

# Udo Lindenberg Mein Ding!

Musik und Text: **Sandi Anton Strmljan, Udo Lindenberg, Jörg Sander**  
Arrangiert für dreistimmigen gemischten Chor mit Klavier von **Bernd Stallmann**

$\text{♩} = 126$       **Vers 1**

Sopran  
Alt

Männer-  
stimme

9

Als ich noch ein jun - ger Mann war, — saß ich lo - cker

13

ir - gend-wann da, auf der Wie-se vorm Ho - tel Kem - pins-ki. —

18

du du du du

Trommel-stö - cke in der Ta - sche, — in der Hand 'ne Cog - nac - fla - sche —

22

du von Klaus Kins-ki, Guck-te hoch aufs

und ein Au - to - gramm von Klaus Kins-ki. — Guck-te hoch aufs

div.

o - der ma - lo - chen bei Blohm & Voss, nee, ir - gend - wie, das

hen bei Blohm & Voss, nee, ir - gend - wie, das

31 unisono

war doch klar, ir-gend-wann, da wohn ich da. In der Prä - si - den - ten - suite,

war doch klar, ir-gend-wann, da wohn ich da. In der Prä - si - den - ten - suite,

36 div.

wo's nicht rein - reg-net und nicht zieht, und was be - stell ich da? Do-sen-

wo's nicht rein - reg-net und nicht zieht, und was be - stell ich da? Do-sen-

40 Refrain

bier und Ka - vi - ar! Und ich mach mein Ding, e - gal, was die

bier und Ka - vi - ar! Und ich mach mein Ding, e - gal, was die

44

an - dern sa - gen. oh

an - dern sa - gen. 1. Ich geh mei-nen Weg, ob g'ra-de, ob schräg,  
2. Du gehst dei-nen Weg, ob g'ra-de, ob schräg,

zu beziehen: [www.notenpost.de](http://www.notenpost.de)

1. Ich mach mein Ding, e - gal, was die an - dern la - bern.  
2. Du machst dein Ding, e - gal, was die an - dern la - bern.

h mach mein Ding, e - gal, was die an - dern la - bern.  
machst dein Ding, e - gal, was die an - dern la - bern.

53



oh \_\_\_\_\_ ah

Was die Schwachma - ten ei-nem so ra - ten, das ist e - gal, \_

57

## Vers 2

ich mach mein Ding!

ich mach mein Ding! Und jetzt kommst du aus der Pro-vinz,

62

und wenn auch je - der sagt: Du spinnst! Du wirst es ge-nau - so brin-gen..

67

du \_\_\_\_\_ du du

Machst auf die char - man - te Art, mal e - las-tisch,

71

du du \_\_\_\_\_ das Glück auch zwin-gen..

manch-mal musst du das Glück auch zwin-gen..

helm Wie - ben, er ist sich im-mer treu ge - blie - ben..

ben, er ist sich im-mer treu ge - blie - ben..

80 div.

Die Mo-de kam, die Mo - de ging, man war im - mer\_ noch der\_ King\_ Ja, du machst dein

Die Mo-de kam, die Mo - de ging, man war im - mer\_ noch der\_ King\_ Ja, du machst dein

84

mmh mmh

Und dann bist du dir\_ im - mer\_ treu ge - blie ben, und

89 Refrain

mmh mmh

Room-ser-vice wird mit U\_ und H ge - schrie ben. Und ich mach mein

94

Ding, e - gal, was die an - dern la - bern.\_

Ding, e - gal, was die an - dern la - bern.\_

98

oh ah

Was die Schwachma - ten ei - nem so ra - ten, das ist

101

1. 2.

Und ich mach mein ich mach mein Dir

Und ich mach mein ich mac'

# www.notenpost.de

## *Ihre Chornoten per Post*

*Klavierpartituren zu Schlagern*

*Chornotenversand*

*Klavierbegleitung Arrangement Verlag*

*Moderne Lieder für Chor*

*Evergreens für gemischte Stimmen*

*Filmmusik für Chor*

*Schlager für gemischten Chor*

*Chornoten aus dem Arrangement Verlag portofrei bestellen*

Sortiment der

## **Eres Edition**

Hauptstr. 35

D-28865 Lilienthal / Bremen

Tel. 0 42 98. 16 76

Fax: 0 42 98. 53 12



e-mail: [info@notenpost.de](mailto:info@notenpost.de)