
<b>Olias, Lotar</b> (1912-1990)			
Junge, komm bald wieder (T: <i>W. Rothenburg</i> )		20008	b2
So ein Tag (Satz: <i>Heinrich Paulsen</i> )		20010	b2
<b>Olpen, Friedrich W.</b> (*1935)			
Wir lieben die Kerzen		5327	b3
Wir lieben die Kerzen	3st	5544	b2
Wir warten auf den Morgenstern (T: <i>Friedrich W. Olpen</i> )		5326	b2
Wir warten auf den Morgenstern (T: <i>Friedrich W. Olpen</i> )	3st	5545	b2

<b>Opernchöre</b> (gemischter Chor) siehe unter :			
Glinka: Preiset den großen, den ruhmvollen Sohn		a capp.	
Gluck: Festgesang		a capp.	
Humperdinck: Abendsegnen (Abends, will ich schlafen gehen)		a capp. oder mit Klavier	
Mozart: Bei Männern, welche Liebe fühlen		a capp.	
Schultze: Ach, ich hab in meinem Herzen		a capp. oder mit Klavier	
Wagner: Matrosenchor		a capp.	
Wagner: Wach auf		a capp.	
Weber: Zigeunerchor (Echochor)		a capp.	

<b>Ort, Franz</b> (1909-1990)			
In Bremen, da muss man gewesen sein (T: <i>H.E. Kratz / Satz: Micha Keding</i> )		18880	c2
Snaaksche Danzmusik (T: <i>Carl Budich / Satz: Heinz Lemmermann</i> )		5470	b3

<b>Orthmayr, Kaspar</b> (1515-1563)			
Mir ist ein feins brauns Maidelein ( <i>Volksweise</i> )	10260	a3	
<b>Palestrina, Giovanni Pierluigi da</b> (1525-1594)			
O crux ave ( <i>Passion</i> ) ( <i>T: lateinisch</i> )	10103	a2	
<b>Pappert, Robert</b> (1930-2010)			
Alle Jahre wieder ( <i>T: W.Hey / M: Friedrich Silcher</i> )	10022		
<b>Am Rhein beim Wein</b> (Zyklus mit den schönsten Volksliedern)	18699	t	
für gem. Chor, Solo und Klavier	18699.2	e	
Inhaltsangabe: 1. Strömt herbei, ihr Völkerscharen / 2. Im Krug zum grünen Kranze / 3. Es zogen drei Burschen / 4. Ein Prosit der Gemütlichkeit / 5. Im tiefen Keller / 6. Keinen Tropfen im Becher mehr / 7. Die Loreley / 8. Dort wo der Rhein mit seinen grünen Wellen / 9. Grüßet mir das blonde Kind am Rhein / 10. Denn die alten Deutschen tranken noch eins / 11. O du wunderschöner deutscher Rhein.			
<b>Bunt sind schon die Wälder</b> ( <i>T: v. Salis-Seewis / M: Joh. Friedr. Reichardt</i> )	10421	a2	
<b>Böhmischer Sang und Klang</b> ( <i>T: K.W. Barthel</i> )	5528	b2	3st
Das Gestern ist Vergangenheit ( <i>T: R. Lange-Schlienkamp</i> ) ▲ ♥	5523	b4	
Der Schlendrian (Trinklied)	5305	b2	
Der Käfer und die Blume ( <i>T: C.v.Lengerke / M: W.H.Veith</i> ) ♥	5486	b6	
Die Saat ist reif ( <i>Memelland</i> )	10423	a2	
Ein Mädchen ging spazieren	10736	a4	
<b>Glocken für den Frieden</b> ▲	5396	b3	
Gott selber ist erschienen ( <i>T: Jochen Klepper</i> )	10024	a3	
Lustige Braut-Werbung ( <i>Humorske nach dem schlesischen Volkslied "Rusla"</i> ) ♥	5161	b7	
Mit lautem Jubel ( <i>Ostpreußen</i> )	10422	a2	
O du fröhliche ( <i>T: J.D. Falk / M: aus Sizilien</i> )	10021	a2	
Süßer die Glocken nie klingen	10023	a3	
Weihnachtslied (Kein Sternchen mehr funkelt) ( <i>T: Clemens Brentano</i> )	5395	b2	
Wenn ich zum Tanze geh ( <i>T: und M: Ursula Barthel</i> )	5333	b4	
<b>Pappert-Picard, Richard</b> (*1953)			
Beim Klang unserer Lieder ( <i>T: K.W.Barthel</i> )	5483	b4	
Septemberweh 2001 ( <i>T: Helmut Hauser</i> )	3137	c5	
<b>Paulsen, Heinrich</b> (1898-1974)			
Daheim ( <i>T: Emil v. Schönaich-Carolath</i> )	10384	c2	
Danzmusik ( <i>Satz: Oliver Rosteck</i> ) [Klavier ad lib = 5540.1]	5540	b2	
Dat Mehlbüdl-Leed (Norddeutschland)	19923	b1	
De Heiloh ( <i>T: J. H. Fehrs / Satz: H. Wormsbächer</i> )	10295	a3	
Die kleine Nienburgerin un de Kal'nburger Buer	19922	b1	
So ein Tag, so wunderschön wie heute ( <i>M: Ollias / T: W. Rothenburg</i> )	20010	b2	
Über der Oder ( <i>Schifferlied</i> ) ( <i>T: F. Bischoff</i> )	20009	b2	
<b>Paulsen-Bahnsen, Ralph</b> (*1954)			
Dat wi överleeven ( <i>T: Greta Schoon</i> )	3405	c5	
<b>Pepusch, John Christopher</b> (1667-1752)			
<b>The Beggar's Opera</b> ( <i>Herausgeber: Karl Haus</i> ) ( <i>T: englisch mit deutscher Übersetzung</i> )	3084	e M	
Weltliche Chorsuite ( <i>T: John Gay</i> )			
1. An Old Woman Cloted in Gray (Air I) / 2. Now Ponder Well, Ye Parents Dear (Air XII)			
3. Would You Have a Young Virgin (Air XXI) / 4. Lumps of Pudding (Air LXIX)			
5. March in Rinaldo (Air XX) / 6. One Evening Having Lost My Way (Air XLVII)			
7. Ceasse Your Funning (Air XXXVII) / 8. Lillebulero (Air XLIV) / 9. Cotillon (Air XXII)			

<b>Peter, Martin</b> (*1973)			
Geheime Zahlen (Geheime Zahlen drehen sich in meinem Kopf)	<b>5stg</b>	3560	c8
Halloween (Ein Heidenspaß) (binär – ternär / swingend) Kanon mit Ostinato		3559	g
<b>Peters, Ernst</b> (*1906)			
Drei deutsche Volkslieder (Chor, Flöte und Streicher)			
1. Hört, ihr Herrn			
2. Mein Mädal hat einen Rosenmund			
3. Wenn hier een Pott mit Bohnen steiht	Partitur	5041	p
	Chorpartitur	5041.2	e
<b>Petrov, Valery</b> (*1960)			
Cantata „Bog“ [Ode an Gott] Ода к Богу Soli, gem. Chor und Orgel		3550	z16
Komposition im orthodoxen Stil auf einen russischen Text von Gavriila Derzhavin (1743-1816)			
Text: russisch (auch Lautsprache). Textübersetzungen liegen bei in deutsch, englisch, estnisch, schwedisch, griechisch, polnisch.			
<b>Peuerl, Paul</b> (1570-1625?)			
O Musika, o Musica ( <i>weltliches Madrigal</i> ) (T: Ernst Laaf)	<b>5st</b>	10217	a3
<b>Pommer, Josef</b> (1845-1918)			
Es taget vor dem Walde ( <i>Deutschland</i> )		16007	c1
<b>Poser, Hans</b> (1917-1970)			
Am Brünnelein im Walde (T: Eugen Palmer / M: Carl Kromer)		20014	b1
Es ziehn die kleinen Vögelein (T: Adolf Kromer / M: Carl Kromer)		20004	b
Jägerlied		20102	b1
Scherzlied		20105	b1
Schlaflied		20104	b1
Unwahre Geschichte		20103	b2
<b>Praetorius, Michael</b> (1571-1621)			
Der Morgenstern ist aufgedrungen		16003	c1
Es ist ein Ros entsprungen		16002	c1
Es ist ein Ros entsprungen ( <i>eingerrichtet von Walter Rein</i> )	<b>3st</b>	10011	a2
In dulci jubilo		16004	c1
Komm, Gott Schöpfer, heiliger Geist ( <i>Musae Sionae</i> )		10300	a2
Nun singet und seid froh		16005	c1
Psallite (Singt und klingt)		16006	c2
Vom Himmel hoch, da komm ich her (T: und M: Martin Luther)		19541	b4
Wunderbarer Gnadenthron		16001	c1
<b>Preis, Paul</b> (-)			
Glatzer Rosen (och bin zur schönsten Sommerzeit) (T: Robert Karger)		10886	a3
Hääm gieh iech (Grafschaft Glatz) (T: Richard Herden)		10887	a2
Haimtelied (Schlesierland) (T: Magda Zeisberg)		10888	a2
S'schiinste Fleckla (Grafschaft Glatz) (T: Richard Herden)		10889	a2
<b>Popescu, Rucsandra</b> (*1980)			
O nata Lux (T: Latein) 4-6st Chor	<b>6st</b>	3562	c
Pater noster (T: Latein <sup>und</sup> rumänisch) 8st Chor	<b>8st</b>	3561	f
Wissen, sagen (T: Ernst Jandl) 4st Chor, Rezitator, Klarinette in B <sup>b</sup>		3543	g <u>M</u>

<b>Pusch, Steffen</b> (*1964)			
Aus Deinem Füllhorn will ich schöpfen <i>T: Vivian Lind</i>	18918	c2	
Bezaubernder Advent. <i>Drei Lieder auf Texte von Florian Fontane</i>	18910	c5	
1. Schmücke dich, Advent / 2. Lichter im Advent / 3. Advent, Advent			
Das letzte Abendmahl. <i>Texte von Florian Fontane.</i>			
4st gemischter Chor, Solo, Orgel, Streicher.	Partitur	18929	z15
	Chorpartitur	18929.2	z9
	Orgel/Solo	18929.8	z11
	Streicher-SET	18929.9	z22
Die Zeit ist da <i>T: Florian Fontane</i>		18927	c2
Gnadenzeit <i>T: Vivian Lind</i>		18925	c2
Mein Stecken und Stab <i>T: Vivian Lind</i>		18919	c2
Nur ein kurzer Augenblick (Grablied) <i>T: Vivian Lind</i>		18920	c1
Warten aufs Christkind <i>T: Florian Fontane</i>		18926	c2
Zauber der Musik <i>T: Florian Fontane</i>		18917	c1
Zauber im Advent <i>T: Florian Fontane</i>		18924	c2
<b>Rath, Siegfried</b> (1920-2016)			
<b>Der Walzerfloh</b> ( <i>Ironische Betrachtungen eines musikalischen Unsinns</i> <i>für singenden und sprechenden Chor</i> )	5195	b <u>M</u>	
Der Zug der Zeit ( <i>für sprechenden Chor</i> )	3077	b <u>M</u>	
Drei Chor - Etüden ( <i>für singenden und sprechenden Chor</i> )	3076	d <u>M</u>	
1. Syllabilla / 2. Vocalise (Elegie) / 3. Rhythmica			
Vom Essen und Trinken ( <i>Gedanken und Tipps über nahrhafte und genüssliche</i> <i>Notwendigkeiten für hungrige und durstige SängerInnen</i> )	3078	g <u>M</u>	
1. Essen muß der Mensch / 2. Essen ist Glückssache /			
3. Kräuterhexe Runzelbart / 4. Allerlei vom Trinken.			
Wie gesagt so gesungen ( <i>Kanon-Spielereien zum Sprechen und Singen</i> )	5478	b4	
<b>Raymond, Fred</b> (1900-1954)			
In einer kleinen Konditorei ( <i>Klavierbegleitung ad lib.</i> ) <i>Satz: Guido Fässler</i>	5300	c3	
<b>Rautavaara, Einojuhani</b> (1928-2016)			
<b>Praktisch Deutsch</b> ( <i>Sprechchor-Zyklus</i> )			
1. Hotel / 2. Kaufläden / 3. Beim Schneider / 4. Gesellschaften	5079	e <u>M</u>	
<b>Reger, Max</b> (1873-1916)			
Das Ringlein ( <i>Volkswaise</i> )	16098	c1	
Der eifersüchtige Knabe ( <i>Volkswaise</i> )	16106	c1	
Die Würzburger Glöckli ( <i>Deutschland</i> )	16101	c1	
Gruß ( <i>Volkswaise</i> )	16103	c2	
Hochzeitslied ( <i>Westfalen</i> )	16102	c1	
Jäger und Nixe ( <i>T: O. Schönhuth / G: Hausmann</i> )	16105	c1	
Lob der Freundschaft ( <i>M: Heinrich Albert / T: Simon Dach</i> )	16097	c2	
Macht hoch die Tür, die Tor macht weit	16108	c1	
Prinz Eugen, der edle Ritter ( <i>Volkswaise</i> )	16107	c2	
Rheinweinlied ( <i>M: Johann André / T: Matthias Claudius</i> )	16100	c2	
Untreue ( <i>T: Joseph von Eichendorff / M: Friedrich Glück</i> )	16104	c1	
Ziege und Bock ( <i>Schlesien</i> )	16099	c2	

<b>Reichardt, Joh. Friedrich</b> (1752-1814)			
Heilige Nacht (Nacht der unendlichen Liebe)	16301	c1	
Wanderers Nachtlid ( <i>T: Johann Wolfgang von Goethe</i> )	10277	a2	
<b>Rein, Walter</b> (1893-1955)			
Alle Birken grünen ( <i>Weise: Ernst Licht / T: Hermann Löns</i> )	10563	a2	
Arbeit ( <i>Dröhnend fallen die Hämmer</i> ) <i>T: Heinrich Lersch</i>	10029	a2	
Es fiel ein Reif ( <i>T: Wilhelm v. Zuccalmaglio</i> )	10622	a2	
Es ist ein Ros' entsprungen ( <i>M: Köln 1599</i> ) nach dem Satz von <i>M. Praetorius</i> 3st	10011	a2	
Fließe Bächlein ( <i>Tece voda, tece</i> ) ( <i>Volkslied der Huzulen /Ukraine</i> )	10562	a2	
<b>Reinecke, Carl</b> (1824-1910)			
Frühlingsgruß ( <i>T: Joseph von Eichendorff</i> )	16094	c2	
Liebesschmerz ( <i>Frankreich</i> )	16096	c2	
O Mädchen, o komm ( <i>Frankreich</i> )	16095	c2	
Thyrsis ( <i>Frankreich</i> )	16093	c2	
<b>Reinthal, Carl Martin</b> (1822-1896)			
Sechs Lieder. op. 8 <i>Siehe nachfolgende Titel, alle auch als Einzelausgaben lieferbar:</i>	3498	k	
1. Morgenwanderung ( <i>T: Emanuel Geibel</i> )	3498-1	c7	
2. Weit, weit aus fernher Zeit ( <i>T: Emanuel Geibel</i> )	3498-2	c3	
3. Unter der Loreley (Wie kühl der Felsen dunkelt) ( <i>T: Emanuel Geibel</i> )	3498-3	c4	
4. Wann in Höhen. licht und stille ( <i>T: Justinus Kerner</i> )	3498-4	c3	
5. Unter des Grünlaub Dach ( <i>T: nach William Shakespeare</i> )	3498-5	c3	
6. Gute Nacht (Nun fängt es an zu dämmern) ( <i>T: Emanuel Geibel</i> )	3498-6	c3	
<b>Reinthal, Carl Martin</b>			
Fünf Lieder. op. 30 <i>Siehe nachfolgende Titel, alle auch als Einzelausgaben lieferbar:</i>	3497	k	
1. Unter wehenden Wipfeln ( <i>T: Robert Hamerling</i> )	3497-1	c8	
2. Aus der Jugendzeit ( <i>T: Friedrich Rückert</i> )	3497-2	c3	
3. O Sommerfrühe ( <i>T: Emanuel Geibel</i> )	3497-3	c4	
4. Ganymed (Auf schweigendem Bergesgipfel ( <i>T: Robert Hamerling</i> )	3497-4	c4	
5. Komm, Nachtigall ( <i>T: Hermann Lingg</i> )	3497-5	c5	
Sechs Lieder von <u>Robert Schumann</u> (Bearbeitung: Carl Martin Reinthal)	3496	i	
<i>Auch als Einzelausgaben lieferbar:</i>			
1. Frühlingsgruß ( <i>So sei begrüßt viel tausendmal</i> )	3496-1	c2	
2. An den Sonnenschein	3496-2	c3	
3. Sonntag ( <i>Der Sonntag ist gekommen</i> )	3496-3	c3	
4. Ich wandre nicht ( <i>Warum soll ich denn wandern</i> )	3496-4	c3	
5. Volksliedchen ( <i>Wenn ich früh in den Garten geh</i> )	3496-5	c2	
6. Weihnachtslied ( <i>Als das Christkind ward zur Welt gebracht</i> )	3496-6	c3	
<b>Remesa, Alvidas</b> (*1951)			
Teve müsu (The Lords Prayer) ( <i>Text in litauischer Sprache</i> )	5st	3502	c2
<b>Remke, Martin</b> (*1964)			
<i>Zu allen folgenden Titeln ist jeweils eine separate <b>Klavierstimme</b> erschienen:</i>	<u>Preis</u> je Klavierstimme		g
Balaio ( <i>aus Südamerika</i> )	3st	3330	c1
Camptown Races ( <i>USA</i> )	3st	3303	c2
Casatschok (Katjuscha) ( <i>Russland</i> )	3st	3306	c2
Cielito Lindo ( <i>Spanien / dt. T: Monika Pietsch</i> )	3st	3301	c2
Contando ( <i>Puerto Rico</i> )	3st	3309	c1
Der Eseltreiber ( <i>Griechenland</i> )	3st	3319	c1
Didn't My Lord Deliver Daniel ( <i>Spiritual aus den USA</i> )	3st	3318	c2

Fällt ein Regen ( <i>Ungarn</i> )	3st	3331	c1
Greensleeves ( <i>England</i> )	3st	3312	c2
Heimweh ( <i>Polen</i> )	3st	3317	c2
I come from Alabama ( <i>USA</i> )	3st	3322	c1
Ich Kujawiak ( <i>Polen</i> )	3st	3332	c1
In A Cavern, In A Canyon [Clementine] ( <i>Kalifornien</i> )	3st	3302	c1
Joshua fit de battle ob Jericho ( <i>Spiritual aus den USA</i> )	3st	3334	c1
Land Of The Silverbirch ( <i>Kanada</i> )	3st	3310	c2
Late A Come ( <i>Karibik</i> )	3st	3308	c2
Limbo ( <i>Trinidad</i> )	3st	3313	c1
Linstead Market ( <i>Jamaika</i> )	3st	3314	c2
My Bonnie Is Over The Ocean ( <i>England</i> )	3st	3305	c1
Pick A Bale Of Cotton ( <i>USA</i> )	3st	3315	c2
Ring, ring the Banjo ( <i>USA</i> )	3st	3321	c1
Sinner, you know ( <i>Spiritual aus den USA</i> ) mit Solo	3st	3336	c2
Skip My Lou ( <i>Square Dance aus USA</i> )	3st	3304	c1
Tanz den Vito ( <i>Spanien / dt. T: Ortfried Pörsel</i> )	3st	3316	c2
The Mockingbird ( <i>USA</i> )	3st	3311	c2
This ol' hammer ( <i>Worksong aus den USA</i> )	3-5st a capp.	3337	c2
Un poquito dantas ( <i>aus Südamerika</i> )	3st	3329	c1
What shall we do ( <i>Shanty aus England</i> )		3327	c2
When Israel was in Egypt's land ( <i>Spiritual aus den USA</i> )	3st	3328	c1
Wiskey in the Jar ( <i>Irland</i> )	3st	3320	c2
Zion Me Waan Go Home ( <i>Karibik</i> )	3st	3307	c2

**Renard, Alfons** (1898-1950)

Abendlied ( <i>T: Hermann Löns</i> )		10285	a2
Annemarie ( <i>T: Hermann Löns</i> )		10309	a4
Die schönste Jagd ( <i>T: Hermann Löns</i> )		10299	a3
Jannje kann rieden ( <i>T: W. Warneken</i> )		10239	a3
Jetzt kommt der Sommer in das Land ( <i>T: Hermann Löns</i> )		10284	a2
Lütt Gretjen kann tanzen ( <i>T: W. Warneken</i> )		10240	a2
Sonne, Mond und Sterne ( <i>T: Agnes Sauerborn</i> )		10368	b3

**Renken, Hans-Dieter** (\*1952)

Singet dem Herrn ein neues Lied (mit Orgel, Blockflöte) (98.Psalm)	8st	Chorpartitur m. Orgel	3079	i <b>M</b>
	Orgelstimme		3079.2	n

**Renzi, Alexander Th.** (1882-1958)

Ave, verum corpus (Motette von W.A. Mozart) <i>Auch mit deutschem Text.</i>	Chorpartitur	19249	b2
	Klavierstimme ad lib.	19249.2	k
Bei Männern, welche Liebe fühlen ( <i>aus Mozart: "Die Zauberflöte"</i> )		19287	c2
Bitten ( <i>M: L. v. Beethoven / T: Chr. F. Gellert</i> ) ( <i>Klavier ad lib.</i> )	Chorpartitur	19119	b1
	Klavierpartitur ad lib.	19119.2	k
Opferlied ( <i>M: L. v. Beethoven / T: F. v. Matthisson</i> )	Chorpartitur	19510	b1
Hierzu Streichquintett /Bläser auf Anfrage.	Klavierpartitur ad lib.	19510.2	g

**Reuter, Georg** (1935-2003)

Durch Adams Fall ist ganz verderbt ( <i>T: Lazarus Spengler. M: Wittenberg</i> )		10032	c4
Zwei Chorsätze zur Passion und Ostern		10033	c8
1.Herr Jesu, deine Angst und Pein [EG 69] / 2. Heut triumphieret Gottes Sohn [EG 83]			

<b>Rheinberger, Josef Gabriel (1839-1901)</b>																							
Abendfriebe (T: Friedrich Rückert)		16090	c2																				
Ein Stündlein wohl vor Tag (T: Eduard Mörike)		16092	c1																				
Waldesgruß		16091	c2																				
<b>Riedel, Carl (1827-1888)</b>																							
Kommt, ihr Hirten (Die Engel und die Hirten) (Böhmen)	5-7st	19555	b4																				
<b>Röder, Helfried (*1944)</b>																							
Hurricane (Puerto Rico / T: E. M. Röder / Perc. ad lib.)		5118	b4																				
Nah am Fluss (Russland / T: E. M. Röder)		5117	b2																				
Oshima bushi (Japan)		5121	b2																				
Troika (Russland / T: Ortfried Pörsel)		5176	b2																				
Troika (Russland / T: Ortfried Pörsel)	3st	4833	c1																				
<b>Rohwer, Jens (1914-1994)</b>																							
Einmal wird Friede sein (Lieder für unsere Zeit)		2211	n <u>M</u>																				
1. Einmal wird Friede sein / 2. Frieden schaffen ohne Waffen / 3. Warum all die Not /																							
4. Fürchte Gottes Zorn / 5. Hiroshima - Nein! / 6. Requiem auf den Stern Erde /																							
7. Schliesst die Türen / 8. Wenn die Winde drehen / 9. Dein Grundrecht																							
<b>Romberg, Andreas (1767-1821)</b>																							
Holder Friede, süße Eintracht (T: Friedrich von Schiller)		16089	c2																				
<b>Rose, Thade (*1912)</b>																							
Lütt Matten, de Has T: Klaus Groth		10392	a3																				
<b>Rosenstengel, Albrecht (1912-1995)</b>																							
Beim Kronenwirt (Baden)		5181	b4																				
Der Abend ist da (Spanien / T: Ludwig Schuster)		5078-4	b2																				
Die Polka (volkstümlich)		5078-9	c2																				
Dreimal ums Städttele (Im Walzertakt)		5078-7	b2																				
Hava nagila (Israel / T: Hans Öfringer)		5108	b3																				
Hochzeit in Bukarest (Rumänien / T: Irmgard Hartmann)		5078-8	b2																				
Jungfer Cathleen (England / T: S. Fornacon)		5078-3	b2																				
Katjuschka (Russland / T: Alexander Ott)		5078-5	b2																				
Kleine Kirstin (Dänemark / T: Helmut Barbe)		5078-2	b2																				
Mein G'müt ist mir verwirret (Hans Leo Hassler)		5078-1	c2																				
Meine Mutter hat gesagt (Pommern)		5078-6	b2																				
Säbeltanz (Serbien / T: Irmgard Hartmann)		5086	b1																				
Sur le pont d'Avignon (Frankreich / T: Irmgard Hartmann)		5111	b2																				
<b>Rosteck, Oliver (*1969)</b>																							
Danzmusik (nach Heinrich Paulsen)		5540	b2																				
<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td colspan="4">Franz von Assisi. Ein musikalischer Lebensweg. 1-3st Chor, Melodieinstrument in C und Klavier</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Partitur mit CD</td> <td>4013</td> <td>z18</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Klavierstimme</td> <td>4013.1</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>Chorpartitur</td> <td>4013.2</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>Playback-CD</td> <td>CDR-4013</td> <td></td> </tr> </table>				Franz von Assisi. Ein musikalischer Lebensweg. 1-3st Chor, Melodieinstrument in C und Klavier					Partitur mit CD	4013	z18		Klavierstimme	4013.1			Chorpartitur	4013.2			Playback-CD	CDR-4013	
Franz von Assisi. Ein musikalischer Lebensweg. 1-3st Chor, Melodieinstrument in C und Klavier																							
	Partitur mit CD	4013	z18																				
	Klavierstimme	4013.1																					
	Chorpartitur	4013.2																					
	Playback-CD	CDR-4013																					
Kookaburra (aus Australien)	3st	5557	b2																				
Weihnachtslied (Vom Himmel in die tiefsten Klüfte) (T: Theodor Storm)		5465	b4																				

<b>Rosthius, Nicolaus</b> (1542? – 1622) Frau Nachtigall		10645	a4
<b>Roy, Otto</b> (*1904) Grüß Gott, du schöner Maien ( <i>Deutschland</i> )		19498	b2
<b>Rubach, Friedrich</b> (1915-1986) Es ruhen die Toten ( <i>T: Max Barthel</i> ) O du schöner Rosengarten ( <i>Lothringen</i> ) Zum Volkstrauertag ( <i>T: Wilhelm Koch</i> )		10035 10581 10035	a4 a2 a4
<b>Rühling, Ed.</b> Ständchen (Liebes Mädchen... / <i>nach J.Haydn</i> )		10355	a2
<b>Sartore, Eberhard</b> (*1949) Der lustige Mai ( <i>aus dem Siebengebirge</i> ) Der Mai (Der Nachtigall reizende Lieder) ( <i>T: Friedr. Hagedorn</i> ) Die durchtanzte Nacht Die Kräfte des Lebens ( <i>Lasset der Töne Kraft</i> ) Drei Chorsätze ( <i>Bearbeitungen von Melodien: Franz Schubert</i> ) <i>Auch als Einzelausgaben lieferbar:</i> 1. Mailed (Grüner wird die Au') ( <i>T: L.C.H.Hölty</i> ) 2. Erinnerung (Am Seegestad) ( <i>T: Friedr.v.Matthisson</i> ) 3. Andenken (Ioh denke dein) ( <i>T: Friedr.v.Matthisson</i> ) Frühlingsglaube (Die linden Lüfte sind erwacht) ( <i>T: Ludwig Uhland</i> ) Frühlingsode ( <i>Mesih. Nachdichtung von Annemarie Schimmel</i> ) Guter Rat ( <i>T: Theodor Fontane</i> ) Heil! Grüß dich mein Städtchen Heißa Kathreinerle ( <i>Elsass</i> ) Hopsa Schwabenliesel ( <i>Deutschland</i> ) Ihr Wanderfreunde ( <i>Harz</i> ) Jägerliebe (Wer jagen will) ( <i>Harz</i> ) Mirjam (Im Pavillon, wo Mirjam, war) ( <i>T: Günter Eich</i> ) Nun will der Lenz uns grüßen ( <i>Deutschland</i> ) Scarborough Fair ( <i>Schottland</i> )		18801 18812 18808 18909 18816/8 18816 18817 18818 18815 18813 18811 18807 18804 18805 18809 18810 18814 18802 4927	b2 b2 c2 c2 d b2 b2 b2 b2 b2 b1 b2 c2 c2 b2 b1 b4 b2 c2
	<b>3st</b>	4927	c2
	<i>Klavierstimme dazu</i>	4927.2	g
Swing Low, Sweet Chariot ( <i>USA</i> )		4928	c2
	<i>Klavierstimme dazu</i>	4928.2	g
Vetter Michel ( <i>Norddeutschland</i> )		18806	c2
	<i>Klavierstimme dazu</i>	28806.2	g
Zum Tanze da geht ein Mädal ( <i>Schweden</i> ) Instrumentalstimmen-SET dazu (Klav.Fl.Git.Vc)		18803 18803.9	c2 p
<b>Scarlatti, Alessandro</b> (1660-1725) Exsultate Deo ( <i>geistliche Motette für Marienfeste</i> ) <i>T: lateinisch</i>		20202	b4
<b>Schaefer, Wolfgang</b> (*1939) Abendsegel (Abends, will ich schlafen gehen) ( <i>T: Engelbert Humperdinck</i> ) Klavierpartitur Chorpartitur Der Abend (Schweig der Menschen laute Lust) ( <i>T: Joseph von Eichendorff</i> )		3516 3516.2 3563	k c2 c3
	<b>8st</b>		

<b>Schaper, Heinz-Christian</b> (*1927)			
De Königs Skinner ( <i>Norddeutschland</i> )		10234	a3
Freue dich sehr, du Tochter Zion ( <i>Advent</i> )		2112	c2
Nach dir, Herr, verlangst mich ( <i>Advent</i> )		2113	c3
Schien uns, leve Sünn ( <i>Norddeutschland</i> )		10235	a3
Spinn, miene leve Dochter ( <i>Norddeutschland</i> )		10236	a3
<b>Scharfenberger, Werner</b> (1925-2001)			
Seemann, deine Heimat ist das Meer ( <i>T: Fini Busch</i> )		18705	b2
<b>Scheidt, Samuel</b> (1587-1654)			
O Jesulein zart		16087	c1
<b>Schein, Johann-Hermann</b> (1586-1630)			
Lobt Gott, ihr Christen alle gleich		16088	c1
Wenn Filli ihre Liebesstrahl	7st	3062	c4
<b>Schilling, Hans Ludwig</b> (1927-2012)			
Hej, ihr Burschen Musikanten ( <i>Ukraine</i> ) ♡		5092	b5
<b>Schneider, Walther</b> (1916-2010)			
Sing mit uns im Chor ( <i>Koppelsatz</i> ) ▲	3st	5439	b1
<b>Schneider, Wilhelm-Alexander</b> (1878-1974)			
Deutsche Volkslieder aus Ost-Europa		2228	e
1. Ach, wie ist's möglich dann ( <i>Deutschland</i> )			
2. Es ging ein Mädchen Gras schneiden ( <i>Galizien</i> )			
3. Es gingen einst zwei Schwesterlein ( <i>Galizien</i> )			
4. ( Es stand ein Lind im tiefen Tal ( <i>Deutschland / T: Eger</i> )			
5. Es wollt ein Mädchen früh aufstehn ( <i>Deutschland</i> )			
6. Fängt schon das Frühjahr an ( <i>Ungarn</i> )			
7. Lob des Bauernstandes ( <i>Ungarn</i> )			
<b>Schnitzler, Heinrich</b> (1908-1985)			
Der Mai ist da, der Mai ( <i>Frankreich</i> )		10592	a4
Drei Raben ( <i>England</i> )		10595	a4
Ein Bauer der hat ein Töchterlein ( <i>Westfalen</i> )		10599	a2
Im Maienmorgen ( <i>England</i> )	3st	10594	a2
Jägerlied ( <i>England</i> )		10596	a2
Lustige Hochzeit ( <i>Westfalen</i> )		10598	a4
O Tannenbaum, du trägst ein grünen Zweig ( <i>Westfalen</i> )		10597	a2
Wer geht mit über See ( <i>Frankreich / T: Karl Budde</i> )		10593	a2
Wollt ihr meine Sennrin kennen ? ( <i>Frankreich</i> )		10569	a3
<b>Schröter, Leonhart</b> (ca. 1532-1601)			
Freut euch, ihr lieben Christen		16086	c2
Joseph, lieber Joseph mein		16085	b2

<b>Schubert, Franz</b> (1797-1828)		
Andenken ( <i>Matthison</i> ) ( <i>Satz: Sartore</i> )	18818	b2
Drei Chorsätze ( <i>Bearbeitung: Eberhard Sartore</i> )	18816/8	d
Auch als Einzelausgaben lieferbar:		
1. Mailed (Grüner wird die Au') ( <i>T: L.C.H.Hölty</i> )	18816	b2
2. Erinnerung (Am Seegestad) ( <i>T: Friedr.v.Matthison</i> )	18817	b2
3. Andenken (Ioh denke dein) ( <i>T: Friedr.v.Matthison</i> )	18818	b2
Kyrie (aus der Messe G-Dur, DV 167) (als Einzelausgabe) ( <i>T: lateinisch</i> )	3151	c4
Wohin soll ich mich wenden ( <i>Deutsche Messe</i> )	18251	b1
<b>Schubert, Richard A.</b> (1901-1956)		
De Kiewitt ( <i>Norddeutschland / T: Wilhelm Asche-Tietlingen</i> )	10394	a2
Heidefrühling ( <i>T: Wilhelm Asche-Tietlingen</i> )	10505	a2
Heimkehr zur Heideblüte ( <i>T: Wilhelm Asche-Tietlingen</i> )	10496	a2
Und der Hans schleicht umher ( <i>Deutschland</i> )	10126	a2
<b>Schütz, Heinrich</b> (1585-1672)		
Von Gott will ich nicht lassen	10100	a2
Wohl denen, die da wandeln ( <i>T: Psalm 119</i> )	16084	c1
<b>Schuhmacher, Emil</b> (*1904)		
Der Reigen ( <i>M: Oscar Straus / T: Kurt Feltz</i> )	18671	b4
	Chorpartitur	
	Klavierbegleitung ad lib.	18761.2
Seemann, deine Heimat ist das Meer ( <i>M: Scharfenberger</i> )	18705	b2
<b>Schultze, Norbert</b> (1911-2002)		
Ach, ich hab in meinem Herzen (aus "Der schwarze Peter") <i>Satz: H. Erdlen</i>	20011	c3
	Klavierbegleitung ad lib.	20011.1
<b>Schultz-Etzold, Oliver</b> (*1970)		
<b>21 Spirituals &amp; Gospels</b> (für drei gemischte Stimmen) <b>3st</b>	2224	n <b>M</b>
1. Now Let Us Sing / 2. Amen / 3. Mary Had A Baby / 4. All Night, All Day / 5. Amazing Grace /		
6. Balm In Gilead / 7. Blind Man / 8. Certainly, Lord / 9. Glorious Kingdom (The Virgin Mary) /		
10. Go Down, Moses / 11. Go, Tell It On The Mountain / 12. I'm Gonna Sing / 13. In A My Heart /		
14. Kumbayah, My Lord / 15. Let Us Break Bread / 16. Michael, Row The Boat Ashore /		
17. Nobody Knows / 18. Oh, When The Saints / 19. Swing Low, Sweet Charriot /		
20. Were You There? / 21. Everytime I Feel The Spirit.		
All Night, All Day (Spiritual / USA) <i>auch mit deutschem Text</i>	3st	7404
Alle Tage Engel wachen über mir (Spiritual / USA)	3st	7404
Amazing Grace (Spiritual / USA)	3st	7405
Amen (Spiritual / USA)	3st	7402
Balm In Gilead (Spiritual / USA)	3st	7406
Blind Man (Spiritual / USA)	3st	7407
Certainly, Lord (Spiritual / USA)	3st	7408
Glorious Kingdom (Spiritual / USA)	3st	7409
Go Down, Moses (Spiritual / USA)	3st	7410
Go, Tell It On The Mountain (Weihnachtsspiritual / USA)	3st	7411
I'm Gonna Sing! (Spiritual / USA)	3st	7412
In A My Heart (Spiritual / USA)	3st	7413
Kumbayah, My Lord (Spiritual / USA)	3st	7414
Let Us Break Bread (Spiritual / USA)	3st	7415
Mara Had A Baby Boy (Spiritual / USA)	3st	7403

Michael, Row The Boat Ashore (Spiritual / USA)	3st	7416	c1
Nobody knows (Spiritual / USA)	3st	7417	c1
Now Let Us Sing! (Spiritual / USA)	3st	7401	c1
Oh, When The Saints (Spiritual / USA)	3st	7418	c1
Swing Low, Sweet Chariot (Spiritual / USA)	3st	7419	c1
Were You There (Spiritual / USA)	3st	7420	c2
Everytime I Feel The Spirit (Spiritual / USA)	3st	7421	c1
<b>Schulze, Otto Friedrich (1900-1994)</b>			
Auld lang syne / Soll Freundschaft je vergessen sein (Schottland / T: O.F. Schulze)		10591	a2
<b>Schumann, Robert (1810-1856)</b>			
Frühlingsgruß (T: Hoffmann von Fallersleben)		10091	a2
Gute Nacht (T: Friedrich Rückert)		19285	b2
Im Walde (T: J. v. Eichendorff)		10380	a3
Mich zieht es nach dem Dörfchen hin		19283	b2
Sommerlied (T: Friedrich Rückert)		19286	b2
Zierlich ist des Vogels Tritt (T: Eduard Mörike)		16130	c2
Sechs Lieder von (Bearbeitung: Carl Martin Reinthaler)		3496	i
<i>Einzelausgaben:</i>			
1. Frühlingsgruß (So sei begrüßt viel tausendmal)		3496-1	c2
2. An den Sonnenschein		3496-2	c3
3. Sonntag (Der Sonntag ist gekommen)		3496-3	c3
4. Ich wandre nicht (Warum soll ich denn wandern)		3496-4	c3
5. Volksliedchen (Wenn ich früh in den Garten geh)		3496-5	c2
6. Weihnachtslied (Als das Christkind ward zur Welt gebracht)		3496-6	c3
The Happy Farmer (Jazzige Bearbeitung von Manfred Sievritts)		3551-2	c3
<b>Seeger, Peter (1919-2008)</b>			
Die Leineweber (Deutschland)	mit Klavierbegleitung	5476	b4
Es wollt ein Jägerlein jagen (Deutschland)		10690	a3
Es zogen auf sonnigen Wegen (Deutschland)		10582	a3
	dazu Klavier ad lib.	10582.2	g
Zum Tanze, da ging ein Mädal (Schweden)		10689	a3
<b>Sendt, Willy (1907-1952)</b>			
O, Ursprung aller Bronnen		19499	b2
<b>Senfl, Ludwig (ca. 1490-1543)</b>			
Ich armes Käuzlein kleine (Deutschland)		10619	a2
<b>Séverac, J.M.A. Déodat de (1873-1921)</b>			
Tantum ergo (Einrichtung: Wolfgang Lindner) (T: lateinisch)		3073	c2
<b>Sievritts, Manfred (*1939)</b>			
Romantics newly arranged. Klassische Themen in jazzigen Bearbeitungen. Heftausgabe		3551	s1
<i>Als Einzelausgaben:</i>			
Woodstone-Rag (Ludwig van Beethoven)		3551-1	c6
The Happy Farmer (Robert Schumann)		3551-2	c3
Raindrop-Song (Frederic Chopin)		3551-3	c4

The The Vltava – Die Moldau (Bedrich Smetana)	3551-4	c7
Dance Of The Fairy (Peter Iljitsch Tschaikowsky)	3551-5	c3
Swinging The March (Peter Iljitsch Tschaikowsky)	3551-6	c6
Light My Motiv (Richard Wagner)	3551-7	c6

**Silcher, Friedrich (1789-1860)**

Abschiedsgruß	16080	c1
Ach du klarblauer Himmel (T: Robert Reinick)	16126	c1
Am Brunnen vor dem Tore (M: F. Schubert / T: Wilh. Müller)	16082	c2
Ännchen von Tharau (T: Simon Dach)	16083	c1
Das Lieben bringt groß Freud (Schwabern)	16127	c1
Der Lindenbaum (M. F. Schubert / T: Wilh. Müller)	16082	c1
Der Mai ist gekommen (T: E. Geibel / M: J. W. Lyra)	16118	c1
Der Tag, der ist so freudenreich	16074	c1
Des Sommers letzte Rose (Irland / T: Thomas Moore)	16120	b2
Die linden Lüfte sind erwacht (T: Ludwig Uhland)	16117	c1
Die Loreley (T: Heinrich Heine)	16121	c1
Dies ist die Nacht (T: K. Fried. Nachtenhöfer)	16113	c1
Dir, kleines Bethlehem (M: Nägeli / T: F. A. Krummacher)	16073	c1
Ein Bursch und Mägdlein (T: William Shakespeare)	16119	c1
Es, es, es und es (Deutschland)	16125	c1
Es fliegt manch Vöglein (T: Emanuel Geibel)	16114	c1
Es löscht das Meer die Sonne aus (Frankreich)	18044	b2
Es war ein König in Thule (T: Joh. W. v. Goethe / M: K. Friedr. Zelter)	16122	c1
Gelobet seist du, Jesu Christ	16075	c1
Hab oft im Kreise der Lieben (T: A. v. Chamisso)	16077	c1
Handwerksburschenlied (Deutschland)	16125	c1
Herbei, o ihr Gläubigen (Portugal / T: Friedrich Heinrich Ranke)	16110	c1
Ich weiß nicht, was soll es bedeuten (T: Heinrich Heine)	16121	c1
In dulci jubilo	16111	c1
In einem kühlen Grunde (M: J. L. F. Glück / T: J. v. Eichendorff)	16124	c1
Im Wald und auf der Heide (T: Wilhelm Bornemann)	16072	c2
Lobt Gott, ihr Christen (T: u. M: Nikolaus Hermann)	16076	c1
Macht hoch muss ich fort von hier	16123	c1
Nun leb wohl, du kleine Gasse (T: Albert Schlippenbach)	16081	c1
Schifferlied (Frankreich)	18044	b2
Süß Liebe liebt den Mai (Volkweise)	16078	c1
Vom Himmel hoch.... (T: Martin Luther)	16112	c1
Weihnachtsmotette (Es waren Hirten zu Bethlehem)	3036	c4
	3036.1	i
		Klavier-/Orgelstimme dazu
Wenn alle Brunnlein fließen (Deutschland)	16128	c1
Wie herrlich ist's im Wald (T: Wilh. Marsano / M: nach Wilh. Würfel)	16116	c1

**Simon, Hermann (1896-1948)**

Das Lied von der Post (Trara, die Post...) (Deutschland)	10497	a2
--	-------	----

**Sink, Kuldar (1942-1995)**

Du kommst und gehst (T: Rainer Maria Rilke)	8st	5464	e <u>M</u>
---	-----	------	------------

<b>Smetana, Bedrich</b> (1824-1884) The Vltava – Die Moldau ( <i>Jazzige Bearbeitung von Manfred Sievirits</i> )		3551-4	c7
<b>Sonnet, Hermann</b> (1881-1936) Weihnachtsglocken ( <i>S: Joseph Kanz / T: Franz Mäding</i> ) Klavierstimme (ad lib.) dazu Ausgabe mit Streichern (ad lib.) dazu ( <i>Einrichtung von Joseph Kanz</i> )		18908 18908.2 18908.9	c4
<b>Sorg, Gerd</b> (*1941) Der Notenschlüssel ( <i>T: Karl-Wolfgang Barthel</i> ) ▲		5438	b2
<b>Stahmer, Klaus Hinrich</b> (*1941) Die Landschaft in meiner Stimme. Tiere wie du und ich ( <i>T: Joh. R. Köhler</i> )  <i>Auch als Einzelausgaben lieferbar:</i> 1. Süßer Tod ('ne Stubenfliege) 2. Ein Heldenleben (Ein Ochsenfrosch) 3. Betriebsunfall (In einem Keller) 4. Künstlerpech ('ne Grille jammert)	Chorpartitur mit Schallplatte Chorpartitur ohne Schallplatte Chorpartitur mit Schallplatte Chorpartitur <del>ohne</del> Schallplatte	4974 4974.2 4962 4962.2	m c w g
		4962-1 4962-2 4962-3 4962-4	c2 c2 c2 c1
<b>Stamm, Oswald</b> (1868-1947) Lengen ( <i>Sehnsucht</i> ) ( <i>T: J.H. Fehrs</i> ) zusammen mit: Maigrön ( <i>T: J.H. Fehrs</i> ) und Hauptmann « Hell in't Finster »		10229	c4
<b>Steffen, Wolfgang</b> (1923-1993) Der alte Baum ( <i>M: u. T: Edith Nothdorf</i> ) Sonnenstrahl im Gesicht ( <i>M: u. T: Edith Nothdorf</i> )		5452 5453	b3 b4
<b>Sternberg, Hans</b> (1910-1997) Bäuerlein, Bäuerlein ( <i>Böhmen /Tschechoslowakei / T: Möller</i> )		10481	a2
<b>Steuerlein, Johann</b> (1546-1613) Mit Lieb bin ich umfangen		16071	b1
<b>Stickles, William</b> (1882-1971) West-Side-Story ( <i>siehe unter Bernstein</i> )			
<b>Stiehl, Carl</b> (1826-1911) Abendfrieden ( <i>T: Klaus Groth</i> ) Abendfrieden ( <i>T: Klaus Groth</i> ) Anna Kathrin ( <i>T: Klaus Groth</i> ) Wenn von uns fortgegangen (Grablied) ( <i>T: R.A. Schubert</i> )	3st	10221 10279 10221 10279	a2 a4 a2 a4
<b>Stolz, Robert</b> (1880-1975) Vor meinem Vaterhaus ( <i>Satz: Martin Stephani / T: B. Hardt-Warden</i> )		20013	b2
<b>Straus, Oscar</b> (1870-1954) Der Reigen ( <i>Satz: Emil Schuhmacher</i> )	Chorpartitur	18671	b4

<b>Strauss-König, Richard</b> (*1930)		
Am Loch Lomond ( <i>Schottland / T: R. Strauß-König</i> )	5122	b2
Brüder, reicht die Hand zum Bunde ( <i>Mozart / T: Joh. G. Hientzsch</i> ) ▲	5341	b2
Das Lieben bringt groß Freud ( <i>Schwaben</i> ) ▲	5348	b2
Den Gefallenen ( <i>T: Siegfried Goes</i> )	10697	a2
Der Mai ist gekommen ( <i>M: J.W. Lyrä / T: Emanuel Geibel</i> ) ▲	5345	b2
Ein feste Burg ist unser Gott ( <i>M. Luther</i> ) ▲	5352	b2
Es ist ein Ros entsprungen ( <i>M. Praetorius</i> ) ▲	5353	b2
Freiheit, die ich meine ( <i>M: K. A. Groß / T: Max v. Schenkendorf</i> ) ▲	5343	b1
Freude, schöner Götterfunken ( <i>M: Beethoven / T: Schiller</i> ) ▲	5342	b2
Geh aus, mein Herz ( <i>M: A. Harder / T: P. Gerhardt</i> ) ▲	5349	b2
<b>Gemeinsam gesungen.</b> Bekannte Weisen in Sätzen für gemischten Chor. Ausgaben für Männer- Chor sowie Frauenchor ebenfalls erschienen und miteinander kombinierbar. ▲		
Nun ruhen alle Wälder ( <i>T: Paul Gerhardt</i> ) ▲	5340	
Sing von der Freude ( <i>Dänemark / T: R. Strauß-König</i> ) ▲	10551	a2
Sing von der Freude ( <i>Dänemark / T: R. Strauß-König</i> ) ▲	10531	a3
Verbotene Liebe ( <i>Norwegen / T: R. Strauß-König</i> )	5185	b3
Was soll werden, mein Schatz ( <i>Bolivien / T: R. Strauß-König</i> )	5139	b1
Wem Gott will rechte Gunst erweisen ( <i>T: J. v. Eichendorff</i> ) ▲	5346	b2
Wer recht in Freuden wandern will ( <i>T: Emanuel Geibel</i> ) ▲	5347	b2
Wie lieblich schallt ( <i>M: Silcher / T: Christoph von Schmid</i> ) ▲	5351	b2
Winde weh'n ( <i>Finn-schwedisches Seemannslied</i> )	10424	a2
Zwei Liebeslieder aus der Tschechoslowakei	5184	4
1. Janoško / 2. Hab' ein Häuschen mir gebaut		
Zwei Tanzlieder aus Polen ( <i>mit Klavierbegleitung</i> ) ( <i>T: R. Strauß-König</i> )	4966	c4
1. Die Mazurka muss es sein / 2. Bei der Mazurka		
 <b>Stürmer, Bruno</b> (1892-1958)		
Wettstreit (Der Kuckuck und der Esel) ( <i>T: Hoffmann von Fallersleben</i> )	10564	a4
 <b>Sudholz, Georg</b> (1891-1971)		
Weg unnert Krüz! ( <i>T: Gerd Lüpke</i> )	10338	a1
 <b>Sweelinck, Jan Pieterszoon</b> (1562-1621)		
Hodie Christus natus est (geistliche Motette) ( <i>T: laneinisch</i> ) ( <i>Weihnachten</i> )	5st	20201 b6
 <b>Sweschnikow, Alexander</b> (1890-1980)		
Abendglocken ( <i>Russland / T: Hildegard Töttcher</i> )	5st	10389 a2
 <b>Tannenberg, Wolfgang</b> (?-1970)		
Es steht eine Mühle im Schwarzwäldertal ( <i>M: P. Schulz / T: Schulz-Beul</i> )	20012	b1
 <b>Taubert, Wilhelm</b> (1811-1891)		
Weihnachtslied (Inmitten der Nacht)	19289	b4
 <b>Telemann, Georg Philipp</b> (1681-1767)		
Das Frauenzimmer (Satz: Friedrich Welter)	10627	b
 <b>Theuerkauf, Lutz</b> (*1960)		
Drei Lieder für gemischten Chor	5484	c7
1. Glitzernd schwebt der Mond / 2. Tief singen, hoch singen / 3. Und ich warte nur auf sie		

<b>Tobias, Rudolf</b> (1873-1918)			
Die Diebin ( <i>T: estnisch: K. E: Sööt / deutsch: Ina Jahnentz</i> )	5462	b4	
Largo (Nescitis vos esse templum viventis Domino) <i>T: lateinisch. A cappella</i> <sup>oder</sup> mit Orgel	3129	o	
Chorpartitur	3129.2	a	
Zwölf Motetten und geistliche Lieder ( <i>alle auch als Einzeltitel lieferbar:</i> )	3100	t	
1. Oster Vorspiel	2. Ostermorgen	3. Kleine Karfreitagsmotette	
4. Ascendit in coelum	5. Vivit	6. Kephaz	
7. Zur Absolution	8. Wer will?	9. Liberio Dei	
10. Ihr Töchter von Jerusalem	11. Bußlied	12. Loblied (Singet dem Herrn)	
Zwei geistliche Gesänge			
1. Wisset ihr nicht (Paulus 1/Korint.3:16) / 2. Gleichwie der Hirsch (nach Psalm 42) Orgelauszug	3135	w	
Orchestermaterial (V.Rumessen/H.Tobias-Duesberg) leihweise Chorpartitur	3135.2	e	

**Torkel, Wilhelm A.** (\*1945)

Aint She Sweet (*Ager*) Jazz-Stück aus den 1920ern 9905 b

<b>Caribic. No Problem!</b> (12 Arrangements karibischer Folklore)	2229	<b>i M</b>	
<i>Auch als Einzelausgaben in Chorstärke lieferbar:</i>			
1. Bring Me Half A Hoe ( <i>Jamaica</i> )	2229-1	c1	
2. Cha Cha Ballahoo ( <i>Jamaica</i> )	2229-2	c4	
3. Chi Chi Bud ( <i>Jamaica</i> )	2229-3	c1	
4. Play Fo' Ma Dogoma ( <i>Trinidad</i> )	2229-4	c1	
5. Docta Bud ( <i>Jamaica</i> )	2229-5	c2	
6. Emma Le' Me' Lone ( <i>Trinidad</i> )	2229-6	c2	
7. Janey Girl ( <i>Guayana</i> )	2229-7	c2	
8. Late A Come ( <i>Jamaica</i> )	2229-8	c2	
9. Lion Heart ( <i>Jamaica</i> )	2229-9	c2	
10. Moon A shine ( <i>Jamaica</i> )	2229-10	c2.	
11. Time For Man Go Home ( <i>Westindische Inseln</i> )	2229-11	c2	
12. Ophelia Letter Blow a'way ( <i>Trinidad</i> )	2229-12	c2	

You'l Be Hear The Trumpet (8 Spirituals & Gospels")	2236	<b>i M</b>	
Diese Ausgaben sind in Chorstärke auch als Einzelausgabe lieferbar:			
1. Babylons Falling	2236-1	c2	
2. Steal Away	2236-2	c1	
3. I'm Goin' Up Home	2236-3	c3	
4. Sometime I Feel Like A Motherless Child	2236-4	c2	
5. When The Stars Begin To Fall	2236-5	c3	
6. Zekiel Saw The Wheel	2236-6	c3	
7. Wade In The Water (Bläser ad lib.)	2236-7	c2	
8. Ev'ry Time I Feel The Spirit	2236-8	c2	

Dann gibt es nur eins "Sag: Nein" ( <i>T: Wolfgang Borchert</i> ) (Für Sprecher, Sprechchor) Chor	4939.2	L	
Reihe „ZIVILCHORAGE“ Aufführungs-Material leihweise			
Der müde Soldat ( <i>T: aus Schi-King, deutsch: Klabund</i> ) Reihe „ZIVILCHORAGE“	5512	b3	
Hambanikale (Zulu-Abschiedslied) ( <i>Afrika/Xhosa</i> )	5509	b2	
Nenn mich nicht Ausländer ( <i>T: M. Tekin</i> ) Reihe „ZIVILCHORAGE“	3045	d	
Rippespeer und Sauerkraut ( <i>Deutschland</i> ) Parodie	5553	b2	

<b>Tormis, Veljo</b> (1930-2017)			
Hochzeitslieder von Kihnu ( <i>deutscher Text: Hanna Helling</i> )	Chorpartitur	3046	I <u>M</u>
1. Ohne Glück kann man nicht leben / 2. Die Verspottung des Bräutigams / 3. Die Schönheit geht vom Hof / 4. Esst, Schwäger!			
Kaksikpühendus. 2 Chorstücke in estnischer Sprache.	8st	EEET203	e
1. Ühte laulu tahaks laulda / 2. Tähed			
Kihnu Island Wedding Songs ( <i>Text: engl.: Harri Mürk / estn.: Olli Kõiva</i> )		3508	I
1. Can't Live Without Luck / 2. Mocking the Groom 3. Beauty Fades from the Yard / 4. Eat Now, Kinfolk! (estn.: Ei või õnneta elada! 2. Peiu pilkamine 3. Ilu kaob õue pealt 4. Sööge, langud!)			
Tasase maa laul (Lied vom ebenen Land) T: nur estnisch P-E. Rummo)		EEET206	b

<b>Träder, Willi</b> (1920-1981)			
So oder So / Die schönste Jagd (M: Fritz Jöde / T: Hermann Löns)		22004	b2
Verloren / Der treue Kanonier (M: Fritz Jöde / T: Hermann Löns)		22010	b2

<b>Trapp, Willy</b> (1923-2013)			
Drei geistliche Gesänge nach <i>Händels</i> „Feuerwerksmusik“ a cappella oder mit Begleitung	Part.	3039	p
	Chorp.	3039.2	c
1. Preis und Dank / 2. Frieden allen Menschen / 3. Hör uns, Herr, allmächtiger Gott			
Hirten im Feld sind erwacht (SOLI DEO GLORIA) ( <i>Weihnachtslied von Andres Uibo – Estland</i> )		5548	b3

<b>Tripp, Hartmut</b> (*1937)			
Bis an sein höchsten Bord. Adventskantate. Tenor, GChor, Streicher, Orgel	Partitur	2922	z15
	Chorpartitur	2922.2	f
Bis an sein höchsten Bord. Adventskantate. Tenor, GChor, Sax.-Quart., Orgel	Partitur	2988	z13
	Chorpartitur	2922.2	f
Frühlingslieder	Chorpartitur	5419	i
1. Er ist's [Sprechmotette] (Mörrike)			
2. Er ist's [Chormotette] (Mörrike)			
3. Geh aus, mein Herz [Liedmotette] (Paul Gerhard / August Harder)			
<i>Diese drei Chorstücke sind auch als Einzelausgabe lieferbar</i>			
Mir wird nichts mangeln. Liturgische Musik nach Worten des 23. Psalms	Partitur	3555	z11
(für gem. Chor, Orgel, 1 Melodieinstrument)	Chorpartitur	3555.2	c4

Mutter Erde (Öko-Oratorium) GChor, Klavier oder Orchester	Orch.-Partitur	4014	z30
	Klavierauszug	4014.90	z24
	Chorpartitur	4014.8	m <u>M</u>

<b>Tschaikowsky, Peter</b> (1840-1893)			
Gib Frieden jedem Land (T: Manfred Meier)		5554	b3
Dance Of The Fairy (Tanz der Fee) ( <i>Jazzige Bearbeitung von Manfred Sievritts</i> )		3551-5	c3
Swinging The March ( <i>Jazzige Bearbeitung von Manfred Sievritts</i> )		3551-6	c6

<b>Uibo, Andres</b> (*1956)			
Agnus Dei. Chor (oder Solisten), Orgel oder Streicher			
Fassung: Chor, Solo-Violine, Orgel	Orgelauszug	3538	s
Zu beiden Fassungen passend	Chorpartitur	3538.2	c3
Fassung: Chor, Solo-Violine, Streicher	Orchesterpartitur	3538.1	x
	Stimmen-SET	3538.9	z24
Antiphones. АНТИФОН ( <i>russischer Text</i> ) (Psalm 102 und 145)	Chorpartitur	2507SP	g

Ave Maria. <u>Fassung</u> : Chor und Klavier (Orgel)	Klavierpartitur	3540	p
	Chorpartitur	3540.2	c2
Ave Maria. <u>Fassung</u> : Chor und Streichorchester	Partitur	9039	p
	Chorpartitur	9039.2	c2
	Stimmen-SET	9039.9	z15
Hirten im Feld sind erwacht ( <i>Chorsatz: Willy Trapp</i> )		5548	b3
Jerusalem, Jerusalem (IV. Satz der Apocalypse Symphony) Chor mit Orch./Orgel	Partitur	9019-4	z14
Seligpreisungen ( <i>In Deinem Königreich</i> ) БЛАЖЕНСТВО ( <i>russischer Text</i> )		3506	e
Vater unser. ОТЕЦ НАШ ( <i>russischer Text</i> )		3507	e
<b>Veit, Wenzel Heinrich (1806-1864)</b>			
Der Käfer und die Blume ( <i>T: Cäsar von Lengerke</i> ) ( <i>S: Robert Pappert</i> ) ♥		5486	b6
<b>Vejvoda, Jaromir (1902-1988)</b>			
Amsel-Polka (Sie waren jung und von Herzen verliebt) S: Helmut Velten		18867	b4
<b>Velten, Helmut (*1946)</b>			
Amsel-Polka ( <i>J. Vejvoda</i> )		18867	b4
Die Schwarzwaldmühle (Es steht eine Mühle)		18765	b2
In der Rosenzeit ( <i>T: Hans Röttgen</i> )		18868	b2
<b>Völker, Toni (*1948)</b>			
Drei musikalische Satiren (Für gem. Chor, Sprecher, Klavier, Schlagzeug)		4967	d <u>M</u>
<i>Die Titel sind auch als Einzelausgaben lieferbar:</i>			
1. Werbespot(t)		4967-1	c6
2. Lungentango		4967-2	c6
3. Ballade á la carte		4967-3	c5
<b>Voigt, Otto (-)</b>			
Weihnachtsmotette (über den Cantusfirmus im Tenor)		10037	a2
<b>Wagner, Richard (1813-1883)</b>			
Light The Motif ( <i>Jazzige Bearbeitung von Manfred Sievritts</i> )		3551-7	c6
Matrosenchor (aus „Der fliegende Holländer“) <i>Bearbeitung: A. Frey-Völlen</i>		18844	b4
Wach auf (aus „Die Meistersinger von Nürnberg“) <i>T: Hans Sachs</i>		10200	a2
<b>Waldteufel, Emil (1837-1915)</b>			
Sirenenzauber. Walzer. <i>T: Otto Mießner. Satz: Hanns Mießner</i>	Klavierauszug	18255	s
Chorstimme Sopran		18255.1	c5
Chorstimme Alt		18255.2	c5
Chorstimme Tenor		18255.3	c5
Chorstimme Bass		18255.4	c5
<b>Wangenheim, Volker (1928-2014)</b>			
Der Morgenstern ist aufgedrungen ( <i>M. Praetorius</i> )		10633	a3
<b>Weber, Carl Maria von (1786-1826)</b>			
Die drei Sterne ( <i>T: Theodor Körner</i> ) <i>Satz: Ernst Müller</i>		500	b2
	Klavierstimme ad lib.	5000.1	i
O wunderbare stille Nacht ( <i>T: Walter Rein</i> )		10215	a1
Zigeunerchor (Im Wald, im Wald...) aus „Preciosa“ ( <i>T: P. A. Wolf</i> )		10291	a2

<b>Wege, Paul</b> (1890-?) Weiß mir ein Blümlein blau (Deutschland)	19468	b2
<b>Weichert, Manfred</b> (*1948) Auf der Kasanka (Russland / T: Manfred Weichert)	4915	c2
Barbajanni (Griechenland / T: Manfred Weichert) 3st	4913	c1
Die Gedanken sind frei (Deutschland)	4917	c1
Minka (Russland / T: Manfred Weichert)	4919	c1
Wer läutet draußen an der Tür. Fünf Lieder zum Widerstand. Reihe: „Zivilchorage“	5186	d
<b>Weismann, Wilhelm</b> (1900-1980) Die Wachtel ruft (Erntesege) T: Friedrich Just	19998	b5
<b>Weiss, Gustav</b> (1901- 1968) Am Himmelstor	10149	a3
April, April (T: Karl Klings)	10884	a3
Auf dem Berge, da wehet der Wind (Oberschlesien)T: Christoph August Tiedge	10048	a3
Bergmannsleben (Schlesien)	10133	a2
Bergwinter (Schimmernde Gipfel) T + M: Hanns W. Kappler	10868	a4
Das Himmelloch (mit Vorsängerin / Sopran)	10148	a3
Der Bergmann (Wenn schwarze Kittel) (Oberschlesien)	10132	a2
Der Lenz ist angekommen (Weise: Fr. Silcher / T: A. Vulpus)	10136	a2
Der Teufelsbart M +T: Hanns W. Kappler	10867	a2
Die Gedanken sind frei (Schlesien)	10137	a2
Die Wolken ziehn nach Osten T: Ricarda Huch	10859	a2
Dort ist mein Schlesierland (Klavier ad lib.)	10860	a
Ging ein Weiblein Nüsse schütteln (Masuren)	10127	a3
Gruß an das Schlesierland	10861	a2
Guten Abend euch allen hier beisamm'n (Jütändisches Tanzlied) ♥	10129	a7
Hab mein Wage vollgelade' (Niederlande)	10143	a3
Heimweh (Nach der Heimat, ihrer Stille) (T: 18. Jhh.)	10864	a2
Ich habe mein Feinsliebchen (Schlesien)	10130	a3
Im Osten liegt mein Vaterhaus	10863	a2
Im schönsten Wiesengrunde (Deutschland / T: Wilhelm Ganzhorn)	10138	a2
In's Heu (Es hat ein Bauer ein schönes Weib) (Deutschland)	10150	a7
Iserwald T: Hanns W. Kappler	10862	a2
Jägers Liebchen (Schlesien)	10139	a2
Kehr ich einst zur Heimat wieder (Schlesien)	10172	a3
Kirchgang (Wenn mer Sunntichs)	10885	a3
Leise rieselt der Schnee (T: und M: Eduard Ebel) ♥	10047	a2
Mein Schlesien (M +T: Gustav Kunick)	10857	a2
Morgenwanderung (Wer recht in Freuden wandern will) (Weise: G. Klauer / T: E. Geibel)	10131	a3
Pommernlied (T: und M: Karl Groos)	10142	a1
Ruf der Heimat (Aus der Ferne klingen Lieder)	10865	a1
Ostpreußen, schönes Land! M+T: W. Warkentien	10858	a2
Schlesien, Heimatland am Ostseestrand	10865	a1
Schneiders Hochzeit (Es wollt ein Schneider Hochzeit han) (Schlesien)	10140	a2
Schon wieder tönt vom Schachte her (Das Tarnowitzer Glöcklein) (Oberschlesien)	10134	a2
Und in dem Schneegebirge (Schlesien)	10141	a3
Tafelkonfekt (Eine lustige Tischrunde) (nach J. S. Bach)	10644	a5
Wenn in stiller Stunde (Pommernlied) (T: u. M: Karl Groos)	10142	a1

Wer recht in Freuden wandern will (Klauer / Geibel)		10131	a3
Westpreußenland (Schimmernde Seen) (T: Erich Borchers)		10875	a2
Westpreußen, Heimatland (M: Hugo Hartmann / T: Paul Felske)		10169	a2
<b>Welker, Gotthard</b> (*1920)			
Jesus, Joseph und Peter (T: u. M: Les Humphries)	6st + Solo	4965	c2
<b>Wellmann, Dieter</b> (*1933)			
Der Zauberlehrling (Chorballade m. Klavierbegleitung) (T: Goethe)	bis 8st	4940	I <u>M</u>
Die Vogelhochzeit (Chorvariationen in musikalischer Stilfolge)		4953	I <u>M</u>
Gloria in excelsis – Allein Gott in der Höh' sei Ehr (Liturgische Motette)		3032	c4
Petri Fischzug (Evangelien-Motette am 5. Sonntag nach Trinitatis, Lukas 5,1-11)		3511	d
Sanctus + Benedictus (mit Orgel und Flöte [Gitarre, Kontrabass ad lib.])		3541	c
Rio Grande (England / T: Heinrich Paulsen)	3st	5101	b2
<b>Welter, Friedrich</b> (1900-1984)			
Der erste Zahn (M: Carl Loewe / T: Matthias Claudius)		10628	a8
Hinkende Jamben (M: Carl Loewe / T: Friedrich Rückert)		10629	a5
Land des Glaubens (Hymne) (T: R.A. Schröder)		10403	a3
Land des Glaubens (Hymne) (T: R.A. Schröder) 1stg, Schluss 4stg (mit Klavier)		4980	g
Ode: „Das Frauenzimmer“ (M: G. Ph. Telemann)		10627	a11
<b>Wendel, Ernst</b> (1876-1938)			
Feldeinsamkeit (T: Hermann Allmers)		18898	b2
<b>Werner, Heinrich</b> (1800-1833)			
Sah ein Knab ein Röslein stehn (T: Johann Wolfgang von Goethe)		16069	c1
<b>Wetz, Richard</b> (1875-1935)			
Also hat Gott die Welt geliebet (Weihnachtsmotette)		10039	a2
Singet frisch und wohlgemut (Weihnachtsmotette)		10040	a4
Und das Wort ward Fleisch (Weihnachtsmotette)		10038	a2
<b>Wichmann, Horst</b> (*1925)			
Zwei plattdeutsche Chorsätze			
1.De Möhl (T: August Hinrichs) / 2. Twe Brögams (Lüttje Buurdeern) (Norddeutschland)		10743	a4
<b>Widmann, Erasmus</b> (1572-1634)			
Der Floh		3075	c2
Vinum schenk ein		16068	c2
<b>Wienczny, Peter</b> (*1957)			
Holdes Kindlein Gottes Sohn (T: Stefan Linndvor)		18830	b2
<b>Wilhelm, Gerhard</b> (?1918-2009?)			
Kließla-Lied (Kartoffelklöße) (T: Ernst Schenke)		10882	a2
Schläsing, Heemte! (T: Hermann Bauch)		10881	a2
<b>Willaert, Adrian</b> (1490?-1562)			
Die Schöne (Satz: W. Klefisch)		2227-3	c4
<b>Witt, Günter de</b> (1909-1997)			
Fünf Weihnachtslieder (auch als Einzelausgaben lieferbar)		5541	b7
1.Freu dich, Erd und Sternenzelt (Altböhmisches Weihnachtslied)		5541-1	b1

2. O Freude über Freude ( <i>Schlesien</i> )	5541-2	b1
3. O freudenreicher Tag ( <i>Weihnachtslied aus Franken</i> )	5541-3	b2
4. Willkommen (Nun sei uns willkommen) ( <i>Nach einem flämischen Volkslied</i> )	5541-4	b2
5. Zu Bethlehem geboren ( <i>Deutschland / T: Fr. von Spee</i> )	5541-5	b1
<b>Wohlgemuth, Gustav</b> (1863-1937)		
Das stille Tal ( <i>Volksweise / T: Wilhelm Ganzhorn</i> )	19200	b1
Wie's daheim war... ( <i>T: Peter Cornelius</i> )	10353	a2
<b>Wojciechowski, Hermann</b> (*1947)		
Fünf polnische Weihnachtslieder. ( <i>T: polnisch mit Aussprachehilfe /deutsch</i> ) ( <i>T: Heinz-E.Klockhaus</i> )	3539	g
<i>Auch als Einzelausgaben lieferbar:</i>		
Kommt herbei ( <i>Bog sie rodzi</i> )	3539-1	c2
Jungfrau Maria ( <i>Gdy sliczna Panna</i> )	3539-2	c2
Dort im Stall ( <i>Jezus malusienki</i> )	3539-3	c2
Frohe Herzen ( <i>W zlobie lezy</i> )	3539-4	c2
Singt mit uns hallelujah ( <i>Wesola nowine, bracia sdluchaujcie</i> )	3539-5	c2
Lieder können nun erklingen. Drei Lieder auf Texte von Karl Wolfgang Barthel	18902	c3
1. In alter Frische / 2. Gestern noch / 3. Zarte Knospen		
Volkslieder in neuem Gewand. <b>[NEU TEXTIERT]</b> Folge 1 (Ein froh gelaunter Liederstrauß)	3547	c4
1. Das Singen bringt uns Freud (Das Lieben bringt groß Freud)		
2. Gesang ist süße Medizin (Wohlauf in Gottes schöne Welt)		
3. Gold klinget aus den Kehlen (Freut euch des Lebens)		
Volkslieder in neuem Gewand. <b>[NEU TEXTIERT]</b> Folge 2 (Schöne Heimat)	3548	c4
1. Wir haben viele Berge, Flüsse, Städte (Am Brunnen vor dem Tore)		
2. Paradies am Nordseestrand (Sah ein Knab ein Röslein stehn)		
3. Ruhmreiche Berge (Ännchen von Tharau)		
Volkslieder in neuem Gewand. <b>[NEU TEXTIERT]</b> Folge 3 (Loblieder der Freundschaft)	3549	c4
1. Wen hat man, wenn Unheil droht (Horch, was kommt von draußen rein)		
2. Die Freundschaft ohne Ende (Komm, lieber Mai)		
3. Wie schön sind doch die Träume (Nun will der Lenz uns grüßen)		
Volkslieder in neuem Gewand. <b>[NEU TEXTIERT]</b> Folge 4 (Loblieder auf die Treue)	3552	c4
1. Ein Loblied auf die Treue (In allen guten Stunden)		
2. Wenn im Herzen nicht das Heimweh wär (Nun ade, du mein lieb Heimatland)		
3. Das Leben ist so schön zu zweit (Kein schöner Land)		
Volkslieder in neuem Gewand. <b>[NEU TEXTIERT]</b> Folge 5 (Loblieder auf die Liebe)	3553	c4
1. O wie schön ist die Liebe (Du, du liegst mir im Herzen)		
2. So wie eine Mutter liebt (Gold und Silber lieb ich sehr)		
3. Ich wünsch mir mehr Liebe auf Erden (Ich weiß nicht, was soll es bedeuten)		
Volkslieder in neuem Gewand. <b>[NEU TEXTIERT]</b> Folge 6 (Lieder über das Alter)	3554	c4
1. Das Alter wird kommen (Der Mai ist gekommen)		
2. Das graue Haar (Was frag ich viel nach Geld und Gut)		
3. Der Kopf hat eine Lücke (Im Wald und auf der Heide)		
Wenn im April die Veilchen blühn T: Heinz-E. Klockhaus	18911	c1
Zwei Lieder zum Lachen	18913	c3
1. Lachen ist gesund ( <i>T: H.-E. Klockhaus</i> )		
2. Das Lachen ( <i>T: Karl Wolfgang Barthel</i> )		

<b>Wormsbächer, Hellmut</b> (*1925)			
De Heiloh ( <i>Norddeutschland</i> ) (T: Johann Hinrich Fehrs / M: Heinrich Paulsen)		10295	a3
Mein Schleswig-Holstein (T: und M: Th. Lorenzen)	3st	18750	b2
<b>Wünsch, Oswald</b> (-)			
Heimat im Frühling T: Wilhelm Krause		10756	a1
<b>Zipp, Friedrich</b> (1914-1997)			
De witte Duv ( <i>Norddeutschland</i> ) ( <i>Dat du min Leevsten büst</i> ) (T: Klaus Groth)		10205	a4
Öwer de stillen Straaten (W: Ernst Licht / T: Th. Storm)		10208	a1
Wenn mein Stündlein vorhanden ist ( <i>Deutschland</i> )	3st	10003	a2
Wenn mein Stündlein vorhanden ist ( <i>Deutschland</i> )		10004	a2
Wie schön ist's doch, Herr Jesu Christ (M: Ph. Nicolai)		10001	a1
<b>Züghart, Manfred</b> (*1934)			
Der Käfer flog von Liebe weg ( <i>Drei neue Lieder nach alten Geschichten mit Klavier ad lib.</i> )			
1. Käferromanze / 2. Eule und Adler / 3. Vom Eichhorn und der Eichhornin		5051	c <u>M</u>
Finnische Volksliedkantate ( <i>für Solo-Sopran, Oboe oder Violine, Violoncello und gem. Chor</i> )			
1. Hab mir geschnitzt ein Weidenpfeiflein / 2. Über den Berg ist mein Liebster gezogen /			
3. Kuckuck ruft im Tannenwald / 4. Dunkel die Wälder / 5. Lobet mir mein Schätzchen fein			
	Partitur	5037	p
	Chorpartitur	5037.2	d
Muskatellerlieder ( <i>Kantate nach deutschen Zechgesängen, gem. Chor, Violoncello, 2 Klarinetten, Klavier</i> )			
1. Gruß an den Most / 2. Martins Gans / 3. Muskatellerlied / 4. Viv'la compagneia /			
5. Saß ein Eichhorn auf dem Heckendorn / 6. Trinklied vom Rhein			
	Partitur	5077	n
	Chorpartitur	5077.2	c
Schwedische Volksliedkantate ( <i>a cappella oder mit Violoncello und Klavier</i> )			
1. Die Sonne erfreut unser schönes Land / 2. Einst saßen wir hier an dem Ufer /			
3. Im nahen Walde, da wachsen die Beer'n / 4. Ich sehe an deinen Augen /			
5. Ein herziges Maidlein / 6. Kling, klang, Glockenschlag .	Partitur	5048	n
	Chorpartitur	5048.2	b
	Cellostimme	5048.3	e
Viv'la Compagneia ! ( <i>Deutschland</i> )		10124	a2

Redaktionsschluss: 15.10.2017

Mit Erscheinen dieses Verzeichnisses verlieren frühere Verzeichnisse ihre Gültigkeit. Preise in Euro.  
Für Deutschland verstehen sich die Preise als gebundene Endverkaufspreise. Irrtum, Änderung und Ergänzung  
der Angaben in diesem Verzeichnis sind vorbehalten.

**Chorhefte sind eine praktische und preiswerte Alternative!**

## **Singen, klingen, Freude bringen**

**10 leichte Chorlieder für allerlei Geselligkeit**

Texte: Werner und Steffi Schrader / Melodien und Sätze: Heinz Lemmermann

Singen, klingen, Freude bringen (Begrüßung bei Konzerten und Feiern)

Seid willkommen in der Runde (Eröffnung von Feiern)

Hört doch, der Walzer beginnt (Walzerlied)

Wer kommt denn da in unser Haus (Begrüßung neuer Chormitglieder)

Geburtstagspruch / Geburtstagskanon

Ständchen zu Geburtstagen, Jubiläen, Hochzeiten

Hochzeitslied (Liebster, bester, allerschönster...)

Ach, war unser Leben schön! (Zur Silberhochzeit zu singen)

Abendlied (Abend kommt leise vom Garten ins Haus)

*ERES 5410 (Einzelausgaben sind lieferbar)*

---

## **Gemeinsam gesungen**

**Bekannte Weisen in Chorsätzen von Richard Strauß-König**

Brüder, reicht die Hand zum Bunde (Mozart / Hientzsch)

Freude, schöner Götterfunken (J.A.P. Schulz / Schiller)

Freiheit, die ich meine (Groß / Schenkendorf)

Der Mai ist gekommen (Lyra / Geibel)

Wem Gott will rechte Gunst erweisen (Fröhlich / Eichendorff)

Wer recht in Freuden wandern will (Klauer / Geibel)

Das Lieben bringt groß Freud (Schwabens)

Geh aus, mein Herz (Harder / Gerhardt)

Wie lieblich schallt (Silcher / Schmid)

Ein feste Burg ist unser Gott (Martin Luther)

Es ist ein Ros entsprungen (Weihnachtslied)

*ERES 5340 (Einzelausgaben sind lieferbar)*

Alle Lieder von **GEMEINSAM GESUNGEN** sind in Ausgaben für

**Gemischten Chor**

**Männerchor**

**Frauen-/Jugendchor**

erschienen und sind kombinierbar, die Ausgaben können also als Gemeinschaftslieder  
von allen gemeinsam gesungen werden!