

# Dorfrocker

# Ich glaub, mein Glas hat ein Loch

Musik: Markus Thomann, Philipp Thomann, Tobias Thomann  
Text: Markus Thomann, Philipp Thomann, Tobias Thomann, Elias M. Walch

Chorbearbeitung für dreistimmigen Männerchor: Bernd Stallmann

♩ = 120

Tenor

Melodie 2. Tenor

Ich glaub, mein Glas hat ein Loch, das war doch gra-de noch so voll.

Bass

Ich glaub, mein Glas hat ein Loch, das war doch gra-de noch so voll.

♩ = 120

Klavier

5

Ich glaub, mein Glas hat ein Loch, kann mir hier mal jemand sa - gen, was das

ein Glas hat ein Loch, kann mir hier mal jemand sa - gen, was das

Klavier

© Aicher Musikverlag GmbH  
Mit freundlicher Genehmigung von Aicher Musikverlag GmbH

© 2019 by Arrangement Verlag

Fotokopieren wird  
strafrechtlich verfolgt!

PM3868

zu beziehen: [www.notenpost.de](http://www.notenpost.de)

9 *Vers*

Ha \_\_\_\_\_

soll? 1. Ich war mit ein paar Kum - pels im Wirtshaus am See, bei

soll? Ha \_\_\_\_\_

12

ha \_\_\_\_\_ Ha \_\_\_\_\_

wun-der-schönem Wet - ter und ei-nem Hop-fen-tee, Wie es halt manchmal ist, aus ei -

ha \_\_\_\_\_ dum dum dum dum Ha \_\_\_\_\_

ha \_\_\_\_\_

ten zwei, vielleicht wa-ren's auch schon mehr, da kam die Kell-ne - rin vor-bei. Sie

ha \_\_\_\_\_ Sie

18 Ist's o - kay, ja o - kay? Nur ein Prob -

frag - te: „Ist bei euch al - les o - kay?“ Ich sag - te: „Jou, es gibt nur ein Prob -

frag - te: „Ist bei euch al - les o - kay?“ Ich sag - te: „Jou, es gibt nur ein Prob -

21 lem!

*Refrain*

lem!“ Ich glaub, mein Glas hat ein Loch,

lem!“ Ich glaub, mein Glas hat ein Loch,

noch gra - de noch so voll. Ich glaub, mein

so voll. Ich glaub, mein

27

Glas hat ein Loch, kann mir hier mal je-mand sa - gen, was das

Glas hat ein Loch, kann mir hier mal je-mand sa - gen, was das

30

soll? Ich glaub, mein Glas hat ein Loch, das ist doch ir-gend-wie nicht

soll? Ich glaub, mein Glas hat ein Loch, das ist doch ir-gend-wie nicht

ich glaub, mein Glas hat ein Loch,

ich glaub, mein Glas hat ein Loch,

36

1. Vers

und deshalb muss ein neu - es her. 2. Mein

und deshalb muss ein neu - es her.

1.

39

Ha ha

Kum-pel hat - te auch das glei-che Lochproblem wie ich, und ei - ne Stun-de spä - ter tanz-

Ha ha

Ha

- m Tisch. Wir hat - ten ei - ne Gau - di, auf ein-mal stand sie da, mit

zum Ha

45

ha Du bist

feu - er - ro - tem Kopf, mei - ne Freun - din A - ni - ka. Sie sag - te: „Du bist doch schon wie - der

ha Sie sag - te: „Du bist doch schon wie - der

48

acht, wie - der acht! Das glaub ich nicht!

acht!“ Ich sag - te: „Nein, Schatz, das glaub ich nicht!“

acht!“ Ich sag - te: „Nein, Schatz, das glaub ich nicht!“

2.

laub, mein her. Ich glaub, mein

er. Ich glaub, mein

54

Glas hat ein Loch, das war doch gra - de noch so voll.

Glas hat ein Loch, das war doch gra - de noch so voll.

57

Ich glaub, mein Glas hat ein Loch, kann mir hier mal je-mand

Ich glaub, mein Glas hat ein Loch, kann mir hier mal je-mand

was das soll? Ich glaub, mein Glas hat ein Loch,

was soll? Ich glaub, mein Glas hat ein Loch,

63

das ist doch ir - gend - wie nicht fair, ich glaub, mein

das ist doch ir - gend - wie nicht fair, ich glaub, mein

66

Glas hat ein Loch, und deshalb muss ein neu - es her.

Glas hat ein Loch, und deshalb muss ein neu - es her.

69

und deshalb muss ein neu - es her.

und deshalb muss ein neu - es her.



# www.notenpost.de

## *Chornoten per Post*

*Klavierpartituren zu Schlagern*  
*Chornotenversand*  
*Klavierbegleitung Arrangement Verlag*  
*Moderne Lieder für Chor*  
*Evergreens für Männerstimmen*  
*Filmmusik für Chor*  
*Schlager für Männerchor*

Sortiment der

### **Eres Edition**

Hauptstr. 35  
D-28865 Lilienthal / Bremen

Tel. 0 42 98. 16 76  
Fax: 0 42 98. 53 12



e-mail: [info@notenpost.de](mailto:info@notenpost.de)