

Udo Lindenberg Mein Ding!

Musik und Text: **Sandi Anton Strmljan, Udo Lindenberg, Jörg Sander**
Arrangiert für dreistimmigen gemischten Chor mit Klavier von **Bernd Stallmann**

♩ = 126

Klavier

G Hm

6 F C

10 Vers 1

Als ich noch ein jun - ger Mann war, ... saß ich lo - cker ir - gend - wann da,

G Dm7

14

der Wie - se vorm Ho - tel ... Kem - pins - ki. ...

G D/G C/G G D/G G

© Regenmacher Musikverlag GmbH, Budde Music Publishing GmbH, EDITION STREAMLYNE
Mit freundlicher Genehmigung von Regenmacher Musikverlag GmbH, Budde Music Publishing GmbH, EDITION STREAMLYNE



18

du du du du

Trom-mel-stö - cke in der Ta - sche, in der Hand 'ne Cog - nac - fla - sche

G Dm⁷

22

du von Klaus Kins-ki.

und ein Au - to - gramm von Klaus Kins-ki.

C G D/G C/G G D/G G

unisono

uck - te hoch aufs wei - ße Schloss, o - der ma - lo - chen bei Blohm & Voss,

hoch aufs wei - ße Schloss, o - der ma - lo - chen bei Blohm & Voss,

C

30 div.

nee, ir-gend-wie, das war doch klar, ir-gend-wann, da wohn ich da.

nee, ir-gend-wie, das war doch klar, ir-gend-wann, da wohn ich da.

G D

34 unisono

In der Prä - si - den - ten - suite, wo's nicht rein - reg-net und nicht zieht,

In der Prä - si - den - ten - suite, wo's nicht rein - reg-net und nicht zieht,

Em C

38 div. Refrain

nd was be - stell ich da? Do-sen - bier und Ka - vi - ar! Und ich mach mein

be - stell ich da? Do-sen - bier und Ka - vi - ar! Und ich mach mein

D D7 D6

42

Ding, e - gal, was die an - dern sa - gen...

Ding, e - gal, was die an - dern sa - gen... 1. Ich geh...
2. Du gehst

G Hm

46

oh ah

1. Ich mach mein
2. Du machst dein

— mei-nen Weg, ob g'ra-de, ob schräg, das ist e - gal... 1. Ich mach mein
— dei-nen Weg, ob g'ra-de, ob schräg, ist doch e - gal... 2. Du machst dein

F(add4) F(add2) F F(add4) F(add2) F C7 C

50

e - gal, was die an - dern la - bern.

e - gal, was die an - dern la - bern.

Hm

54

oh ah ich mach mein

Was die Schwachma - ten ei-nem so ra - ten, das ist e - gal, - ich mach mein

F(add4) F(add2) F F(add4) F(add2) F C⁷ C

58

Vers 2

Ding! Ding! Und jetzt kommst du aus der Pro - vinz,-

G C/G G C/G G C/G G

ie - der sagt: Du spinnst! Du wirst es ge-nau - so

C

66

du du du

brin-gen... Machst auf die char-man-te Art, mal e-lastisch,

G D/G C/G G D/G G G Dm7

71

du du das Glück auch zwin-gen

manch-mal hart, manch-mal musst du das Glück auch zwin-gen

C G D/G C/G G D/G G

unisono

Spä-ter spricht dann Wil-helm Wie - ben, er ist sich im-mer treu ge - blie - ben

Spä-ter spricht dann Wil-helm Wie - ben, er ist sich im-mer treu ge - blie - ben

C

80 div.

Die Mo-de kam, die Mo - de ging, man war im - mer_ noch der_ King... Ja, du machst dein

Die Mo-de kam, die Mo - de ging, man war im - mer_ noch der_ King... Ja, du machst dein

G D D⁷ D⁶

84

mmh mmh

Und dann bist du dir_ im - mer_ treu ge - blie - ben, und

C Cm G

89 Refrain

mmh mmh Und ich mach mein

wird mit U_ und H ge - schrie - ben. Und ich mach mein

D D⁷ D⁶

mf

94

Ding, e - gal, was die an - dern_ la - bern.

Ding, e - gal, was die an - dern_ la - bern.

G Hm

98

oh ah

Was die Schwachma - ten ei - nem so ra - ten, das ist e - gal, _

F(add4) F(add2) F F(add4) F(add2) F C7 C

101

1. 2.

Und ich mach mein ich mach mein Ding!

Und ich mach mein ich mach mein Ding!

1. 2.

C C G

www.notenpost.de

Ihre Chornoten per Post

Klavierpartituren zu Schlagern

Chornotenversand

Klavierbegleitung Arrangement Verlag

Moderne Lieder für Chor

Evergreens für gemischte Stimmen

Filmmusik für Chor

Schlager für gemischten Chor

Chornoten aus dem Arrangement Verlag portofrei bestellen

Sortiment der

Eres Edition

Hauptstr. 35

D-28865 Lilienthal / Bremen

Tel. 0 42 98. 16 76

Fax: 0 42 98. 53 12



e-mail: info@notenpost.de