

ALPHAVILLE, Karel Gott

Forever Young

(Für immer jung)

für gemischten Chor und Klavier

Englischer Text: **Marian Gold**

Deutscher Text: **Bernd Mann**

Musik: **Bernhard Lloyd, Frank Mertens, Marian Gold**

Chorbearbeitung: **Bernd Stallmann und Peter Schnur**

Chorpartitur SG814

Arrangement  Verlag

zu beziehen: www.notenpost.de

Forever Young

(Für immer jung)

Englischer Text: **Marian Gold**

Musik: **Bernhard Lloyd, Frank Mertens, Marian Gold**

Deutscher Text: **Bernd Mann**

Arrangiert für gemischten Chor mit Klavier von **Bernd Stallmann und Peter Schnur**

80's Synth Pop ♩ = 60 **Vers** *unisono*

8

Sopran
Alt

Let's dance in style, — let's dance for a while,
Die Zeit läuft wei — ter, sie bleibt nicht stehn

8

Tenor
Bass

Let's dance in style, — let's dance for a while,
Die Zeit läuft wei — ter, sie bleibt nicht stehn

11

heav-en can wait, — we're on-ly watching the skies, — hop-ing for the
und uns-'re Er — de wird sich wei — ter drehn, — und wer kennt den

14

best, but ex-pect-ing the worst, — are you gon-na drop the bomb or not?
Weg und wer weiß wo - hin, — kennt die Ant-wort auf die Fra - gen?

div.

ie young — or let us live for - ev - er, we don't have the pow-
ung, — wie ich es im - mer war, — al - les ge - nie -

© Budde Music Publishing GmbH

Mit freundlicher Genehmigung von Budde Music Publishing GmbH, Berlin

© 2018 by Arrangement Verlag

zu beziehen: www.notenpost.de

Fotokopieren wird
strafrechtlich verfolgt!

SG814

20

- er, but we nev - er say nev - er, sit - ting in a sand - pit, life is a
 - ßen, das ist wun - der - bar, soll ich so tun, als wär ich am

ha ha

23

sort trip, the mu-sic's for the sad man. Can you i - ma - gine when this race is won?
 Ziel? 7 Hab Blue Jeans in der See - le, ich mag die Zeit und ste - he nie-mals still,

27

Turn our gold-en fac - es in - to the sun, praising our lead - ers, we're get-ting in tune,
 7 mach, was ich will, das mit Gefühl, kein Weg zu weit und kein Berg zu hoch, 7

31

Refrain

— the music's played by the, 7 the mad man. For-ev - er young, I want to be—
 7 zum Himmel und 7 noch viel wei - ter. Für im - mer jung, ich füh-le mich

7 Do you real-ly want to live for-ev - er,
 ich wer-de ein-fach im-mer al - les ge - ben,

39

for - ev - er and ev - er? For - ev - er young, I want to be_
 für im - mer im Le - ben. Für im - mer jung, ein Le-ben lang

for - ev - er and ev - er? For - ev - er young, I want to be_
 für im - mer im Le - ben. Für im - mer jung, ein Le-ben lang

43

— for - ev - er young. 7 Do you real-ly want to live for - ev - er,
 — für im - mer jung, — ich wer-de einfach im-mer al - les ge - ben,

— for - ev - er young. 7 Do you real-ly want to live for - ev - er,
 — für im - mer jung, — ich wer-de einfach im-mer al - les ge - ben,

47

for - ev - er young. Some are like wa-
 für im - mer jung. Hab viel er - lebt

for - ev - er young.
 für im - mer jung.

Vers

52

ter, some are like the heat, some are the mel - o - dy and some are the beat..
 und ha - be viel ge - sehn, so vie - le Din - ge werd' ich nie-mals ver - stehn,

Deutsche Textfassung
 nach § springen!



er they all will be gone, why don't they stay young?
 als nur schwarz o - der weiß, es gibt so vie - le Far-ben.

59

It's so hard to get old___ with - out a cause, I don't want to par - rish like a fad-ing horse,

Ha_____ ha_____ ha_____

63

youth's like dia - monds in the sun, and diamonds are for - ev - er.

_____ ha_____

67 §

So man - y ad - ven - tures giv - en up to - day, 7 so man - y songs
 Die Träu-me in mir 7 kann kein Wind mehr ver - wehn, man muss je - den Tag_

So man - y ad - ven - tures giv - en up to - day, 7 so man - y songs
 Die Träu-me in mir 7 kann kein Wind mehr ver - wehn, man muss je - den Tag_

got to play, so man - y dreams_ swing-ing out of the blue,
 7 - ge gehn, wer in sein Herz_ schaut, kann rich - tig sehn.____

so man - y dreams_ swing-ing out of the blue,
 wer in sein Herz_ schaut, kann rich - tig sehn.____

Refrain

73

oh let it come true! For-ev - er young, I want to be—
 7 Träume sind das Le - - ben. Für im - mer jung,— ich füh-le mich

oh let it come true! For-ev - er young, I want to be—
 7 Träume sind das Le - - ben. Für im - mer jung,— ich füh-le mich

77

for-ev - er young. 7 Do you real-ly want to live for-ev - er,
 für im - mer jung,— ich wer-de ein-fach im-mer al - les ge - ben,

for-ev - er young. 7 Do you real-ly want to live for-ev - er,
 für im - mer jung,— ich wer-de ein-fach im-mer al - les ge - ben,

81

for-ev - er and ev - er? For-ev - er young, I want to be—
 für im - mer im Le - ben. Für im - mer jung,— ein Le-ben lang

for-ev - er and ev - er? For-ev - er young, I want to be—
 für im - mer im Le - ben. Für im - mer jung,— ein Le-ben lang

ng. 7 Do you real-ly want to live for-ev - er,
 ich wer-de ein-fach im-mer al - les ge - ben,

7 Do you real-ly want to live for-ev - er,
 4 wer-de ein-fach im-mer al - les ge - ben,

89

4

for - ev - er and ev - er? 7 Do you real - ly want to
für im - mer im Le - ben. ich wer-de ein-fach im-mer

for - ev - er and ev - er? 7 Do you real - ly want to
für im - mer im Le - ben. ich wer-de ein-fach im-mer

96

live for - ev - er, for - ev - er and ev - er? For - ev - er young,
al - les ge - ben, für im - mer im Le - ben. Für im - mer jung, -

live for - ev - er, for - ev - er and ev - er? For - ev - er young,
al - les ge - ben, für im - mer im Le - ben. Für im - mer jung, -

100

I want to be for - ev - er young. Do you real - ly want to
ein Le-ben lang für im - mer jung, ich wer-de ein-fach im-mer

I want to be for - ev - er young. 7 Do you real - ly want to
ein Le-ben lang für im - mer jung, ich wer-de ein-fach im-mer

live for - ev - er?
al - les ge - ben.

104

live for - ev - er? For - ev
al - les ge - ben, für

live for - ev - er?
al - les ge - ben.

www.notenpost.de

Ihre Chornoten per Post

Klavierpartituren zu Schlagern

Chornotenversand

Klavierbegleitung Arrangement Verlag

Moderne Lieder für Chor

Evergreens für gemischte Stimmen

Filmmusik für Chor

Schlager für gemischten Chor

Chornoten aus dem Arrangement Verlag portofrei bestellen

Sortiment der

Eres Edition

Hauptstr. 35

D-28865 Lilienthal / Bremen

Tel. 0 42 98. 16 76

Fax: 0 42 98. 53 12



e-mail: info@notenpost.de