

(Kerstin Ott, Helene Fischer)

# Regenbogenfarben

M&T: **Kerstin Ott, Berislaw Auedenaerd, Jan Niklas Simonsen, Kraans De Lutin, Steven Fritsch**  
Arrangiert für gemischten Chor mit Klavier von **Bernd Stallmann**

zu beziehen: [www.notenpost.de](http://www.notenpost.de)

♩ = 124

Gm

E♭

Klavier

The first system of the piano accompaniment is in 4/4 time, starting with a Gm chord. The right hand features a melody of eighth and quarter notes, while the left hand plays a steady eighth-note accompaniment. The system concludes with an Eb chord.

5

The second system shows the vocal line and piano accompaniment. The vocal line is marked 'unisono' and includes the lyrics 'Hast du'. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern, featuring B♭ and F chords.

The third system of the piano accompaniment continues the melodic and harmonic progression, featuring B♭ and F chords.

9

The vocal line for the third system includes the lyrics 'schon ein' Re - gen - bo - gen in schwarz - weiß ge - sehn?'. The melody consists of eighth and quarter notes.

Two empty musical staves for the fourth system.

E♭

The fourth system of the piano accompaniment concludes the piece with an Eb chord and a final melodic flourish.

© 2018 Edition Kerstin Ott, Edition Balalaika Media, Phlexton Edition  
(25%) Mit freundlicher Genehmigung der Sony/ATV Music Publishing Germany GmbH.  
This arrangement © 2019 Phlexton Edition, Edition Balalaika Media und Kerstin Ott Edition  
(75%) Warner/Chappell Overseas Holdings Ltd, London, W8 5DA · Reproduced by permission of Faber Music Ltd ·  
All Rights Reserved.

© 2019 by Arrangement Verlag

Fotokopieren wird  
strafrechtlich verfolgt!

PG890

12

Kin-der, die immer nur lei - se sind? Das gibt es nicht!

Bb F

16

*div.*  
Hast du Träume, die du nicht er - rei - chen kannst? Ge-  
Hast du, ha

Gm Eb

20

füh - le, die du nie - mand\_ zei - gen darfst? Die gibt es nicht!  
Die gibt es nicht!

Bb

23

Dreh dich um, — dann kannst du ü - bern

Dreh dich um, — dann kannst du ü - bern

F Gm

26

Tel - ler - rand sehn, — al - les bunt, — musst nur ein Stückchen wei - ter - gehn, — ich — spiel

Tel - ler - rand sehn, — al - les bunt, — musst nur ein Stückchen wei - ter - gehn, — ich — spiel

Eb

29

die — Luft - gi - tar - re — und wir — sing'n!

tar - re — und wir — sing'n!

F

Probepartitur  
Das Fotokopieren und  
Abschreiben von Noten  
ist gesetzlich verboten  
und wird strafrechtlich verfolgt!

33 **Refrain**

Komm, lass uns die Welt\_ be - mal'n\_ in Re - gen - bo - gen - far -

Komm, lass uns die Welt\_ be - mal'n\_ in Re - gen - bo - gen - far -

Gm Eb

- ben, wir woll'n sie ü - ber - all, Re - gen - bo - gen - fah - nen!

- ben, wir woll'n sie ü - ber - all, Re - gen - bo - gen - fah - nen!

Bb F

komm, lass die Welt\_ er - strahl'n in Re - gen - bo - gen - far -

omm, lass die Welt\_ er - strahl'n in Re - gen - bo - gen - far -

Eb

45

1.

- ben, man sieht sie ü - ber - all, Re-gen - bo - gen-fah - nen!

- ben, man sieht sie ü - ber - all, Re-gen - bo - gen-fah - nen!

Bb

1.

F

49

Dub du du dub du du dub du du du du dub du du dub du du dub du du du du

Dub du du dub du du dub du du du du dub du du dub du du dub du du du du

Gm

Eb

53

du du dub du du dub du du du dub du du du dub Er und Er,

du du dub du du dub du du du dub du du du dub

Tenor

F

57

Alt

Sie und Sie tragen jetzt den glei-

zwei El-tern, die ihr Kind zur KI - TA bring'n,

Gm Eb

61

Al-les ganz nor - mal. -

- chen Ring, Er und Sie,

al-les ganz nor - mal.

Bb F

65

Ha ha ha

er schmiert die Brötchen, die sie nach Hau - se bringt, Du und Ich, ganz e - gal, wer wir

ha ha

Eb

69

Wir sind ganz nor - mal. —

auch sind, wir sind ganz nor - mal. —

wir sind ganz nor - mal, — wir sind ganz nor - mal. —

B $\flat$  F

73

2.

sieht sie ü - ber - all, — Dreh dich um, — dann kannst du ü - bern

sieht sie ü - ber - all, — Dreh dich um, — dann kannst du ü - bern

2.

F G $\flat$

77

-rand sehn, — al - les bunt, — musst nur ein Stückchen wei - ter - gehn, — ich — spiel

al - les bunt, — musst nur ein Stückchen wei - ter - gehn, — ich — spiel

E $\flat$

80

die Luft - gi - tar - re und wir sing'n!

die Luft - gi - tar - re und wir sing'n!

B $\flat$  F

84

Dub du du dub du du dub du du du du dub du du dub du du dub du du du du

Dub du du dub du du dub du du du du dub du du dub du du dub du du du du

G $m$  E $\flat$

88

dub du du dub du du dub du du du dub Re-gen-bo-gen-far - ben, Re-gen-bo-gen-far - ben. dub du du dub du du dub du du du dub du

B $\flat$  F



# www.notenpost.de

## *Ihre Chornoten per Post*

*Klavierpartituren zu Schlagern*

*Chornotenversand*

*Klavierbegleitung Arrangement Verlag*

*Moderne Lieder für Chor*

*Evergreens für gemischte Stimmen*

*Filmmusik für Chor*

*Schlager für gemischten Chor*

*Chornoten aus dem Arrangement Verlag portofrei bestellen*

Sortiment der

## **Eres Edition**

Hauptstr. 35

D-28865 Lilienthal / Bremen

Tel. 0 42 98. 16 76

Fax: 0 42 98. 53 12



e-mail: [info@notenpost.de](mailto:info@notenpost.de)