

„As time goes by“

Denk einfach nur daran

für dreistimmigen gemischten Chor und Klavier oder a cappella

Englischer Text und Melodie: Herman Hupfeld

Deutscher Text: Wolfgang Layer

Chorbearbeitung: Bernd Stallmann

Klavierpartitur PG3945

Arrangement  Verlag

zu beziehen: www.notenpost.de

Denk einfach nur daran

Für dreistimmigen gemischten Chor mit Klavier oder a cappella

Englischer Text und Melodie: Herman Hupfeld

Deutscher Text: Wolfgang Layer
Chorbearbeitung: Bernd Stallmann

Sopran Alt
♩ = 76

Männerstimme

Klavier
♩ = 76

Im
This

5

Le - ben zählt nur ei - nes und das ist für uns die Lie - be, ein Wunsch für al - le Zei - ten, dass
day and age we're liv - ing in gives cause for ap - pre - hen - sion, with speed and new in - ven - tion, and

Am Dm7 G7 Cmaj7 C6 C

zu beziehen: www.notenpost.de

8

im - mer es so blie - be. Denn sie hält die Welt zu - sam - men, sie ist be - din - gungs - los, und
 things like third di - men - sion. But no mat - ter what the pro - gress, or what may yet be proved. The

im - mer es so blie - be. Ha ha ha, und
 things like third di - men - sion. Ha ha ha, the

A7(#5) A7(b9omit5) A7 Dm Dm7/A G⁶ G⁷ C Em Am

11 rit.

ganz am En - de vol - ler Har - mo - nie und rie - sen - groß! Denk ein - fach nur da - ran, wie
 sim - ple facts of life are such they can - not be re - moved. You must re - mem - ber this, a

ganz am En - de vol - ler Har - mo - nie und rie - sen - groß! Denk ein - fach nur da - ran, wie
 sim - ple facts of life are such they can - not be re - moved. You must re - mem - ber this, a

rit.

Dm Dm⁷ F⁶/A Fm⁶/A^b G⁷(add4) G⁷ Dm G⁷

Refrain

♩ = 76

14

uns be - gann: Ein Kuss voll Zärt - lich - keit. Was
 'ill a kiss, a sigh is just a sigh. The

us be - gann: Ein Kuss voll Zärt - lich - keit. Was
 a kiss, a sigh is just a sigh. The

C C⁶ Am Em/G

17

wirk-lich wich-tig ist und bleibt, weiß doch die Zeit. Wenn
fun - da - men - tal things ap - ply, as time goes by. And

wirk-lich wich-tig ist und bleibt, weiß doch die Zeit, die Zeit. Wenn
fun - da - men - tal things ap - ply, as time goes by, goes by. And

D7 G7(sus4) G7 Dm7 G7 Cmaj7 C6 Cmaj7 C6

21

Menschen sich ge-steh'n, nie mehr al - lein zu geh'n, und wär der Weg auch weit.
when two lov - ers woo, they still say "I love you", on that you can re - ly,

Men - schen sich ge-steh'n, nie mehr al - lein zu geh'n, und wär der Weg auch weit.
when two lov - ers woo, they still say "I love you", on that you can re - ly,

Dm G7 Dm G7 C C6

Was uns die Zukunft brin-gen mag, weiß doch die Zeit.
no mat-ter what the fu - ture brings, as time goes by.

Was uns die Zukunft brin-gen mag, weiß doch die Zeit, weiß doch die Zeit.
no mat-ter what the fu - ture brings, as time goes by, as time goes by.

Was uns die Zukunft brin-gen mag, weiß doch die Zeit, weiß doch die Zeit.
no mat-ter what the fu - ture brings, as time goes by, as time goes by.

G7(sus4) G7 Dm7 G7 C Fm6 Fm/D C(add9) C C7 C7/E

Bridge 1

29 Lie - der von Lie - be, Lei - den - schaft und Schmerz, blei - ben als Trost für
 Moon-light and love songs nev - er out of date, hearts full of pas - sion,

Lie - der von Lie - den - schaft, blei - ben für
 Moon - light songs nev - er out, hearts full of

F A7/E A7 Dm Dm/F

32 ein ge - broch' - nes Herz. Ei - ner braucht den an - dern, wie eins und eins macht zwei, da -
 jeal - ous - y and hate, wo - man needs man and man must have this mate, that

ein ge - broch' - nes Herz, da -
 jeal - ous - y and hate, that

F#o7 F#o/D# Am/E F7 D7 D D7(add13)

35 **Refrain**

führt nichts vor - bei. Denk ein - fach nur da - ran, wie es bei uns be - gann: Ein
 one can de - ny. It's still the same old sto - ry, fight for love and glo - ry, a

Denk ein - fach nur da - ran, wie es bei uns be - gann: Ein
 It's still the same old sto - ry, fight for love and glo - ry,

G7 Dm G7 Dm G7

39

Kuss voll Zärt-lich-keit. case of do or die! Was wirk-lich wich-tig ist und bleibt, weiß
The world will al-ways wel - come lov - ers, as

C C⁶ Am Em/G D⁷ G⁶ C/G Em/G B^b/C[#]

43

doch die Zeit. Wenn Men-schen sich ge-steh'n, nie
time goes by. You must re - mem - ber this, a

doch die Zeit. Wenn Men-schen sich ge-steh'n, nie
time goes by. You must re - mem - ber this, a

Dm⁷(add4) G⁷ G⁷([#]5) C Am D⁹ G⁷ Dm G⁷

46

l - lein zu geh'n, und wär der Weg auch weit. Was
still a kiss, a sigh is just a sigh. The

lein zu geh'n, und wär der Weg auch weit. Was
still a kiss, a sigh is just a sigh. The

C C^o C⁶ Am Em/G

49

Zeit. _____
by. _____

uns die Zu-kunft brin - gen mag, weiß doch die Zeit, weiß doch die Zeit.
fun - da - men - tal things ap - ply, as time goes by, as time goes by.

uns die Zu-kunft brin - gen mag, weiß doch die Zeit, weiß doch die Zeit.
fun - da - men - tal things ap - ply, as time goes by, as time goes by.

D⁷ G⁷(sus4) G⁷ Dm⁷ G⁷ C Fm⁶ Fm/D C(add9) C C⁷ C⁷/E

Bridge 2

53 Schwü-re im Mond - schein lei - der schnell ver-weh'n, man-che Ver - spre - chen
Moon-light and love songs nev - er out of date, hearts full of pas - sion,

Schwü - re sehr schnell ver - weh'n, Ver - spre - chen
Moon - light songs nev - er out, hearts full of

F A⁷/E A⁷ Dm Dm/F

56 nicht den Mor-gen seh'n. Schaust du in die Au - gen, sind sie so klar wie Glas, dann
jeal - ous - y and hate, wo - man needs man and man must have this mate, that

den Mor - gen seh'n, dann
y and hate, that

Am/E F⁷ D⁷ D D⁷(add13)

Refrain

59

ist auf sie Ver - lass. Denk ein - fach nur da - ran, wie
no one can de - ny. It's still the same old story, a

G7(add9) G° G7 Dm G7

62

es bei uns be - gann: Ein Kuss voll Zärt - lich - keit. Was
fight for love and glory, a case of do or die! The

Dm G7 C C6 Am Em/G

65

wirk - lich wich - tig ist und bleibt, weiß doch die Zeit.
world will al - ways wel - come lov - ers, as time goes by.

rit. molto rit.

D7 G6 C/G Em/G Bb°/C# Dm7(add4) G7 G7(#5) C Bb7(add°)

www.notenpost.de

Ihre Chornoten per Post

Klavierpartituren zu Schlagern

Chornotenversand

Klavierbegleitung Arrangement Verlag

Moderne Lieder für Chor

Evergreens für gemischte Stimmen

Filmmusik für Chor

Schlager für gemischten Chor

Chornoten aus dem Arrangement Verlag portofrei bestellen

Sortiment der

Eres Edition

Hauptstr. 35

D-28865 Lilienthal / Bremen

Tel. 0 42 98. 16 76

Fax: 0 42 98. 53 12



e-mail: info@notenpost.de