

Elvis Presley, Chris de Burgh, Claudia Jung, Tom Astor

Always On My Mind

(Doch ich habe dich geliebt)

für dreistimmigen gemischten Chor und Klavier

Musik und Text: John JR. Christopher, Mark James, Wayne Thompson

Deutscher Text: Michael Kunze

Chorbearbeitung: Bernd Stallmann

Klavierpartitur PG3968

Arrangement  Verlag

zu beziehen: www.notenpost.de

Chornoten online bestellen

Always On My Mind

(Doch ich habe dich geliebt)

Für dreistimmigen gemischten Chor mit Klavier

Text und Musik: John JR. Christopher, Mark James, Wayne Thompson

Deutscher Text: Michael Kunze

Chorbearbeitung: Bernd Stallmann

Sopran Alt

Männerstimme

Klavier

Probenpartitur

Das Fotokopieren und Abschreiben von Noten ist gesetzlich verboten und wird strafrechtlich verfolgt!

Lyrics:

May-be I did-n't
Vielleicht wa - ren die

quite as good as I should have,
die ich fand nicht stark ge - nug?

Chords:

F C⁷ F C⁷ F

Dm B^b C

zu beziehen: www.notenpost.de

© Lovolar Music / Bicycle Music / Budde Songs Inc. with courtesy of Budde MusicPublishing
Copyright © 1970, 1971 Screen Gems-EMI Music Inc., Bike Music o/b/o Budde Songs Inc. and Lovolar Music · Copyright Renewed
All Rights on behalf of Screen Gems-EMI Music Inc. Administered by Sony Music Publishing (US) LLC, 424 Church Street, Suite 1200, Nashville, TN 37219
All Rights on behalf of Bike Music o/b/o Budde Songs Inc. and Lovolar Music Administered by Concord Music Publishing
International Copyright Secured · All Rights Reserved · Used by permission of Hal Leonard Europe Limited.

7

may-be I did-n't love you... quite as of-ten as I
Vielleicht wa-ren die Din-ge, die ich tat nicht im-mer

F C(add4) C C⁶ C⁷ Dm

10

could have... klug? Lit-tle things, I should have said and done...
Ich wollt' al-les än-dern und hab doch...

G/H B $\flat$ (add9) F/A

13

I just nev-er took the time... You were al-ways on my
nei-ne Feh-ler nicht be-siegt. Doch ich ha-be dich ge-

F(add4)/C C B $\flat$ /C C F/C C⁷

16

mind, _____ you were al - ways on my mind.
 liebt, _____ doch ich ha - be dich ge - liebt.

mind, _____ you were al - ways on my mind.
 liebt, _____ doch ich ha - be dich ge - liebt.

F C7(sus4)/F F Bb C7 F Gm7/C

19

May-be I did-n't hold you all those lone-ly, lone-ly
 Vielleicht hast du ge - war - tet, und ich hab es nicht be-

I did n't hold you,
 Du hast ge - war - tet,

F C(add4) C C6 C7 Dm

and I guess I nev-er told you,
 Vielleicht hast du ge - ru - fen,

times.
 merkt.

I nev - er
 Du hast ge -

C(add4) C C6 C7

25

I'm so hap-py that you're mine. _____
und ich hab es nicht ge - hört? _____

If I made you feel
Si-cher hab ich dich

told you, _____
ru - fen, _____

that you are mine, _____
es nicht ge - hört, _____

Dm G/H Bb(add9)

28

second best, _____
oft ent-täuscht _____

I'm so sor-ry, I was blind. _____
und dich ab und zu be - trübt. _____

ha _____

F/A Gm⁷ F(add4)/C C Bb/C

31

You were al-ways on my mind,
Doch ich ha - be dich ge - liebt,

You were al-ways on my mind, _____
ich ha - be dich ge - liebt, _____

you were al-ways on my
doch ich ha - be dich ge -

my mind, _____
- liebt, _____

you were al-ways on my mind. _____
doch ich ha - be dich ge - liebt. _____

C⁷(sus4)/F F Bb C⁷

34

mind. Tell me,
liebt. Nie - - - mals

F B♭ C F C/E Dm Dm/C

37

tell me that_ your sweet love_ hasn't died_ Give
glaub ich, dass_ die_ Lie - be_ sterben kann. Bleib bei

Ha that your sweet love has - n't died,
dass die Lie - be ster - ben kann,

B♭ F/A Gm7 Gm7/C C7 F C/E

1.
give me one more chance to keep you sat is - fied, sat-is-
und wir fan - gen noch mal ganz von vor-ne an, vor-ne

give me one more chance to keep you sat-is - fied.
und wir fan - gen noch mal ganz von vor-ne an.

ha

1.
B♭ F/A Gm7 Gm7/C C7

43 fied.
an.

F F/A F/C C A/C# Dm F/C C

46

If I made you feel sec-ond best,
Vielleicht sucht ich nach ei-nem Glück,

Ha ha.

G⁷/H G G/H B^b(add9) F/A

so sor-ry, I was blind.
auf der Welt nicht gibt?

fied.
an.

C C B^b/C 2. Gm⁷ B^b/C

52

You were al - ways on my mind,
Doch ich ha - be dich ge - liebt,

You were al - ways on my mind,
Doch ich ha - be dich ge - liebt,

C F/C C⁷ F C⁷(sus4)/F F B $\flat$ C⁷

55

mind.
liebt.

You were al - ways on my mind,
Und was im - mer auch ge - schieht,

You were al - ways on my mind,
Und was im - mer auch ge - schieht,

rit.

F C F/C C⁷ F C⁷(sus4)/F F

58

you were al - ways on my mind.
ich werd' der sein, der dich liebt.

mind.
schieht.

B $\flat$ C⁷ F

www.notenpost.de

Ihre Chornoten per Post

Klavierpartituren zu Schlagern

Chornotenversand

Klavierbegleitung Arrangement Verlag

Moderne Lieder für Chor

Evergreens für gemischte Stimmen

Filmmusik für Chor

Schlager für gemischten Chor

Chornoten aus dem Arrangement Verlag portofrei bestellen

Sortiment der

Eres Edition

Hauptstr. 35

D-28865 Lilienthal / Bremen

Tel. 0 42 98. 16 76

Fax: 0 42 98. 53 12



e-mail: info@notenpost.de