

(„God help the outcasts“ aus dem Musical „Der Glöckner von Notre Dame“)

Gott, deine Kinder

Text: Stephen Schwartz, deutscher Text: Frank Lenart

Musik: Alan Menken

Arrangiert für gemischten Chor mit Kinderstimmen ad lib. und Klavier von **Bernd Stallmann**

Langsam, ♩=88

Kinderchor

Sopran
Alt

Tenor
Bass

Klavier

Langsam, ♩=88

C C/E F D°/F

6 C/E D°/G C Cmaj7(omit3) F/G F C Cmaj7(omit3) F/G F

rit.

tempo

You can hear me or if You're e - ven there.
es hör'n willst und ob es dich auch gibt.

Fm6/C C

zu beziehen:
www.notenpost.de

© 1996 Wonderland Music Company Limited/Walt Disney Music Company, USA/Trunksong Music Limited/
Menken Music/Heelstone Parc Production.
All Rights Reserved. International Copyright Secured. Used by Permission of Hal Leonard Europe Limited.

16

I don't know if You would lis - ten to a gyp - sy's pray'r.
 Ich weiß nicht, ob so ein Gott auch Zi - geu - ner wie mich liebt.

Ha ha

Am Am/G F⁶ F Dm⁷ G⁷ C

20

Yes, I know I'm just an out - cast,
 Aus - ge - sto - ßen und ge - äch - tet,
 I should-n't speak to You.
 ge - hör'n wir nicht da - zu,

ha ha

Am Dm Dm Hm⁷(b5) E⁷ Am

4

rit. *molto rit.* *a tempo*

Your face and won - der, were You once an out - cast too?
 in dei - nen Au - gen, aus - ge - sto - ßen warst auch Du.

molto rit. *a tempo*

Em/G D^o/G C D^o/C

29

rit. - - - *Refrain*
a tempo

God help the out - casts, hun - gry from birth.
Gott, dei - ne Kin - der fle - hen dich an,

God help the out - casts, hun - gry from birth.
Gott, dei - ne Kin - der fle - hen dich an,

God help the out - casts, hun - gry from birth.
Gott, dei - ne Kin - der fle - hen dich an,

rit. - - - *Refrain*
a tempo

C D⁹/C C F⁶

35

Show them the mer - cy they don't find on earth. God help my peop - le, we
zei - ge die Gna - de, die sie nie ge - kannt. Gib ih - nen Kraft, die - se

Show them the mer - cy they don't find on earth. God help my peop - le, we
zei - ge die Gna - de, die sie nie ge - kannt. Gib ih - nen Kraft, die - se

them the mer - cy they don't find on earth. God help my peop - le, we
die Gna - de, die sie nie ge - kannt. Gib ih - nen Kraft, die - se

G⁷

F/C

C

C(add9) C

Am

41

look to You still. God help the out-casts or no-bod-y will.
Welt zu ver-stehn, Gott, dei-ne Kin-der, sie wol-len dich seh'n.

look to You still. God help the out-casts or no-bod-y will.
Welt zu ver-stehn, Gott, dei-ne Kin-der, sie wol-len dich seh'n.

look to You still. God help the out-casts or no-bod-y will.
Welt zu ver-stehn, Gott, dei-ne Kin-der, sie wol-len dich seh'n.

Dm Fm⁶ C/G Fm⁶/G C

47 **Bridge**

I ask for wealth, I ask for fame.
Ich bet' um Glück, ich bet' um Geld.

I ask for wealth, I ask for fame.
um Glück, ich bet' um Geld.

C⁷(omit3) Fm⁶/C Am

51

Ha Ha ha ha ha

I ask for glo - ry and to shine on my name.
 Ich bet' um Ruhm und die Eh - re der Welt.

Am/G F⁶ F/G G C

55

I ask for love
 Oh, lie-ber Gott,

I can pos - sess.
 zeig mir den Weg,

I ask for
 ich bet' um

I can pos - sess.
 zeig mir den Weg,

I ask for
 ich bet' um

Am/G F Am/E

Refrain*a tempo*

60 *rit.* - - - - -

God and His an - gels to bless me. I ask for nothing,
 Lie - be, gib mir dei - ne See - le. Gott, ich ver - lan - ge

God and His an - gels to bless me. I ask for nothing,
 Lie - be, gib mir dei - ne See - le. Gott, ich ver - lan - ge

God and His an - gels to bless me. I ask for nothing,
 Lie - be, gib mir dei - ne See - le. Gott, ich ver - lan - ge

Refrain*a tempo*

rit. - - - - -

Dm⁷ Dm⁷/C G/H A D

66

I can get by, but I know so man - y less luck - y than
 gar nichts für mich, doch ich kenn so vie - le, viel är - mer als

I can get by, but I know so man - y less luck - y than
 gar nichts für mich, doch ich kenn so vie - le, viel är - mer als

but I know so man - y less luck - y than
 doch ich kenn so vie - le, viel är - mer als

Em⁷A⁷

G/D D

Em⁷ A⁷ G/D D

71

I. Please help my peop - le, the poor and down - trod.
 ich. Hung - rig, ver - ach - tet, ver - hasst, schi - ka - niert,

I. Please help my peop - le, the poor and down - trod.
 ich. Hung - rig, ver - ach - tet, ver - hasst, schi - ka - niert,

I. Please help my peop - le, the poor and down - trod.
 ich. Hung - rig, ver - ach - tet, ver - hasst, schi - ka - niert,

D(add9) D Hm Em

76

I thought we all were the chil - dren of God.
 hast du ver - ges - sen, wir hän - gen an dir.

I thought we all were the chil - dren of God.
 hast du ver - ges - sen, wir hän - gen an dir.

we all were the chil - dren of God.
 ver - ges - sen, wir hän - gen an dir.

Gm⁶/A Hm rit. Hm/A

81 *frei gestalten, ruhig* *a tempo*

God help the out - casts chil - dren of God.
 Gott, dei - ne Kin - der hän - gen an dir.

God help the out - casts chil - dren of God.
 Gott, dei - ne Kin - der hän - gen an dir.

God help the out - casts chil - dren of God.
 Gott, dei - ne Kin - der hän - gen an dir.

frei gestalten, ruhig

Gm⁶ D Gm⁶/A D E^o/D

86 *rit.*

D E^o/D Hr

www.notenpost.de

Ihre Chornoten per Post

Klavierpartituren zu Schlagern

Chornotenversand

Klavierbegleitung Arrangement Verlag

Moderne Lieder für Chor

Evergreens für gemischte Stimmen

Filmmusik für Chor

Schlager für gemischten Chor

Chornoten aus dem Arrangement Verlag portofrei bestellen

Sortiment der

Eres Edition

Hauptstr. 35

D-28865 Lilienthal / Bremen

Tel. 0 42 98. 16 76

Fax: 0 42 98. 53 12



e-mail: info@notenpost.de