

# Warum hast du nicht nein gesagt

Musik und Text: Maite Kelly\*, Götz von Sydow  
Chorbearbeitung für dreistimmigen gemischten Chor: Bernd Stallmann

$\text{♩} = 126$  **4** *Vers*

Sopran  
Alt

Männer-  
stimme

Du soll-test nicht al - lein auf ne Par - ty geh'n,  
du soll-test nicht so nah bei mir steh'n.  
Du soll-test nicht,  
ich soll-te nicht, wir wünschten, dass wir bei - de al - lei - ne sind.  
wir wünschten, dass wir bei - de al - lei - ne sind.  
Du soll-test nicht so weich dich im Takt umdreh'n und mir da-bei so  
Du soll-test nicht so weich dich im Takt umdreh'n und mir da-bei so  
gen seh'n. Du soll-test nicht, ich soll-te nicht,  
soll-test nicht, ich soll-te nicht,

© by Maite Star Musikverlag GmbH\*. Administriert durch Rudi Schedler Musikverlag GmbH\*  
© by Götz von Sydow Music Productions

Fotokopieren wird strafrechtlich verfolgt!

© dieser Ausgabe 2020 by Arrangement Verlag

zu beziehen: [www.notenpost.de](http://www.notenpost.de) SG3855

19

wir bei - de soll - ten und soll - ten uns nicht\_ so woll'n.

wir bei - de soll - ten und soll - ten uns nicht\_ so woll'n.

22

**Refrain**

Wa - rum hast du nicht „nein“ ge - sagt? Es lag al - lein an dir.

Wa - rum hast du nicht „nein“ ge - sagt? Es lag al - lein an dir.

26

Mit ei - nem Hauch von fast nichts an, wer wollt' dich nicht ver - führ'n?

Mit ei - nem Hauch von fast nichts an, wer wollt' dich nicht ver - führ'n?

30

Wa - rum hast du nicht „nein“ ge - sagt, im Schatten die - ser Nacht?

Wa - rum hast du nicht „nein“ ge - sagt, im Schatten die - ser Nacht?

oll Lei - den - schaft, jetzt sind wir auf - ge - wacht.

schaft, jetzt sind wir auf - ge - wacht.



54

**Refrain**

— Wa- rum hast du nicht „nein“ ge- sagt? Es lag al- lein an

— Wa- rum hast du nicht „nein“ ge- sagt? Es lag al- lein an

58

dir. Mit ei- nem Hauch von fast nichts an, — wer wollt' dich nicht ver-

dir. Mit ei- nem Hauch von fast nichts an, — wer wollt' dich nicht ver-

62

führ' n? Wa- rum hast du nicht „nein“ ge- sagt, im Schatten die - ser

führ' n? Wa- rum hast du nicht „nein“ ge- sagt, im Schatten die - ser

66

Nacht? Wir brannten so voll Lei- den- schaft, jetzt sind wir auf - ge-

Nacht? Wir brannten so voll Lei- den- schaft, jetzt sind wir

70

wacht. Wa- rum hast du r'

wacht. Wa- r'

# www.notenpost.de

## *Ihre Chornoten per Post*

*Klavierpartituren zu Schlagern  
Chornotenversand  
Klavierbegleitung Arrangement Verlag  
Moderne Lieder für Chor  
Evergreens für gemischte Stimmen  
Filmmusik für Chor  
Schlager für gemischten Chor*

Sortiment der

### **Eres Edition**

Hauptstr. 35  
D-28865 Lilienthal / Bremen

Tel. 0 42 98. 16 76

Fax: 0 42 98. 53 12



e-mail: [info@notenpost.de](mailto:info@notenpost.de)