

Auf das, was da noch kommt

Musik und Text: **Jens Schneider, Jules Kalmbacher, Max Giesinger, Charlotte Rezbach**

Arrangiert für Frauenchor mit Klavier von **Bernd Stallmann**

$\text{♩} = 116$

I
II
III

Piano

$\text{♩} = 116$
Cm

mf *p*

4 *Vers*

Cm *mf*

Es geht grad erst los, ich will so viel noch

7 *Red.*

will der grö - ßte Op - ti - mist

seh'n, will ge - gen die Wand fahr'n und wie - der auf - steh'n, will der grö - ßte Op - ti - mist

Ab/C

Red.

© Edition Wolpertinger / Edition Jules Kalmbacher / Sony/ATV Music Publishing Allegro (Germany) II Ed. (75%)
Mit freundlicher Genehmigung der Sony/ATV Music Publishing Germany GmbH.

© BMG Rights Management GmbH (25%)
Mit freundlicher Genehmigung von Hal Leonard Europe GmbH.

10

— sein, wenn's ta - ge lang nur reg - net.

— sein, wenn's ta - ge lang nur reg - net.

Bb/C Cm

Ped. Ped.

13

Will Stun - den ver - schwen - den und nicht so viel plan'n, mich in Träu - men ver -

Will Stun - den ver - schwen - den und nicht so viel plan'n, mich in Träu - men ver -

Cm Fm

Ped. Ped.

16

'n und von vor - ne an - fang'n, ich will nie mehr Pes - si - mist sein, wenn wir uns mal be - geg -

vor - ne an - fang'n, ich will nie mehr Pes - si - mist sein, wenn wir uns mal be - geg -

Ab Bb

Ped.

19

- nen. Wenn ich so an all das denk', will ich, dass es

- nen.

Cm Fm

Ped.

23

Refrain

jetzt be - ginnt. Auf das, was da noch kommt, auf je - des Stol - pern, je - des

Auf das, was da noch kommt, auf je - des Stol - pern, je - des

Ab Bb Cm

ern... Es bringt uns al - les ein Stück wei - ter zu uns,

Es bringt uns al - les ein Stück wei - ter zu uns,

30

— auf das, was da noch kommt. Auf das, was da noch

— auf das, was da noch kommt. Auf das, was da noch

B \flat Cm

33

— kommt, auf Eu-pho-rie und al-les Leich - te.

— kommt, auf Eu-pho-rie und al-les Leich - te.

Cm A \flat

vird lan-ge noch so blei - ben für uns, auf das, was da noch

noch so blei - ben für uns, auf das, was da noch

B \flat

39

— kommt.
— kommt.

Cm Cm

p

43

Vers

Zu-rück in den Sü - den und lang - sa - mer leb'n, mehr Zeit für die
Zu-rück in den Sü - den und lang - sa - mer leb'n, mehr Zeit für die

Cm Fm

mf

f

Ped. Ped.

46

Lie - be, mal seh'n, was da geht, und wenn ich da nicht an - komm', bin ich zumindest auf dem Weg.
' seh'n, was da geht, und wenn ich da nicht an - komm', bin ich zumindest auf dem Weg.

Ab Bb

Ped.

49

Wenn ich_ so an all das denk', will ich,_ dass es

Cm Fm

Ped.

53

Refrain

jetzt be - ginnt. Auf das, was da noch kommt, auf je - des Stol - pern, je - des

Auf das, was da noch kommt, auf je - des Stol - pern, je - des

Ab Bb Cm

57

ni - tern... Es bringt uns al - les_ ein Stück wei - ter_ zu_ uns,_

ern... Es bringt uns al - les_ ein Stück wei - ter_ zu_ uns,_

60

— auf das, was da noch — kommt. Auf das, was da noch

— auf das, was da noch — kommt. Auf das, was da noch

Bb Cm

63

— kommt, auf Eu-pho-rie und al-les Leich - te. —

— kommt, auf Eu-pho-rie und al-les Leich - te. —

Cm Ab

66

hoff', das wird lan-ge — noch so blei - ben — für — uns, — auf das, was da noch

lan-ge — noch so blei - ben — für — uns, — auf das, was da noch

Bb

69

1. *unisono*

— kommt. Wenn ich so an all das denk',

— kommt. will ich, dass es

Cm 1. Fm *mf*

73

Wenn ich so an mor - gen denk', kann ich's kaum er - war - ten, dass es

jetzt be - ginnt.

Ab Cm

77

Refrain

be - ginnt. Auf das, was da noch Auf das, was da noch

Auf das, was da noch Auf das, was da noch

2. Cm

80

— kommt, Auf das, was da noch — kommt,

— kommt, Auf das, was da noch — kommt,

Cm Ab

83

Auf das, was da noch — kommt, Auf das, was da noch

Auf das, was da noch — kommt, Auf das, was da noch

Bb

86

— kommt, Auf das, was da noch

— kommt, Auf das, v

Cm

Probepartitur

Das Fotokopieren und
Abschreiben von Noten
ist gesetzlich verboten
und wird strafrechtlich verfolgt!

www.notenpost.de

Chornoten per Post

*Klavierpartituren zu Schlagern
Chornotenversand
Klavierbegleitung Arrangement Verlag
Moderne Lieder für Chor
Evergreens für Frauenchor
Filmmusik für Chor
Schlager für Frauenchor*

Sortiment der

Eres Edition

Hauptstr. 35
D-28865 Lilienthal / Bremen

Tel. 0 42 98. 16 76

Fax: 0 42 98. 53 12



e-mail: info@notenpost.de