

ELVIS PRESLEY

LOVE ME TENDER

(Immer wieder lieb ich dich)

für gemischten Chor mit Klavier

Musik und engl. Text: **Vera Matson, Elvis Presley**
Deutscher Subtext: **Karl Peter Moesser**

Chorbearbeitung: **Bernd Stallmann**

Klavierpartitur PG710

Arrangement  Verlag

zu beziehen www.notenpost.de

ELVIS PRESLEY

LOVE ME TENDER

(Immer wieder lieb ich dich)

Deutscher Subtext: Karl Peter Moesser

Musik und engl. Text: Vera Matson, Elvis Presley

Chorbearbeitung für gemischten Chor: Bernd Stallmann

♩ = 85, ♩ = $\frac{3}{4}$

Sopran
Alt

Tenor
Bass

Klavier

G A C/D D G Am⁷/D

5 Vers 1

1. Love me ten - der, love me sweet, nev - er let me go. —
 1. Im - mer wie - der träum ich nur, — träum ich nur von — dir. —

me ten - der, love me sweet, nev - er let me go. —
 mer wie - der träum ich nur, — träum ich nur von — dir. —

A Am⁷/D D⁷ G

„LOVE ME TENDER“: © Edition Nolesto

„LOVE ME TENDER“ (Immer wieder lieb ich dich): © Kobalt Music / Raleigh Group / Nolesto Works
 with courtesy of Budde Music, Berlin

9

You have made my life com-plete and I love you so...
 Und für mich schlägt kei - ne Uhr, bist du dann bei mir...

G A Am⁷/D D⁷ G C/D

13

Refrain

Love me ten - der, love me true, all my dreams ful - fill,
 Im - mer wie - der lieb ich dich, lass mich nicht al - lein,

G H⁷ Em⁷ G⁷ Cmaj⁷ C⁶ A^ø⁷ G

17

my dar-ling, I love you and I al-ways will...
 du bist das Glück für mich, wirst es im-mer sein...

love you and I al-ways will...
 mich, wirst es im-mer sein...

Am⁷/D D⁷ G C(add9)/D D⁷

Vers 2

22 2. Love me ten - der, love me long, take me to your heart._
 2. Im - mer wie - der dank ich dir, dank dir für dein Herz, _

Mmh mmh mmh
 Mmh mmh mmh

Mmh mmh mmh
 Mmh mmh mmh

G A Am⁷/D D⁷ G

26 For it's there that I be - long_ and we'll nev - er_ part._
 das doch al - les teilt mit mir, Freu - de, Leid und Schmerz.

mmh mmh mmh mmh, and we'll nev - er_ part._
 mmh, mmh, Freu - de, Leid und Schmerz.

For it's there that I be - long_ and we'll nev - er_ part._
 das doch al - les teilt mit mir, Freu - de, Leid und Schmerz.

mmh mmh mmh mmh, and we'll nev - er_ part._
 mmh, mmh, Freu - de, Leid und Schmerz.

G A Am⁷/D D⁷ G C/D

30 **Refrain**

me ten - der, love me true, all my dreams ful - fill, _
 er wie - der lieb ich dich, lass mich nicht al - lein, _

Em⁷ G⁷ Cmaj⁷ C⁶ A^ø⁷ G

34

for my dar-ling, I love you— and I al-ways will—
denn du bist das— Glück für mich, wirst es im-mer sein—

G G⁷ E⁺ E⁷/G[#] A Am⁷/D D⁷ G C(add9)/D D⁷

39

Vers 3

3. Love me ten - der, love me dear, tell me you are— mine—
3. Mhh mmh

3. Love me ten - der, love me dear, tell me you are— mine—
3. Mhh mmh

G A Am⁷/D D⁷ G

43

'll be yours through all the years, till the end of— time—
h mmh

rs through all the years, till the end of— time—
mmh

A Am⁷/D D⁷ G C/D

47 *Refrain* *)

Love me ten-der, love me true, all my dreams ful-fill,
 Im-mer wie-der lieb ich dich, lass mich nicht al-lein,

G(add9) G Gmaj7 G/D F#7(sus4) H H7 C+7 C6 Cm7 Cm6 G(add9) G

51 for my dar-ling, I love you and I al-ways will.
 denn du bist das Glück für mich, wirst es im-mer sein.

G G7 E+ E7/G# A Am7/D D7 G

55 rit. - - - - - molto rit. - - - - -

for my dar-ling, I love you and I al-ways will.
 denn du bist das Glück für mich, wirst es im-mer sein.

rit. - - - - - molto rit. - - - - -

G G7 E+ E7/G# A Am7/D D7 D7(add9) G

*) Die Takte 47–50 können anstatt der neuen Harmonien auch so wie in den Takten 30–33 gesungen werden.

www.notenpost.de

Ihre Chornoten per Post

Klavierpartituren zu Schlagern

Chornotenversand

Klavierbegleitung Arrangement Verlag

Moderne Lieder für Chor

Evergreens für gemischte Stimmen

Filmmusik für Chor

Schlager für gemischten Chor

Chornoten aus dem Arrangement Verlag portofrei bestellen

Sortiment der

Eres Edition

Hauptstr. 35

D-28865 Lilienthal / Bremen

Tel. 0 42 98. 16 76

Fax: 0 42 98. 53 12



e-mail: info@notenpost.de