

# Warum hast du nicht nein gesagt

Musik und Text: Maite Kelly\*, Götz von Sydow  
Chorbearbeitung für gemischten Chor: Bernd Stallmann

*Vers*

*Sopran  
Alt*

*Tenor/Bass*

*♩ = 126*

*4*

Du soll-test nicht al - lein auf ne Par - ty geh'n,

7 *Sopran/Alt*

du soll-test nicht so nah bei mir steh'n.

10

ich soll-te nicht, wir wünschten, dass wir bei - de al lei - ne sind.

wir wünschten, dass wir bei - de al lei - ne sind.

13

Du soll-test nicht so weich dich im Takt\_ umdreh'n und mir da-bei so

Du soll-test nicht so weich dich im Takt\_ umdreh'n und mir da-bei so

gen seh'n. Du soll-test nicht, ich soll - te nicht,

"-test nicht, ich soll - te nicht,

© by Maite Star Musikverlag GmbH\*. Administriert durch Rudi Schedler Musikverlag GmbH\*  
© by Götz von Sydow Music Productions

Fotokopieren wird strafrechtlich verfolgt!

© dieser Ausgabe 2020 by Arrangement Verlag zu beziehen: [www.notenpost.de](http://www.notenpost.de)

SG855

19

wir bei - de soll - ten und soll - ten uns nicht... so woll'n.

wir bei - de soll - ten und soll - ten uns nicht... so woll'n.

22

**Refrain**

Wa - rum hast du nicht „nein“ ge - sagt? Es lag al - lein an dir.

Wa - rum hast du nicht „nein“ ge - sagt? Es lag al - lein an dir.

26

Mit ei - nem Hauch von fast nichts an... wer wollt' dich nicht ver - führ'n?

Mit ei - nem Hauch von fast nichts an... wer wollt' dich nicht ver - führ'n?

30

Wa - rum hast du nicht „nein“ ge - sagt, im Schatten die - ser Nacht?

Wa - rum hast du nicht „nein“ ge - sagt, im Schatten die - ser Nacht?

Lei - den - schaft, jetzt sind wir auf - ge - wacht.

jetzt sind wir auf - ge - wacht.

39 *Vers*

Ich soll-te dich nicht mit all mei-nen Sin-nen be-gehr'n,  
als ob wir nicht schon

42

Ich soll - te nicht,  
bei - de ver - ge - ben wär'n. du soll - test nicht,

*Bridge*

Ha

und doch lie - gen wir bei - de heim - lich hier. Dei - ne Bli - cke  
und doch lie - gen wir bei - de heim - lich hier. Ha

48

sa - gen al - les, ha  
dei - ne Lip - pen ma - chen süch - tig nach  
ha

Halt\_ mich fest und fra - ge mich\_ noch - mal.  
und fra - ge mich\_ noch - mal.

54

**Refrain**

Warum hast du nicht „nein“ ge - sagt? Es lag al - lein an

Warum hast du nicht „nein“ ge - sagt? Es lag al - lein an

58

dir. Mit ei - nem Hauch von fast nichts an, — wer wollt' dich nicht ver -

dir. Mit ei - nem Hauch von fast nichts an, — wer wollt' dich nicht ver -

62

führ'n? Wa - rum hast du nicht „nein“ ge - sagt, im Schatten die - ser

führ'n? Wa - rum hast du nicht „nein“ ge - sagt, im Schatten die - ser

66

Nacht? Wir brannten so voll Lei - den - schaft, jetzt sind wir auf - ge -

Nacht? Wir brannten so voll Lei - den - schaft, jetzt sind v

70

wacht. Wa - rum hast du r

wacht. Wa

# www.notenpost.de

## *Ihre Chornoten per Post*

*Klavierpartituren zu Schlagern  
Chornotenversand  
Klavierbegleitung Arrangement Verlag  
Moderne Lieder für Chor  
Evergreens für gemischte Stimmen  
Filmmusik für Chor  
Schlager für gemischten Chor*

Sortiment der

### **Eres Edition**

Hauptstr. 35  
D-28865 Lilienthal / Bremen

Tel. 0 42 98. 16 76

Fax: 0 42 98. 53 12



e-mail: [info@notenpost.de](mailto:info@notenpost.de)