

Johnny Logan, Nicole

Hold me now

(Halt mich fest)

für gemischten Chor und Klavier

Musik und Text:
Seán Patrick Michael Sherrard

Chorbearbeitung: **Bernd Stallmann**

Klavierpartitur PG933

Arrangement  Verlag

zu beziehen: www.notenpost.de

HOLD ME NOW

Musik und Text: Seán Patrick Michael Sherrard
Chorbearbeitung für gemischten Chor: Bernd Stallmann

Vers

♩ = 72

Sopran
Alt

Tenor
Bass

Klavier

Am G/A F% C(sus2) F%

Don't, don't close your heart to how you feel.
Nein, schließ nicht dein Herz vor dem Ge-fühl,

Close your
Stell dir

3

5

Dream, and don't be a-fraid the dream's not real.
träum, und hab kei-ne Angst, du fühlst zu viel.

G7(sus4) F% G7(sus4)

7

eyes, pre-tend it's just the two of us a-gain, make
vor, es wär noch ein-mal so, wie's im-mer war, nur wir

Em7 C/E G/A Am7

© 1987 by Union Of The Heart Music
Melodie der Welt GmbH & Co.KG, Frankfurt am Main für Deutschland, Österreich und die Schweiz
Abdruck erfolgt mit freundlicher Genehmigung.

9 lieve this mo - ment's here to stay. _____
 zwei, e - gal, was auch ge - schieht. _____

mmh Touch, Fühl, touch me the fühl und be-

F Dm/F F/G C(sus2)

Red.

12 way you used to do. I know, to-night could be
 rühr mich so wie einst, nein, dreh dich nicht

F5(add6/6) G(sus4) C(sus2)

14 From now on you'll be with someone else in - stead of me, so to -
 Du willst gehn, und mor - gen wird ein and' - rer bei dir sein, gut, wir

have with you. Ha _____
 auch weinst.

F G/F Em7 C/E G/A Am7

17

night let's build a mem-o - ry. For the last time:
 sind zum letz - ten Mal al - lein. Nur noch ein - mal:

ha

F Dm/F F/G G7(sus4)

3 3 3 3

1 1 1 1

19 **Refrain**

Hold me now, don't cry, don't say a word just hold me now and
 Halt mich fest, sei still, und wei-ne nicht, nur halt mich fest, ich

Hold me now, don't cry, don't say a word just hold me now and
 Halt mich fest, sei still, und wei-ne nicht, nur halt mich fest, ich

C Am7 C/F G C Am7

22

will know though we're a - part, we'll al-ways be to-geth - er, for-ev - er in
 nur füh - len, wenn du gehst, ge-hör'n wir doch zu-sam - men, für im-mer ver-

we're a - part, we'll al-ways be to-geth - er,
 wenn du gehst, ge-hör'n wir doch zu-sam - men,

Dm7 F Em7 Am7

25

Mmh

love, _____ what do you say when words are not e - nough?
 liebt, _____ was sagt man nur, wo's kei - ne Wor - te gibt?

Bb F/G G⁷ C

p 3 3 *mf*

28 **Vers**

unisono

Time, time will be kind once we're a - part. And your tears, tears will have
 Zeit, Zeit heilt die Wun-den, du wirst sehn, dei-ne Trä - nen, sie wer-den

C(sus2) F5(add6/9) G(sus4) C(sus2)

I wish I, I could say how much I'll
 A - ber wie soll ich dich denn je ver -

3

Mmh

div.

F G/F

miss you when you're gone. All my love for you will go on and on and:
 ges-sen, wenn du gehst? Denn ich lieb dich so, lieb dich im - mer wei - ter:

33

mmh on and on and:
 im - mer on wei - ter:

Em⁷ C/E G/A Am⁷ F Dm/F F/G G⁷(sus4) G

36 **Refrain**

Hold me now, don't cry, don't say a word just hold me now and:
 Halt mich fest, sei still, und weine nicht, nur halt mich fest, ich

C Am⁷ C/F G C Am⁷

39

to un-der-stand that I hope that last you'll find what you've been searching for...
 nur hof-fen, dass du am En - de fin - dest, was du such - test hier bei mir...

stand that...
 du dub dub dub dub dub dub dub du ba

Am Em/G Fmaj7 C G/H

molto rit.

I will al - ways
werd' ich dich nur

42

And though I won't be there an - y more,
Auch wenn ich dich schon bald ver - luer,I will al - ways
werd' ich dich nur

dub

dub

dub

dub

dub

dub,

al - ways
dich nur

molto rit.

Am

Em/G

Fmaj7

F/G

G/A

♩ = 72

love you!
lie - ben!Hold me now, and
Halt mich fest, ich

44

Hold me now, don't cry,
Halt mich fest, sei still,don't say a word just
nein, wei-ne nicht nurhold me now, and
halt mich fest, ichnow, don't cry,
rt, sei still,don't say a word just
nein, wei-ne nicht, nurhold me now, and
halt mich fest, ich

D/G

A

D

Hm7

47

I will know though we're a - part, — we'll al - ways be to - geth - er, for - ev - er in
 nur füh - len, wenn du gehst, ge - hör'n wir doch zu - sam - men, für im - mer ver -

D/G A Em⁷ G F#m⁷ D/F# A/H Hm⁷

50

love, — what do you say — when words are not — e - nough? —
 liebt, — was sagt man nur, — wo's kei - ne Wor - te gibt? —

Mmh

C% G/A A D Hm⁷

p *mf*

53 rit. — — — — — = 55 rit. — — — — —

what can I say now my words are not — e - nough! —
 Wor - te sind nie - mals ge - nug, wenn man — sich liebt! —

what can I say now my words are not — e - nough! —
 Wor - te sind nie - mals ge - nug, wenn man — sich liebt! —

rit. — — — — — A¹¹ — — — — — = 55
 Em⁷ G

www.notenpost.de

Ihre Chornoten per Post

Klavierpartituren zu Schlagern

Chornotenversand

Klavierbegleitung Arrangement Verlag

Moderne Lieder für Chor

Evergreens für gemischte Stimmen

Filmmusik für Chor

Schlager für gemischten Chor

Chornoten aus dem Arrangement Verlag portofrei bestellen

Sortiment der

Eres Edition

Hauptstr. 35

D-28865 Lilienthal / Bremen

Tel. 0 42 98. 16 76

Fax: 0 42 98. 53 12



e-mail: info@notenpost.de